



للشباب فقه...



بقلم:

حسين عبد الجليل

يا ترى؟ ما شعور ملايين الناس تجاه جريمة الطائفة؟

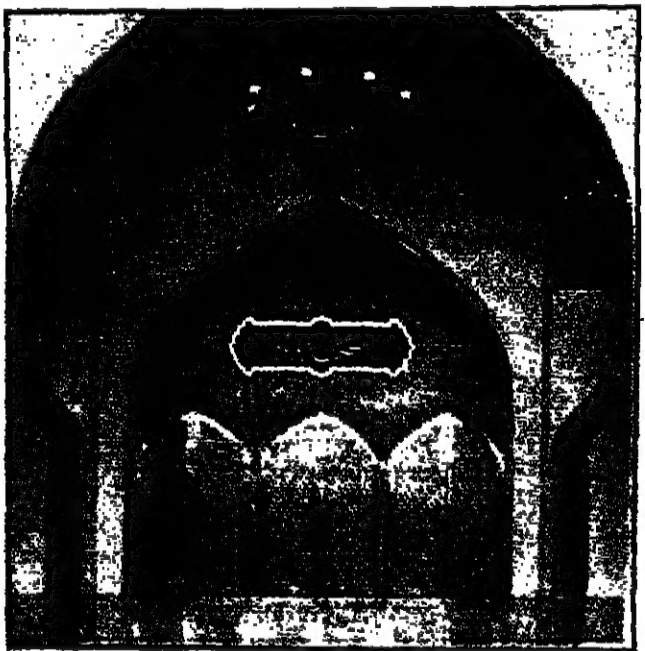
وما حجم هذه الجريمة في نظر القانون؟

وكم عدد التهم التي توجه الى عصابة الشر هذه؟

وما نوع وكيفية العقاب الذي يستحقونه؟

□ لا شك ان كل انسان مازال يغلبه من الغيظ لبشاعة ما ارتكبه هؤلاء في حق البشرية . ولا شك ان كل فرد يفتن ان ينتقم بنفسه ليلطيه غليله بالنشفي من هؤلاء الجريين . ان اقل عقاب يتصوره الكثيرون ، هو تعذيبهم بالموت البطيء ، ثم احياؤهم ليبدأ تعذيبهم من جديد . وهكذا حتى الابد ، بلا هوادة ولا شفقة . وباتني عاقل ويقول : لا هذا ولا ذاك ، يكفي الانتقام الالهي ، فهو يفتن عن اتسى عقوبة وكل تصور . لان الله سبحانه وتعالى اعلم بابعاد الجريمة وحجم العقاب الذي يناسبهم .

□ اعزائي الشباب : هذه اشارة تجرنا الى الاجابة على سؤال ارسل به احكم يقول فيه : لماذا يعذبنا الله ؟ وهو الرحيم . . . ولماذا جهنم ؟ والاسلام دين حبة وتسلح . . . تقول : الله سبحانه وتعالى لا يعذبنا . . . انما نحن الذين نختار لانفسنا العذاب « ان الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون » يونس - ٤٤ . وريضا سبحانه وتعالى كتب على نفسه الرحمة وهو الرحمن الرحيم ، ومن عظيم رحمته : خلق الميزان وجعله ريزا للمعالة ، والمعدلة هي ينتهي الرحمة .



وليس من المعدلة ان يترك الناس فوضى لا اخلاق لهم . . . وليس من الرحمة ان تكون الحياة جميعا بلا انسان . لذلك من رحمة الله بعباده ان شرع لهم سن الدين ما يضمن الحياة الرغبة المطبقة . ولكم في القصص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون « البقرة - ١٨٩ » . ان الجرم الذي املأ قلبه بالحق وتقتل الابرياء . والظلم الذي يفسد نساء الضعفاء ويأكل الحسنة . والفساد ، والظلم ، والكذب ، والحق لوالديه . . . الخ كل هؤلاء يفسد جرائهم ودرجات انعامهم . . . جملوا بموازين الحياة ، فماتوا عناصر تلي وبساد ، وجلبوا للانسانية العساسة والفساد .

نماذا يستحقون ؟ انهم يستحقون التشكيل وسوء العذاب . . . لقد استهانوا بالله حين اهلهم ، واساؤوا لهم في رحمة الله . انهم لم يحترموا حرم الله . . . انه يفتن ما يتصور الطوبى الزمنية من غيظ تجاه كل عرييد وظلم . . . ويقتدر اللعنة التي تلاصق كل جرم ومفسد . . . يكون العدل الالهي انتقاما للظالمين والمسيحوقين والمقهورين .

« انه من يات ربه مجريا فلان له جهنم لا يوت فيها ولا يحيى » طه - ٧٤ . « مواهم جهنم كلما خبت وزناهم سميرا » الاسراء - ٩٧ . ومن موازين العدل الالهي : احصاء كل صغيرة او كبيرة . . . فمن يمل متقلب ذرة خيرا يره . . . ومن يعمل متقلب ذرة شرا يره « الزلزلة - ٦ » . وهكذا يجعل من جنس العمل ، ولا يظلم ريك احدا . . . والله سبحانه وتعالى لا يترك جريبا ، ولا يبطل ماسقا ، ولا ينسى مظلة احد . وسوف يتنص للجبيع ، حتى بين الشاة القراء : لماذا تلعت الاخرى .

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تؤمن الحقن الى اهلها يوم القيامة حتى يباد للشاة الجاهل من الشاة القراء » صحيح مسلم .

وقد يكون الانتقام الالهي من الجريين في لحظة خالصة ، نياخذهم اخذ عزيز مختار ، او يجعل كيدهم في نحرهم . ويشغلهم ببعض مبادر بعضهم بعضا . ويقتل بعضهم بعضا ، او ياتيهم العذاب من كل جانب .

□ اعزائي الشباب :

وتدني في رجا هذا الشهر المبارك الفضيل ، لنعمل جاهدين على انقاذ انفسنا من عذاب الله ، والنجاة من النار . وذلك بالتوبة الصادقة ، والندم على ما فات . . . ناتحن مع الله صفحة جديدة ، بائنين منه مهاد . جديدا فهو سبحانه عفو كريم يحب الغفر ، ويحب التائبين .

أم المؤمنين خديجة



بقلم: الشيخ

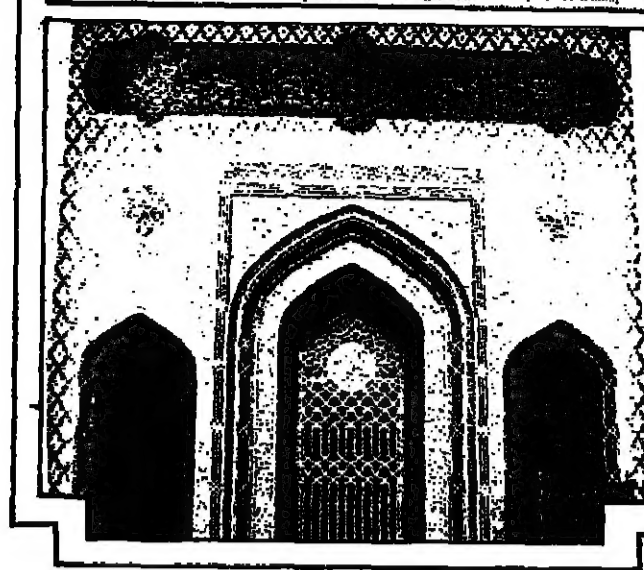
عبد العزيز هاشم

عن عفة وامانة ، عن عقله وكياسته ، عن حيله وصبره ، عن عظه وفصله ، عن اراملته وكرامته . ان الشهاب الوسيم البهي الطلي في مثل سن محد وقت زواجه من خديجة ولم يجاوز الخامسة حديية في سن خديجة وقد جاوزت الاربعين من اجل ماها ، ولو كانت تلك الدنيا ، لان شيليه الفش ينظر الى فتاة حسنة يلا بها رفيته ولكن الامر اكبر من هذا ، انها الرسالة ، انها القوة تنظر محمدا حتى يبلغ الاربعين ، فلا يد وان يكون جواره زوجة مثل خديجة تصفه في دعوته ، تشجعه على اداء رسالته ، تنبئه امام تكليهم واقرارهم وايداعهم ، تنبئه له الجور القاصم قبل الدعوة ويدها ، قبلها وهو يسأل ويخبر ويقرر ويظهر في غار حراء ، ويدها وهو يربك ويربند وينفض ويقول : « زملوني زملوني ، فلولي نفوتي » ويصفي عليها ما راي ويقول لها : « لقد خست على نفسي » لقد عليه بعد ان هدات من روحه وتكفكت من جمعه والرائ من خوفه وزلته وخرته : « الله يرحلنا يا ايها القاصم » التي لارجو ان تكون نبي هذه الامة فليكن واني مصدق لك ومؤكد برك ومؤكد لا يفرح الله احدا ، فلك انك امرؤ نصل الرحم وتعمل لكل وتكسب المصونم وتري الصديق وتدين على نوابي الحق » فقل هؤلاء من كان يفعل هذا مع محمد او لم تكن خديجة . . .

□ بعد من عبد الله لم يتقدم الى خديجة يطلب الزواج منها ، وانما هي التي ارسلت اليه لا سمعته ، عن من قلنا ميرة حين خرج من تجارة لها الى الشام وعاد رايضا ناجحا من رحته ، حينها ميرة من خلقه وابيه ، عن صدقه وسفته ، التوفيق .

لقد صدقت تلك الحكمة القائلة « كل رجل عظيم وراءه امرأة » . . . ولان كان رسولنا صلوات الله وسلامه عليه بلا شك ولا راء اعظم العظماء فان وراءه سيدة النساء والسياسة والفداء وواصله الرجاء المسلمة الاولى ام المؤمنين خديجة رضي الله عنها كانت للرسول ام الحنون والاخت الزووم والصديقة السنية والزوجة الوفية ، عوضه ما فاته من خزان ام ومعلمت عليه عطف الاخت الحبيبة وواسته مواساة الصديق لصديقه وسامعته وامالته على دعوته بكل اخلاص الزوجة ، ولذا استحق رد النبي صلوات الله وسلامه عليه على عائشة ام المؤمنين حينما قالت له كان لم يكن في الدنيا امرأة الا خديجة ، ثم يملك الله خير منها . قال صلوات الله وسلامه عليه : « والله ما ابغيت الله خيرا منها » لانت بي حين كثر الناس ، وبصفتي اذ كثر الناس ، وواسني بنفسها ومالها اذ حربي القاصم ، وزرعتي الله منها الولد دون سائر النساء » حتى قالت عائشة : والله لا انكرها بعد ذلك ابدا - الاستيعاب .

رمضان كريم



إعداد: محمد أبو عيشة

من وصايا الرسول

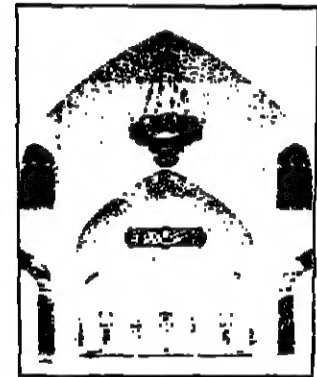
□ قال صلى الله عليه وسلم : « اخلص دينك بكنك العمل القليل . . . وقال : مفتاح الجنة الصلاة . . . وقال : يا ايها الناس توبوا الى الله قبل ان توتوا ، ويادروا بالاعمال الصالحة قبل ان تشغلوا ، وصلوا الذي بينكم وبين ربيكم بكرة فترككم له ، وكثرة الصدقة في السر والعلانية ، تزدوا » وتتصروا وتجبروا » .

دعوات مستجابة

□ قال صلى الله عليه وسلم « ثلاث لا ترد دعوتهم : الصائم حيث يقدر ، والامام العادل ، ودعوة المظلوم » .

الرسول الشاكر

□ عن عائشة رضي الله عنها : « ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم في الليل حتى تنطرق ثمناه » فقلت له ، لم تصنع هذا يا رسول الله وقد فكرت في تقدم من ذنك وما تأخر ؟ قال : افلا اكون عبدا شكورا - متفق عليه .



الاعمال بخواتيمها

□ عن خديجة رضي الله عنه قال : استندت النبي صلى الله عليه وسلم الى صدرى فقال : « من قال لا اله الا الله ختم له بها دخل الجنة ومن صام يوما ابتغاء وجهه ختم له بها دخل الجنة ومن تصدق بصعقة ابتغاء وجهه ختم له بها دخل الجنة » - روى احمد

دروس وعبر

□ قال ابو حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه : « والله لقد كنا اذل الناس فاعزانا الله بهذا الدين فبهما نطلب العز بغير ما اعزانا الله به افلنا الله » .

□ عن زياد بن ليلى رضي الله عنه قال : ذكر النبي صلى الله عليه وسلم شيئا فقال : « ذلك عند اوان ذهاب العلم . . . قلت : يا رسول الله كيف يذهب العلم ونحن نقرأ القرآن ونقرؤه ابنا ، ويتروك ابناؤنا ابناؤهم الى يوم القيامة ؟ قال : فكذلك امك يا زياد ان كنت لراك من افقر رجل في المدينة ، او ليس هذه اليهود والنصارى يقرأون التوراة والانجيل في يحلون بشيء مما فيها ؟ » - روى احمد وابن ماجه .

النظر الى ما حرم الله

□ قال صلى الله عليه وسلم « النظره سهم يسوم من سهام ابليس لعنه الله حين تركها خوفا من الله تعالى اتاه الله عز وجل ابنا يحد حلاله في قلبه » .

انه لا يحب المسرفين

اهتم الاسلام بكل ما يصلح شأن المسلم في هذه الحياة الدنيا ، وما يحقق له العيش الابن الكريم ، ليتمكن بالتالي من القيام بمسؤولية المباداة على الصورة المرغوبة التي ارادها الله تبارك وتعالى ، اهتم بسكنه اهتم بامر زواجه ، اهتم بتوفير العمل له ، اهتم به في طفولته وشبابه وشيخوخته ، اهتم بطعامه وشرابه ، اذن من المعلوم ان الطعام والشراب ضروريان للانسان لكي يعيش ولكل يظل يعطي وينتج .

ان توفير الطعام والشراب من اولي مهيات الحاكم حتى يستقيم امر الرعية ، وحتى يستطيع الناس ان يعيشوا في امن واستقرار ، لكن اذا ما توفر الطعام والشراب ، فملى الانسان المسلم ان يتي الله فيها آتاه ، فلا يسرف في تناول الطعام والشراب ، حتى لا يضر نفسه . . . قال صلى الله عليه وسلم : « يا ملا آدمي وعاء شرا من بطنه ، يحسب ان آدم اكلكل بطنه صلبه ، فان كان لا محالة نلث لطعامه ، ونلث لشرابه ، ونلث لنفسه » . وعن عائشة رضي الله عنها قالت : « اول بلاه حدث في هذه الامة بعد نبينا الشيع ، فان القوم لما شبعوا بطونهم ، سبت ابدانهم ، فضعفت قلوبهم ، وجمحت شهواتهم » .

يقول احد الحكماء في هذا المجال : « اذا امتلأت المعدة ثابت الفكرة ، وخرست الحكمة ، وتوقفت الاعضاء عن المباداة » . ويقول الحارث بن كلوة طبيب العرب : « المعدة بيت الداء والحمية رأس الداء » . لقد نهى الله تبارك وتعالى عباده عن الاسراف في كل الامور ، وخاصة في الطعام والشراب ، فنفس : « وكلا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » . واذا كان الاسلام قد حذر من الاسراف في تناول الطعام والشراب ، فانه قد حذر كذلك من الاسراف في صنع الطعام ، واعداد الموائد الكبيرة ، التي يكون مصيرها ضائيق القلبية ، وخاصة في هذا الشهر الفضيل .

□ على كل منا ان يحاسب نفسه ، وان يتصرف بعقل وحكمة ، وان يجارب الاسراف في كل مجالات الحياة ، وخاصة في مجال الطعام والشراب ، وليعلم ان اخواننا المسلمين الفقراء ، في مشارق الارض ومغاربها ، احق واولي بهذه النعمة ، التي طغى جبالا وطغينا وظلما في ضائيق القلبية ، وان النعمة كي تدوم لا بد من المحافظة عليها ، والحذر من سوء استغلالها .

□ الحذر

آداب التسلاوة

بقلم : الشيخ محمد محمود عمير

لقد امر الله سبحانه وتعالى سينا محمدا صلى الله عليه وسلم بتلاوة القرآن الكريم . ولقد جاء في القرآن على لسان سينا محمدا صلى الله عليه وسلم : « انما امرت ان اعبد رب هذه الامة الذي حرما وله كل شيء وامرت ان اكون من المسلمين وان اطو القرآن عند احتدوني فاني بهدي نفسه ومن قل انما انا من القادرين » . وقال تعالى : « ورسل القرآن ترتيلا » . وكما امر الله الرسول بقراءته وترتيله امر الله المسلمين علية بقراءته والاسماع اليه والانتصاف له . . . قال تعالى : « واذا قرء القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم تحذرون » .

وجعل من الادب في الاستماع والانتصاف الخشوع لا فيه والخشوع مما به من وعد ووعد . قال عليه الصلاة والسلام : « اتوا القرآن وابكروا ، فان لم تكروا فاستمعوا » . فعلى المسلم ان يستمع اليك عندما يتلى ما في القرآن من تهديد ووعد ومواعظ وعهود ، ثم يتأمل قصوره في اوابره وزواجره فيبكي لا محالة ويحزن ، فان لم يبك على نفسه . كما يبكي اصحاب القلوب الصالحة فعليه ان يبكي على فقد اليك فان ذلك اعظم المصائب .

قال يعقن السلف : ان العبد ليتفتح سورة قصلي عليه الملائكة حتى يفرغ منها ، وان العبد ليتفتح سورة قلطمة حتى يفرغ منها ، فقل : « وكيف ذلك ؟ قال : اذا اهل طلائها ، وحرم هرامها صلت عليه والا لمتتعه » .

والنابي امام الاستماع قريظان : « فليست استمعوا عن الاستماع للقرآن ، والاتصاف اليه ، والتبني فيه ، وقالوا قلوبنا في اكنة مما تدعونا اليه وفي اذاننا وقر ومن بيننا وبينك جهناب » . فالكافة تنزع قلوبهم من فيه ، والقرع يبعث اذانهم من سماعة ، والحداب ينهم من روية الحق . واذا كان هذا حالهم ، فليدبر ما فكره الحق - سبحانه وتعالى - بقوله : « واذا تلى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كبروا اكثر يكونون بسطون والذين يظنون عليهم آياتنا قل افانتم بشر من حكم النار وعدا الله الذين كبروا ونس المصير » .

والؤمنون يعرفون انه الحق من زعيم : « واذا تلى عليهم قايلا انما به الحق من ربنا » . وقال ايضا في شاتهم : « ١٣٠ » تلى عليهم يخرون للاذنان سحدا ويقولون سبحان ربنا ان كان وعد ربنا لم ينصروا ويخرون للاذنان فيكون ويؤمنهم فحسبوا » .

معاني فاتحة الكتاب

بقلم : محمد حسن عبد الرحيم

واجناسه لله تعالى كما جاء في الحديث الشريف : (اللهم لك الحمد كله ، ولك الملك كله ، وبيدك الحق كله ، واليك يرجع الامر كله) . وقال صلى : وماذا بعد ؟ قلت : انما قال العبد - الحمد لله رب العالمين - واذا حمد العبد على كل حال ، كان (الرحمن الرحيم) فكلمة حمد بقرين . . . فكلمة جيع في حمده ارحمة لله والخوف منه ، والرفقة في الرجاء في الله فهو يجمع بين الخوف والرجاء ، فاذا قال : (مالك يوم الدين) يصح بالرحمة من الله الذي سيخلص البشر في يوم يذهب فيه الوليد فيمهل لهذا اليوم ويستمدد . . . يعود عليه ، يحسن خلقه ، يتواضع مع الخير ، ويضعف مع نفسه ، يكون شديدا على الكفار ، رحيما بالمومنين . قال صاحب : ثم ماذا ؟ قلت : انما قال العبد : (اياك نعبد واياك نستعين) احس بيقية الطاعة وكمال العبادة احس بالعبودية الحقبة لربه الخالق الخالق تكتله يتول لربه : لا نعبد الا اياك ولا نتوكل الا عليك ، فاذا كان العبد عابدا مطيعا متوكلا في مواصلات فقد حاز الدين ، وهدت عليه الدنيا ، فلم تعد تشكل مينا عليه ، وكانت آخر همه ، ولم تكن كل همه ، ورتبه الله الدين . قال صاحب : (لعنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) احس بنعمة الله عليه اذ هداه الخلق ، وهداه لافرج طريق الحياة ، الذي لا يضل من سلكه ولا يشقى من يره ، نظرة الله التي نظر الناس عليها لا تبدل لخلق الله الذي انعم القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون ، واحس بنعمة الله عليه . اذ رزقه السداد بدلا من الضلال والخرق وقبب الله الذي جازى به اليه والتمسار ، جازا كريم وانجازهم لاشيئكم وبمهم من الكفاية الحقبة ، والصراط المستقيم صراط الله رب العالمين .

قال صاحب وهو يخاورني . . . هل لنا ان نعيش مع المعاني والامانيات التي تليها بها (فاتحة الكتاب) بعد ان غشا في نفسها في حديث سابق ؟ قلت : لا أحب الي من ذلك ! في (فاتحة الكتاب) (ام الكتاب) و (الشافية) و (الكافية) و (الوافية) و (اساس القرآن) و (الحمد) وهي تيدد بحمد الله رب العالمين . فلقد صدق محمود من العبد لربه ، وهي عبارة على الإيمان واليقين ، واذا حمد العبد على كل حال ، كان من العبادين الشاكرين ، ويصلح لخدمة يوم القيامة من باب (العامين) وهو لا يحد انسانا فمينا ملة ، بجلاله وبقوته ، وانما يحد ربه خلقه ورازقه ومتولي امره ومديره ، وهي صفة التواضع والحب لله رب العالمين وهي صفة تلال لله الخالق الخالق ، وكلمة (الحمد لله) تارة التي به الله تعالى على نفسه ، فكلمة سبحاته يبر عباده بان يصمدوه ويقرؤا عليه بها هو اهل له ، والحمد اعم من الشكر . وفي الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « افضل الشكر له الله » الله ، وانفصل الدعاء الحمد لله (وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال : ما اتمم الله على عبد نعمة فقال : الحمد لله الا كان الذي اعطى افضل مما اكد) وعن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حثهم « ان عبادا من عباد الله قال : يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطتك فصمت بالمكن - اي صمت نوابها على الكئين الذين يتكلمون من امره اوكاله واماله - فلم يدريا كيف يكلموها ، فصدوا الى الله فقال : يا ربنا ان عبادا قد قال مقالة . . . لا تدري كيف تكلمها ، قال الله وهو اعلم بما قال عبيد - سادسا قال عبيدي : قسلا - يا رب انه قال : لك الحمد وعظيم سلطتك ، فقال الله لها : اكلمها كما قال عبيدي ، حتى يفتخروا بها » - وهذا كناية عن عظيم نوابها ، وآلة نواب غير محد وغير محدود . والآلة والملم في (الحمد) لاستغراق جميع اصناف الحمد

وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٍ وَهَمَّ بِهَا

بقلم : الدكتور كامل جميل ولويل

التفكر وذلك الحوار ، بل ان البيت بذي ويريد يتكلم الله . اسلوب التركيب التخييل فيها له اثر في فهمها والاتجاه يمتدحها ، ومعرفة اسلوب التركيب التخييل فيها له اثر ايضا في ادراك اغراضها ، واحب ان اسبق النهاية فقول : ان الرسول عليه السلام لم يهم بالكتابة ولكنه هم بشيء اخر ، وانما يرشد الى ذلك اسلوب الآية ونقطة تركيزها القوي .

يقول سبحانه وتعالى في مطلع وصف هذه الصلابة : « ولا بلغ اشده ابتناء حكما وعلميا وكذلك نجزي المؤمنين » كان حال يوسف حينما لم يجلد الميزر تنفس اليه ، فقد رات فيه القوة ونفخه : « انكر والعزبة » ثم يقول سبحانه : « وراودته التي هو في بينها عنته وغلت الابواب وقلت حيت لك » فاذا به همت وعزمت وتحررت فعليا ، بل يحدت حركة وفعل قبل وجود العزيمة والنية والهبة ، ففسل الابور واضمح ، وهي : نية لدى المرأة ، ثم الراودة بمعنى الملاحظة ، فنفخة الزنا بين اتباع القدر بها ، انتقد من شئين لا من شيء واحد ، قال سبحانه : « كذلك لصرع عنه السوء والفحشاء انه من عباسنا الخلقين » . فقد نجاه الله من شئين هما الزنا والافق ، ونحن نرى عفة في الآية بغير الواو بين شئين مختلفين هما السوء والفحشاء ، ولو كانا نفس الشيء لكان الله تعالى عليه بلته هرف منه التفشاء .

آية ولقته

قال سبحانه وتعالى في سورة يوسف : « ولقد همت به وهم بها لولا ان راي برهان ربه » ، كذلك لعرفه منه السوء والفحشاء انه من عباسنا الخلقين . ترى طائفة من المفسرين ان المارة ارايت الفاحشة والرسول عليه السلام ارادها بياض من نفسه سبحانه عن مراده ارباشا من الله ، ونرى طائفة اخرى ان المارة همت من قبل وان الرسول هم من تركه ، وقتت هي في الخطا ولقته قال علي صوابه . هل اسلوب الآية اقربا وايضا ونسقا وترابطا بعضها بعضا يعطي هذين التفسيرين في الشرح والتفسير ؟ اكثر ما يقال لك ان عند من يفعل او يبيل الى الفاحشة تنادونه في فعله هذا ، انه انسان ، وهو يبيل للهيوى ، واذا كان النبي مال اليه فعل هو افضل من النبي ، لكن القارئ ان النبي عساه الله ببرهان عاصم ، فمن الذي يمصني وتنا لست نيبا . . .

يقول بعضي المفسرين : لقد هم الرسول بفعل الفاحشة كما همت هي ، وذلك بحكم طبيعته البشرية ، ولكن الله تعالى حماه من الخطا بان صور له والده فقرر على صدره فخرجت الشهوة من قلبه ، او انه شاهد امرا البيا يقول له : كن من هذا ، فاجبت الفريضة ، ونفني طائفة اخرى اي بيل الرسول للفاحشة ، ونقول ان عزمه كان على الابتعاد عن ذلك الامر . هذه هي المواقف في شرح الآية وقد يكون مفسرون اخرون توسلوا في شيء من لبرهم هذا وذلك ، لكن الحوار فيها ممتلئ منذ نزولها ، كما هو الحال في آيات اخرى ، وقد كان كتاب الله لفظا ومعنى يتبع لهذا

أحلى
حرة

هذه الصفحة ملك خاص لكل الأقاليم الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من أفكار وتسطر عليها كل ما يخطر لها من آراء .. أنت مدعو .. عزيزي القارئ أو عزيزتي القارئة .. لأن تشارك في تحريرها بعرض ما يشغلك من اهتمامات عامة أو قضايا شخصية ذات طابع عام .. ومعهما ستشعر أنك تساهم في إعادة صياغة الواقع من حولك ، وتشارك في دفع حركة التطور نحو الأفضل .

أحلى الكلام

سيفر الخلود

شعر : المهندس عماد سليمان عطايا

حي الرجال على الصفاف الخضر
من كل شهم ماجد حمر
صنع الحياة ببوته وتجددت
في بنديته رؤى الفجر
درع المروية صدره ، وفراعه
حرب طوت أسطورة الشر
في القلوب ماثرة بشع سنأوها
وأشواوس كالانجم الزهر
رنت لذاكرة الفزاة فعالمهم
فعل الجحود بفباير العصر
القادسية سمعها ورجالها
وخيلهم في ساحها تجري
وغبارها رجم يخبره جوفه
ميلاد تاريخ من الفخر
أمر الله فمزقت ستر الحجى
وتللات تهبها ظبي النصر
لو كان ينطق تريها لترددت
جنتها بقمائد الشمر
ولقال هذي اختها قد عودت
كسرى الجديد مرارة الكسر
هذي التي قد أذهبت نيرانها
نار المجوس وظلم السحر



فالمعجبية قد تمرغ انتفها
والسني في ويل وفي خسر
قد باد تحت جموعه فاذلها
بسر يقى بها الى البحر
وتناولت أفواجه ايديها
ينقض قبضا يخلب التمسر
ورمت بسجيل الجحيم عليهم
موتوا أباييل من الطير
فالجونار والمياه كأنها
سم وصخر الأرض كالجرير
اليوم للعربي ينشر راية الـ
اسلام فوق عباءة الكفر
اليوم في عين المروية يؤر
اليوم خلق القلب في الصدر
الشاه يتخذ العبادة زيه
جيرا ويضفي التاج في السر
ويجمع الامواذ بين مضلل
مستلق ومضلل غمر
ويبيع تقطيل النفوس تشفيا
ويقيم حكم الشاب والظفر
ويجيء يزعم أن سيدهي أمي
أذهب ودجل في حسي غري
لا تخدعن مثلي بقوئك انني
بساد لعيني داؤك المزرري
انني ربيت على الهدى وكتابه
ووقى فؤادي مبدا الخير
يا غلو فذكرك في البلاد حكاية
كلماتها فواحصة العطر
يا غلو فذكرك في النفوس كانه
وصل الحبيب ونشوة الخير
يا غلو ارضك والدماء تزيها
تزهو على الياتوت والدر
أشبعات أماني الزمان تألقا
ورويته من عبايق النثر
ونسجت في أعماقها أنشودة
نفيا كنبض عروقنا يسري
وكتب بالدم قصة تبقى على
منر العصور مضيئة الذكر
سفر الخلود دم الشهادة حبره
أكرم بذاك السفر والحبر

قصية للحوار

مَبْرُوكُ النَصْر..

الجنم به صدورنا وأقروم به عيوننا ..
لكن النصر يا أبطال الثرائين الثياري ، ولعمركم
الانتصار والظلال ..
ونحية من كل عربي حر مخلص شريف الى قائد
مسيرة العراق الذي ما غيب له جنس والقوا نرجح
تحت وطأة المدو الفاتم ، حتى قرر ومعه كل
شعب العراق الابي الصائد ان تعود القوا حرة
أبية للعراق الشامخ .. وقد عانت القوا عراقية
مجررة ..
لقد اظهرتم يا أبطال العراق خلال معركة تحرير
القوا كل منابج الجندي العراقي من شجاعة فائقة
وصمود بطولي قد وتلقب مؤمنة بريها وبوطنها ليس
لها من أبرها سوى خياري اما الشهادة في سبيل
الله والوطن واما الانتصار .. وقد من الله عليكم
ياحدي الحسين ونتم الانتصار والظفر ..
فيمبروك نصركم ونسال الله العلي الكبير ان يجعل
كل أياكم انتصارات ..

حسن راهي الفضلي

كنت في أحد حالات الترقب والانتظار وأنا أتابع
البيانات العسكرية العراقية عبر إذاعة بغداد حول
قيام قوات الحرس الجمهوري وقوات القبائل السابغ
بهجوم كاسح لتحرير مدينة الفصا العراقية التي
تحتلها القوات الإيرانية المتدنية منذ عام ١٩٨٦ ولم
يقل الانتظار ، فقد زف لنا الانبج التيا السعيد
وذلك بحسم القوات العراقية الباسلة الوقت
لصالحها خلال زمن قياسي لم يتجاوز الـ ٢٥ ساعة
في معركة بطولية رائعة تجلت فيها كل مسور
ومعاني الانتصار العراقية المعيزة ..
ان الانتصار العراقي الرائع في معركة تحرير
القوا قد رسم الفرح والسرور على شفاء كل عراقي
المخلصين لمرويتهم وديتهم ، فالعراق العظيم في
معركته الشريفة مع العدو الإيراني الخنثي لا يبل
العراق وحده فحسب بل يبل كل جزء من وطننا
العربي الكبير من المحيط الى الخليج ..
فحري يا جنود العراق الأبية على هذا الانتصار
الذي جعل كل العالم ينظر اليكم باعجاب
وتقدير ، ويمبروك لكم على هذا النصر الساحق الذي

محاولات يائسة

والهم ، وعشت يا سعد يا صر
الكويت ..
من أنتم يا أصحاب الخيل السياسي
والدجل والشعوذة .. يا ثرية اليهود
ومندقي أراهم في الأرض العربية ؟
والله لقد تربت أطلاككم وفوايكمم
الخيبة .. جرت تحت وطأة صولات
الجز والشرف التي يفوقها عواظنا في
العراق .. فلي ألام يا رجال الثرائين
يا أبناء العرب الشرفاء .. فالتنا مهسا
كينا ومها قلنا غان نجاري فمككم
القدر ..

عبدالله العزوي

والله ان تالوا من العراق العظيم
قائمة الظفر .. وان تروا بارضه
الظاهرة قيد أنملة ..
خستم .. والله ان تروا وعرق
المروية فينا نابض ..
انصبون ذمكم ظلالون الثريا ياهاوم
الشرى ؟
انظنتم ان أرض العراق تهب للفزاة
والظلمين ؟
الا تقرأون التاريخ يا أصحاب
القول المظلمة التي ألهمها الظلم فيها
وخيم ؟
ألم يبل التاريخ ان أرض الثرائين
مجرة للفزاة المظلمة ؟
ألم تروا أرض العراق الأسود

رؤية خاصة للحادث

عاش الشعب الكويتي لحظات الانتظار بقسوتها
وألمها وتربت عودة قلقات كبد ، الجزء الذي لا
يتجزأ منه ..
وكان اللقاء ، وكانت العودة وكان استقبال ،
وكانت الزغاريد ، وكان الفناء في لقاء أختنا
الماتدين الى أرض الوطن ، والذين فك الله أسرهم
.. والقينا من جيد واجتبع التمثل .. وثقلنا
لسباح أحاديثهم ، وكنا ننظر المصحف ببالغ
الصبر ، وكانت الأمل التي ترادف خيالي ان أرى
أحاديث عبر بن الخطاب وأحاديث صلاح الدين في هذا
الموقف المصير للجهد ماذا فعلوا ؟ ..
أنتم سنا وأنتم حمايتنا في وجه تغيرات الزمن
مهما كانت أكثر صلابة وأكثر تحديا ..

آمال العواد

من القلب

وحدة وطنية

نحية حب وتنه من القلب نزهنا
الى شعب الكويت مملوءة بالشكر
والعرفان لكويتنا الرشيدة الثابتة
على مواثيقها والتي لا ترسخ لعمليات
البطش والارهاب والتهديد مهما سم
فئات الشر والتخريب ..
وأقول للذين اعتقدوا بأنهم
الخاسرة الفدائية أنهم قادرون على ان
يتفكروا عرى الإفوة والتمسك بين
أبناء الكويت ، وان يوجدوا الفترات
التي يبرون من خلالها نحو المقاصد
الشريفة ، لا ثم لا .. نسوف نقتل
كرامة الكويت رمزا مشرقا ليس على
أرادة القرار الشجاعة فقط .. بل
أيضا على الوحدة الوطنية التي لم
وان تهتز يوما في عيون المخلصين الذين
يعرفون بقل مدمن وإسالة شمسهم
وصميم عريته ..
وان كان هؤلاء يشكون بإصالة
الشعب الكويتي ونهت في عيونهم
حقيقة هذه الإصالة فأنهم لهذا السبب
أو ذاك يحاربون بقدر النظر ..
الكويتيون مشاؤون جيبا فسي
الاخلاص .. وليس هناك أفضلية أو
فرقة من أي نوع ، وان كانت هناك
أفضلية .. فيجب ان تكون ان هم أكثر
الناس كرمًا في التضحية من أجل عزة
الكويت ومستقبله وأكرم شجاعة
بتقديم مهر الوطن بالدم عندما يكون
هو الذين المطلوب لحب صادق وأصيل
.. فقط عندما يبل نفوس الخطر
حينها سيمرر لنا التاريخ أروع صور
للاخلاص حول حب الكويت والتضحية
من أجله .. فالوطن للجميع وحمايته
تقل مسؤولية الجميع ..

مواظبة مخلصه

منى عبدالواحد

بطاقة فخر

بطاقة فخر واعتزاز الى أهل الشهيد
خالد أيوب اسماعيل أيوب بنتر ..
والشهيد عبدالله محمد حبيب شبيب
الفاقي .. شهداء حملوا وطنهم
شامة .. ورفضوا للكويت راية ..
ورفضوا ان تكون الكويت مسرحا
لجرائم المحتلين على أمن الكويت ..
فحري يا أم الشهيد أبك بدمه كتب
اسم الكويت ..
رحمها الأولى عز وجل واستمعنا
فسيح جناحه ..
الطالبة : لا طلال حامد

خواطر

أحلى البشائر

من مطار الجزائر
يوم الخير وصلنا
ومن الفرحة كننا
لهم يباب فنبنا

* * *

المين لما سمعت
والقلب من فرحته
ديرتنا ما قصرت
وبقدرة الله وعونه

* * *

يوم الاربعاء صباحا
زالت وكلنا ارتننا
وبعدنا بسما الكويت
الفرحة عمت كل بيت

صالح هاشم الجبران



أم الشهيد

شعر : السيد عيسى عبدالعزيز

أم الشهيد دمعا
قالوا الدموع للامسى
قالوا الدموع للينا
فيها حروف ما تبيان
فيها غير الضنى
من غير كلام شكلها
أم الشهيد دمعا
نادى بصوت رنسان

* * *

تالت ولادي ندا
ولكل بنت وفتى
زغروته يا أم البطول
صافية وزى السمل
جابر دراعه سعد
أم الشهيد دمعا
نادى بصوت رنسان

* * *

خليتي أشوف خالد
وروحه فوق العدا
وتقول يا أي انا
ومعايا عبداللله
فيها رجال حرة
أم الشهيد دمعا
نادى بصوت رنسان

* * *

قالوها « لا » مرة
ما نرضى بذلقة
وكانت الفرحة
تحيا الكويت تحيا
نموت ولا يبقى
أم الشهيد دمعا
نادى بصوت رنسان

* * *



دعوة للصدق

.. الفنى

تقيا قالوا : أعذب
الشعر أكنبه ، وللحقيقة
فان هذا الموهوب لا يزال
يسود تصور كثيرين من
أمتكم ناصية أداة
الشعر ، فضلا عن
التهلويل الذاتية والمزليات
التي ليس أراءها من
مضمون سوى مبالغات
مرضية تصف حالات
المعاناة « المقنعة »
والحيرة والمذاب في
استجداء نظرة أو انتظار
أشراقه بسمة تعيد للروح
روحها .. فضلا عن هذه
التهلويل الذاتية .. هناك
الخط الساخن الآخر ..
خط المشاركة في القضايا
العامة ليس من منظور
الادراك الواعي بلعاد
هذه القضايا ولكن لجرد
اثبات موقف شخصي
تدخل فيه المشاعر
والتصورات الذاتية
لتضخه على نحو يكاد
يفسد محتواه ..

والتماذج التي يزخر
بها الأدب العربي لحالات
« الكتب » هذه لا تكاد
تحصى .. وهي - من
حيث أنها تراث - يجب
ان تتم مراجعة محتواها
قبل ان تقرض على
الأجيال الجديدة .. فحين
يقول شاعر شهير مثل
يشار بن برد :

كفى بجسبي نحولا انني
رجل
لولا مخاطبتي اياك لم ترني
للالاة على مدى ما أصابه
من تحول ناجم عن تبايرج
الهورى .. رغم انه بحجم
شاعنة ، فان هذه المبالغة
تخرج بلبائيه العذبة
التركيب الى دائرة الكذب
على النفس وعلى الآخرين

الشعر رؤية حية
تعكس الواقع وتتفاعل
معه وتنبهه أفاقه التي
تعبير بل نطاق الحاضر
الى المستقبل ..

وذلك ، فقد نهتز أمام
عقوبة كلمات بسيطة
النظم والتركيب لأنها
تجسد الحقيقة وتنبهنا
زاوية نظر شعر بها
وتتركها وان لم تعبّر
عنها ..

على هذه الصفحة
نموذج صغير « بالهجة
العامة » لأمية الصدق
الفني في النقص الامين
لدرجة المعناه ..

المشكلة .. هي بيوت
منطقة الظفر التي غنى
أصحابها لسنوات من
مشاكل لا تنتهي كحوادث
انفجار السخانات ،
وأنياب المجاري وتسرب
مياه الاطار .. وأخيرا
هبوط الأرض تحت بعض
بيوت المنطقة - هبوطا
اضطرابيا - مما يجعل
دائرة الخلل أكبر من
إمكانية التقاضي أو
السكوت ، تجربة بسيطة
ولكنها معبرة فقط لأنها
صادقة ..

علي عباس



رسم بريشة القارئة نادية احمد جاسر الظفيري

شجاعته الموقف

اضطرابات الطائرة حز في نفوسنا ورحنا نتمنعه لحظة بحة : والتج
صدورنا الوقوف الشجاع للكويت الحبيبة لانه برهن ان الكويت رغم انها
دولة صغيرة يساهمها وسكانها الا انها كيرة يزفها للكنز وشجاعة في
موتها لا تخني أمام الريح الصفراء ولا تطاير الراس لدعاة الفسة
وأدوات الجريمة وأعداء السلام ..
وفئة شواهد عديدة تنس على الموقف الكويتي ونمطه مسوته
الحقيقة ، ذلك ان دولا كيرة رفضت لمل هذه الضغوط الإرهابية وقامت
بتأزلات أمام الإبراز ولية لتجارة السباسبية والمساموات الرخيصة نسي
جشوار الارهاب والنسك بسياسات التفريب والمزق على هذا الورنر
المالي لكل الاخلال والاعراف الاساسية ..
فالشدة اشنت واشراط المساعة باتت وشكة لان املنا تعرض
لخطر جمة خاصة الكويتي والتشيطي والعراقي واللبناني وعامة العرب
من المحيط الى الخليج ..
وصمود الكويت وحكمة قادتها أوصل السفينة الكويتية الى شاطئ
الكرامة فها يا أمة العرب للوحدة الشوذة فان وعد الله حق وبشر الصابرين
جبار محسن الخالدي - مواطن
عربي من محافظة ميسان في العراق

مجتمع الأنباء

أنباء الناس



□ الدكتور محمد علي الحصاد حصل على الدكتوراه في الطب والجرحة من جامعة طنطا بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف الأولى وقد تلقى المناسبة تهنئته مصطفى الغفراني وأحمد البريوي والاصفاء .



□ سامي علي العوضي رزقه الله والسيدة فتيحة مولوداً ذكرًا اسمه « سامي » ويتلقى التهنئة بالمولود الجديد من الأهل والاصفاء . جملته الله من أبناء الصالحين .



□ سامي علي العوضي رزقه الله والسيدة فتيحة مولوداً ذكرًا اسمه « سامي » ويتلقى التهنئة بالمولود الجديد من الأهل والاصفاء . جملته الله من أبناء الصالحين .



□ توفيق هاج الشكري بولطصاري جده في الجد والاجتهاد للتدريس لاختصاصات التتوية للحصول على معدل عالٍ دخله لجامعة .



□ توفيق هاج الشكري بولطصاري جده في الجد والاجتهاد للتدريس لاختصاصات التتوية للحصول على معدل عالٍ دخله لجامعة .



□ تهاني فليج الشكري تستعد لدخول المرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٩٨٨-٨٩ وقد تهنئ لها الأهل حياة دراسية موفقة . مبروك مقبلاً .



□ فتود جبار الشكري يقيم لها والوالدان خلال الأيام القليلة المقبلة حفلاً بمناسبة عيد ميلادها بحضور الأهل وأترابها الصغيرات .



□ سيد أحمد بولس والسيدة حرمه رزقها الله مولوداً جديداً هو باكورة زواجها سيادة « أحمد » جعله الله من أبناء السلامة . مبروك .

أفراح الطفولة



□ منى محمد عيسى : أنطانية بالدرسة الابتدائية بقرية ، حصلت على شهادة تقدير في الصف الثاني الابتدائي . مبروك .



□ فاطمة محمود الشكري احتفلت والوالدان بعيد ميلادها بحضور الأهل وأترابها الصغار الذين شاركوا في الترحيل ونجوا لها السعادة والمسرور الطويل .



□ منى محمد عيسى : أنطانية بالدرسة الابتدائية بقرية ، حصلت على شهادة تقدير في الصف الثاني الابتدائي . مبروك .



□ سيد أحمد بولس والسيدة حرمه رزقها الله مولوداً جديداً هو باكورة زواجها سيادة « أحمد » جعله الله من أبناء السلامة . مبروك .



□ سيد أحمد بولس والسيدة حرمه رزقها الله مولوداً جديداً هو باكورة زواجها سيادة « أحمد » جعله الله من أبناء السلامة . مبروك .



□ بشاري صباح الشكري احتفلت الأسرة بعيد ميلاده وسط فرحة الأهل ومشاركة أترابه الصغار الذين قدموا له الهدايا التذكارية المناسبة .



□ محمد محمود سيد خليل فرحته كبيرة بتوفيقه في الروضة ، وتسجيله في الصف الأول الابتدائي مقبلاً الجامعة .



□ فاطمة محمود الشكري احتفلت والوالدان بعيد ميلادها بحضور الأهل وأترابها الصغار الذين شاركوا في الترحيل ونجوا لها السعادة والمسرور الطويل .



□ منى محمد عيسى : أنطانية بالدرسة الابتدائية بقرية ، حصلت على شهادة تقدير في الصف الثاني الابتدائي . مبروك .



□ سيد أحمد بولس والسيدة حرمه رزقها الله مولوداً جديداً هو باكورة زواجها سيادة « أحمد » جعله الله من أبناء السلامة . مبروك .



□ سيد أحمد بولس والسيدة حرمه رزقها الله مولوداً جديداً هو باكورة زواجها سيادة « أحمد » جعله الله من أبناء السلامة . مبروك .

مبارك



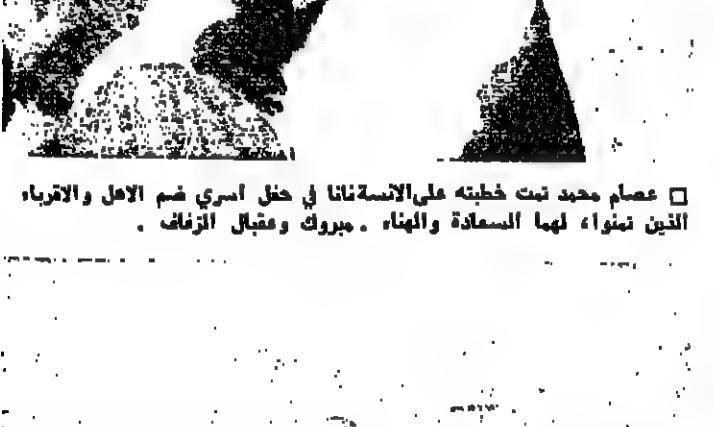
□ السيدة غير علي صحتي رزقت إلى السيد أسامة محمد شديد وسط فرحة الأهل وسعادة الاصفاء وسرور الحنين وقد أقيم الترحيل بقاعة الاحتفالات الكبرى ببيتون الكويت . مبروك وبألفاظ والبنين .



□ المهندس جمال المطري احتفل برفاته على المناسبات بها خطوي وأقام المناسبة حفل استقبال حضره أهل المرومين والمالات القريبة والصديقة الذين أنشأوا للمرومين ترحيل السعادة والهناء . مبروك وبألفاظ والبنين .



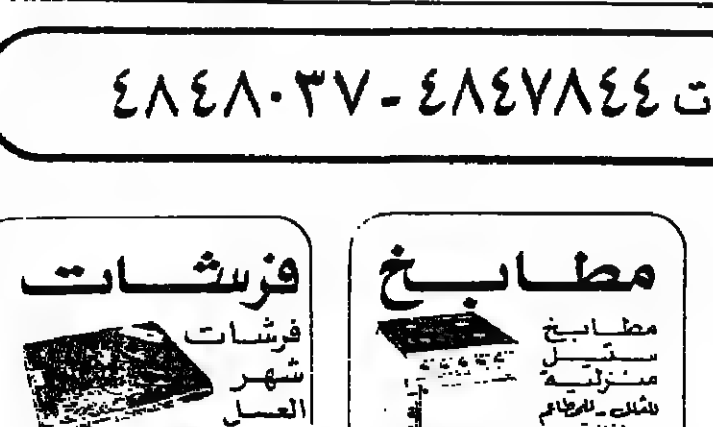
□ هشام فوزي دردير احتفل برفاته على المناسبات عابدة عبدالجواد عبيد الفاح وأقام المناسبة حفل استقبال حضره أهل المرومين والأقرباء وقد تلقوا المناسبة أولى التهنئة من شقيقة العروس بألفاظ والبنين والبنات .



□ عصام محمد تبت خطبته على المناسبات في حفل أسري ضم الأهل والأقرباء الذين أنشأوا لها السعادة والهناء . مبروك ومقبلاً الزفاف .



□ احتفل رضا البلوشي بعد ترحيله على المناسبات رباب البلوشي وأقام المناسبة حفل استقبال في مسالة بيان للأفراح حضره ليف من الأهل والأقرباء الذين تنوا له السعادة والهناء .



□ سيد محمد محمد السيد ياسين احتفل بالانسة مريم برفاتها وأقام المناسبة حفل ضم الأهل والأقرباء الذين تنوا لها طيب التهانئ واسعد الأماني .

دليل الأنسباء

فرشوات

فرشوات شهر العمل الفاخرة والطبقة

مركز صناعة الإسفنج الكويتية

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

مطابخ

مطابخ من زجاج الصابون الأوربوس شركة تصنيع المطابخ

شركة تقنية المطابخ

جوي - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

مطابخ

مطابخ من زجاج الصابون الأوربوس شركة تصنيع المطابخ

شركة تقنية المطابخ

جوي - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

اسفنج

للديوانات بكافة الضغوط والقياسات

شركة صناعات الاسفنج الكويتية

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

خزان ماء

مصنع بوليفلاس بوليفلاس خزان ماء فايرجلاس

مصنع بوليفلاس

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

بانيو

بانيو وجون فتم اكريليك مقوي بانفيليرجلاس

مصنع بوليفلاس

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

اشباح

فرشوات شهر العمل الفاخرة والطبقة

مركز صناعة الإسفنج الكويتية

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥

فرشوات

فرشوات شهر العمل الفاخرة والطبقة

مركز صناعة الإسفنج الكويتية

الشموع - ش. كنداراي

٤٨١٤٧٥٥ / ٤٨١٤٧٥٥



اعداد: محمد المطيسري

الواحد

كلمة الواحدة

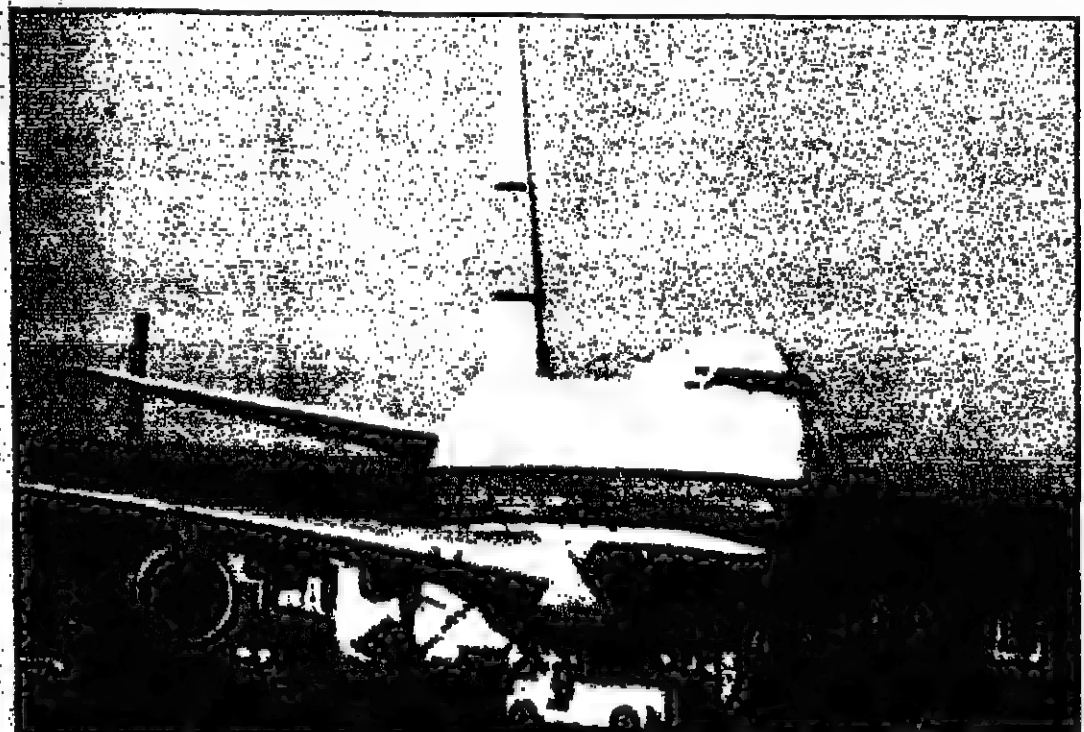
تري بلدنا

سالم حمود الرشيدى



نسمع نداء بطاعة عسكريه
عند الإشارة له جنود مشاهير
شبهنا دمه لداره هنيهه
لمن لفسر بلادنا بالمعاشير
قولوا لقرصان عزومه رفته
الحاقد الساقط قليل القناصير
لا يحسن الدار طومة وطيره
الدار من دونه رجال ضاهير
وتري بلدنا ما بها طائفيه
متكاتفين كلهم دون تقصير
تحيا كويت العز حرة ابنيه
فى ظل قائدنا بحشنة وتقدير
ابو مبارك قائد للبريه
وابو فهد دايم على دريه يسير
والحمد لله ردت الجابريه
ادعوز حزن وعقبة دمع تبشير

ادعوزنا سلكت على الجابريه
ادعوز حزن وعقبة دمع تبشير
من عقبة ما نيت نومة هنيهه
أحباتي اللي طولت بالمشاوير
ردت وفيها اهل التفوس البريه
الصابرين الله يجازيهم بخير
خمس عشرة ليلة وهم فى انيه
واعتقهم اللي يرزق الذيب والظير
سبحان من بآمره تهون المقصيه
الكارثة بآمره تعدي على خير
يحفظ بلدنا من التفوس الغنيه
اهل الحسد ما بين نذل وشير
لكويتنا غالبة الانفس ضحيه
نرد ألقايا ما حسبنا المخاسير
ونطيع قائدنا على حسن نيه
نصمد ونسمع منه كل التقارير



الجابريه

عماش سليم الديخاني

أبو فهد لو قال تولا ببيدي
هو نورها لو غاب عنها شمرا
يضرب على الكايد بصلب الحديدي
شوف العدو فى حيلة ما تفرها
وآل الصباح اكمام منهو يريدي
بالليب والنوماس عالي فكرها
قال الملبري ما يخساف الوعدي
من لابة بالليب كل خسرها
يشهد لهم التاريخ ماخى وجديدي
بستر الهنوف اللي نشر عبرها
من دون دار الخير خنا رميديدي
نبيس غالي الروح نشر برها
واليوم خنا فى مرة وعيديدي
واليوم دار الخير بفسية برها
جانه الخير يا ناس علم سميدي
ريح تلووب غارقه فى بحرها
عبرت ما كتبت بقول العميديدي
ما حدا عرف أباهما من شمرا
الكل منا كان حزنه شمديدي
واليوم كل الخير ربي نشرها

أبنا فى كل يوم تزيدي
مع الجابريه والي ركب فى ظمرا
يا ليت من هو يواجبك بالمعديدي
بيرد كيدا غايحة من قمرها
واه لاخذ حقنا يضرب ايدي
لايبح غالي الروح لو خسرها
الزبرة اللي نعلها ما يعيديدي
ناس اخلاس وشرا فى نحرها
الدين والاسلام منها يعيديدي
أداة شر مشوهة فى صورها
برحوم يلي راح منا شمديدي
فى جنة الفردوس يقطر شمرا
أرفع غزاية للأبو والمعديدي
أهل الشهيد الله يخفف كمرها
باعوا غالي الروح بسجل مجيديدي
تقرا بها الأجيال وتعلم خبرها
كويتنا لا صار وقتا شمديدي
الكل منا ماشى فى أمرها
بقيادة الجابر برايا سميديدي
حكيم راي ورايته ما قصرها
اميرنا لمل عمره مديديدي
أبو بيمارك عزها هو شمرا
خلي بغض النفس يرجع مديديدي
عقب الطبع بيلفرج من شمرا

هانت

خالد القهد



أبو فهد راعي العزوم المسجده
بانشيخ يلى لك هفاوي أسديده
والشمب وأمي والحكومة رشيدة
واللي حسل والحمد لله سلامة
ناس غلبنا ندعى بالمعديدي
ساس الحشنة مالها دين لو ذاهه
مذاهب الاسلام منهم بعيديدي
تجيموا صابروا علينا بعيديدي
خنا بلدنا بالواتب بعيديدي
الشمب كلة من صابريديدي
اقولها لوني جديد القمصيدة
لاجمل الوطن كل يعبر بكيديدي

خالد القهد ، شاعر من شعراء الشباب
الواعدين والذي اتحفنا بهذه القصيدة
الجيدة والتي تعبر عن الحد الأخير الذي
أصاب « الجابريه » حيث نبتت موهبة
الشعر عند خالد بعد ان كانت ملكا لأخيه
الشاعر سعود القهد ، ولكن الوراثه لها
دور كبير فى مجال الشعر ، ولعل الشاعر
خالد خير مثال ، واليك قصيدته :
هانت بفضل الله محصى عبيده
فى حكمة القايدي تهون الصعبيات
الحر الاثمة ذاك هو الوليدة
جابر أبو الحديرة اعزومه قويات

مسابقة الشعر

سوف تقام قريبا مسابقة
شعرية تحتوي على بندين ،
البند الاول :
أ - مكارم الاخلاق « تنفيذها
وتشرح معناها » .
ب - الأبل والحياة معها
وانواعها ومفادها .
وسوف يرصد لهذه المسابقة
جوائز قيمة من سعادة الشيخ
أحمد صباح السالم الرئيس
الفخري لصاحبة صباح السالم
حيث ترسل الطلبات عن طريق
مختار صاحبة صباح أو
الاتصال على هاتف ٥٢٢٢٢٢٧
- ٥٢٢٢٢٢٨ علما بان شرط
المسابقة ان لا تقل القصيدة من
١٥ بيتا ولا تزيد عن ٢٠ بيتا ،
وقد خصصت المسابقة لكويتي
الوطن .. وسوف تقام الحظلة
فى صالة أحمد الفارسي بالبره
قطعة ٥ قرب جمعية البره
على ان تكتب القصيدة بورقة
مطبوعة وتسجل فى شريط
كاسيت وسوف تقوم لجنة من
كبار الشعراء بمراقبة القصائد
وللاستفسار يفضل الاتصال
بمختار المنطقة السيد ناصر
الهجري على تلفون ٥٥١٨٢٢١
- ٥٥١٨٢٢٢



نشر معنا .. واعطيناه
مكانا بارزا لآيماننا بوهبيته
الفقه ولكننا فوجئنا بانطفاء
هذه الموهبة بعد ان اتفق عن
زميل له شاعر بطيار .. ولعل
العصر ربط بين الحائزين ،
ليكتشف ان الأول كان معتادا
على الثاني وبعد ان افترقا
انطفأت شجرة الشاعر المبدع
واذا ثوب ترفونه ، دوروا
بالصفحات الشعبية .. قري
صار له شهرين ما نشر ..
لشي ما ادري مع العلم قبل
هالشهرين كسل اسبوع راز
صورته ..

هاتي إيديك

امشي لنا خطوة وانا اجيك خطوات
هاتي إيديك وتنتاهم وترضى
نكر بكيف سمود وانتي الذي نأت
تري الزل يا زين ما هو لفرضي
خل المعاول عنك وأهل التبايات
ناس قلوبيه يا أريش انعين مرضي
داوي جروحن في ضمري عطيات
وشيلي بمطنتك من طرحتيه ارضي
دعنا نعيش العمر لذة وفرحات
ونبحر مع الاشواق طول وعرضي
الجريح الشهري - الاحساء

لا واحسايف

ضحيت لاجلك يا عوى الببال ضحيت
ليتك على ما أريد تفعل سواتي
لا يا خلى القلب ما يوم حبيبت
وعمرى اللي راح عنك نواتي
لا وحسايف دمعتي يوم هنييت
يومنى أشفق وانكر وحاتي
وانا أشهد اني في غرامي تبايت
أعطيت يسوم تقوى يا زين حاتي
وتضيت ليلي من عذابك تبايت
متعب أعيون ما تشوف الجاني
كنت احسبك فخرا ليا رحت وان جيت
وترك تدور بانخباته وغاتي
رح في طريقك عفتك اليوم مليت
ما أريد كود اللي يسوي سواتي
حمد منصور المعجبي

لسمي أبول

شعر:
أبو مبارك

عبد الرحمن (محمد) ابن صين

عسى محمد فى حياتك يضاويك
عونك على الشدات وان صار شيه
ويا فحول .. فى اللوازم تباريك
خالد .. وضاري لا أنبرت كل نيه
يملك لا بابت موارى مهابيك
عوق الخصيم ومنق .. للحميه

عجبل فى جيت محمد نهنيك
عساه يلاخ من موارى ستيه
عساه يلاخ من عزيز .. مريك
هديب شيبال الحمول القويه
هذاك ابو خالد حر ينشويك
حلالها يوم اللوازم عصيه
ويضا وعساه يحوش بقضب مواريك
يصير ملك يا منومس خويه
انت الذى تفعل طيبك بياييك
الله يجيرك من سهوم التيه

وقفت مع قصائد الأصيل

العبد من شارات الزمن وتقلباته ولكها
حتيا بيد الواحد الاحد حيث السكبة التي
تقول « فاقات لها استحككت حلقاتها
فجرت وكنت اظن بانها لا تفرج » وهكذا
هى قصيدة الاصيل .

المحطة الثانية :

فى احدى قصائد الاصيل جاءت « بنت
العتيان » التي اختارت هذا الاسم
المستعار لتعني به قصيدتها ماحقة القصيدة
مجاوبة على آهات شاعرنا وما كان منه
الا ان قال ردا عليها :

يا مريحا بللي بعثلي مناجاه
يا مريحا بالريم عنق الفريدي
خطك وصلنا بالعزيره وقريناه
ولقيت فى قحواه قول اكيدى
حاولت أفسر كل كلمة بمعناه
واحتوت مدري شنهو اللي تريدي
لو ان قلبي حر جالك من اقصاه
لا شك هذا شيء ما هو ببيدي
لو هو بكيفي حبل ودة قطعناه
وارتحت من كثر العنا والقصيدي
اقولها لو ما حصلي مناجاه
تسلم وتبقى يا عيون الفريدي

الاصيل ، اسم مستعار لاحد شعرائنا
الشباب والذين بدأوا مع جريدتهم « الانباء »
ليكونوا بين احضان « اريج الواحة »
يسطرون قصائدهم ومشارعهم على
ريشاتها لتأخذ مكانها بين الزهور المنتشرة
هنا وهناك فى واحتهم الخضراء ، وليعطر
وجودهم مساحات الصلحة وينثر اريجها
فيلاحة الادب عطرا مميذا يعمره
الجميع . لهذا سوف نصحبكم مع أولى
القصائد وهى القصيدة الوطنية التى
يقول بها :

المحطة الاولى :

دارنا يا دار ربعي والعمام
يا عرين المجدى يا ام الاسود
ابشري يوم الفرج حلق وحام
وانثري يا دار زهرك والورود
ولهلي يا ريم يا ام اللثام
رينا المعبود بالبريى بوجود

من بعد ما قاربت بم اللحام
وابرة وانهل دواي الرعود

فكها المعبود واضفاها سلام
حكمته فى كل شيء له وجود
فى هذه القصيدة التى نراها ابنا نرى
بها الاستهلال فى حكمة الرب ومدى تعلم

غلاء المهور

الشاعر : محمد خلف الخس

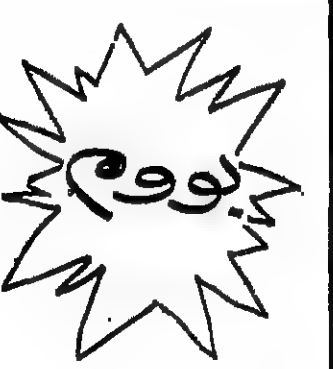
بعد الاتفاق التى حصل بين القبائل لتحديد المهور .. كثرت القصائد
فى المجال للتعريف من رضام حول هذا القرار الجيد بعد ان وصلت الامور
الى ارقام خيالية تنفع بالزواج المسكين للاستانة وتوقيع الكياليات التى
تكون السبب الاول للافقار فى خراب بيته .. وانتواعد كثيرة والدلال نفس
بها الحاكم الشرعية تم من بيت هدم واسبابه البسوس التى تترك عين
الشباب وهذه القصيدة بحث بها اشاعر الخس جماعته بالانقلاب حول
بعضهم لنادي مثل هذه المشاكل حيث يقول :

مطير لا قالوا لهم قول تمي
يتم لو أنه على قطع الارقاب
مهور شي تانيهين ما يهني
هو ما تيم وانفعالهم فتحت الباب
احب اقول المذبح يا اولاد عمي
للي ضحاياهم مناعير الاجناب
من غير سب للقبائل وذني
لا شك حنا افعالنا ما لها احصاب
كم خفيرة يا اثوب ما قت تومي
منجوعة منهم على غلال الاجناب
من ضرب حمران النوطر نخي
القناع وتكث على وجهها تراب
اللي كبا البحر المحيط المطمي
وعاداتهم دايم يحلون الانتساب
وللبيلة الى است التمل لامي
فيها اجتاع مطير عصيان الاثناب
واللي يبا من دفع بنته يني
مال عسى ماله يوزع لياغراب
يا مطير يا مسفين الاضداد سمي
يا ليلي فعلاكم تدارا وتهاب
هذا كلامي واصفوا السمع يني
يا عز راسي يا عريين الانتساب
قلته وانا منكم عظامي وذني
ومعكم وجدع دونكم غال الاسلاب

عرس العود

القصائد التى قيلت
بمناسة الجابريه كثيرة جدا
وجيلة وتستحق الحفظ فى
ديوان يجمعها بين طبائعه
ولعل العمل الذى قايت به
اذاعة الكويت كان يستحق
منا كل اشادة وتقدير فلقد
وقع شريط « عرس العود »
الذي وزعته اذاعة الكويت
موقعا حسنا فى نفوس
الجميع حيث جسد مجلس
العمالين بهذا الجهاز
الحساس وانجازهم شريط
« عرس العود » الذي
يعبر عن فرحة اهالي الكويت
بعودة الجابريه ..
والعجب ان هذا الشريط
وزع باليوم الثاني من وصول
الطائرة وهذا ان دل على
شيء انما يدل على سرعة
وانجاز هذا العمل الجبار
بحيث طبع وزع فى خلال
٢٤ ساعة فقط ، وهو رقم
قياسي لو قيس فى كل
الارقام التى حظيتها الاجهزة
الاعلامية العربية قاطبة ..
فهذا العمل يعتبر وساما
بضافه للوسمة التى تزين
صدر وزارة الاعلام التى
كانت بحجم هذه الاحداث
وعلى قدر من المسؤولية ..
فتحية الى العاملين بها
وتحية الى الجنود المجهولين
الذين عملوا على انجاز هذا
الحدث الاعلامي الكبير ..
المطلوب الآن هو سهرة
منوعة جبيلة تضم بين
طبائنها بعض ركاب الطائرة
واستعراض بعض القصائد
والاغاني وبعض الفقرات
الترفيية التى تحكي بعض
الابور التى حدثت فى رحلة
التخليص التى كانت منها
الجابريه والتي كانت اجهزة
الاعلام المرئية والمسبوبة
على حد سواء على الهواء
بمباشرة .

المحور



غريب الدار

غريفا منذ سنة ١٩٨٢ ،
عندما كان يشاركنا فى برنامج
« شجون الليل » والذي كان
يقوم غريب الدار بتنفيذه ،
وكان من قصائده المشهورة
« أنت خاين أنت مدموم
الضير » وايضا « أجده
سيفك السيل يا دار
الاجباب » والكثير الكثير ،
ولعل احدى هذه القصائد
ظهرت باسمه الحقيقي سنة
١٩٨٥ الا وهو المهندس
الاذاعي عبدالله البراك ،
ولكننا فوجئنا فى الاونة
الاخيرة ان احد الاخوان قد
سطا على هذا الرسم ليظهر
اراءه تطشرا هنا وهناك ،
ناقدا تارة ومادحا تارة اخرى
ولعل ما دفعنى لكتابة هذه
الزاوية هو الفرق الواضح
بين أسلوب عبدالله البراك
والساطي على الاسم
المستعار شعرا وكتابة ..
فالفرق واضح بين الاثنين
ولكن السؤال الذى يطرح
نفسه متى يكف البعض عن
سرقة الاسماء المستعارة ..
اتنى ان اجد الجواب للشاقي
قريبا من القتبس ..
اتنى .. لانه اساء الى
هذا الاسم : فلقد كانت
قصائد البراك تأخذ صدى
جيدا ولكننا - اي القصائد
- بعد ان ذيلت بهذا الاسم
اساعت له ..

<p>مكافحة الحشرات</p> <p>رش ومكافحة جميع الحشرات والآفات والبزاقات والبعوض</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٥٧٤٧٥٥٠/٦ ٥٧٤٣٠٠٣/٩</p> <p>٥٧٤٦٦٦٠/١</p>	<p>سحب المجاري</p> <p>تنظيف، سحب، تسليك المجاري والمضخات لجميع المنشآت</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٥٧٤٧٥٥٠/٦ ٥٧٤٣٠٠٣/٩</p> <p>٥٧٤٦٦٦٠/١</p>	<p>نقل مخلفات النفايات الورق</p> <p>مستعدون لرفع جميع مخلفات النفايات الورق - مستعدون لرفع جميع مخلفات البناء والاعمار بجميع انواعها</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٥٧٤٧٥٥٠/٦ ٥٧٤٣٠٠٣/٩</p> <p>٥٧٤٦٦٦٠/١</p>	<p>نقل مخلفات البناء</p> <p>مستعدون لرفع جميع مخلفات البناء والاعمار بجميع انواعها</p> <p>الوطنية للتنظيف</p> <p>٥٧٤٧٥٥٠/٦ ٥٧٤٣٠٠٣/٩</p> <p>٥٧٤٦٦٦٠/١</p>	<p>فيديو وتلفزيون</p> <p>إرسال لدراسات الخلل والعيوب</p> <p>صيانة وتلفزيون</p> <p>انصل بنا... نجرنا في خدمة عملائك</p> <p>مؤسسة روضة الكويت</p> <p>٢٦٥٧٣١٥</p>	<p>تكييف مركزي العالمية</p> <p>لمقاومة التكييف وصيانتها</p> <p>صيانة وتركيب جميع انواع التكييف المركزي</p> <p>مؤسسة روضة الكويت</p> <p>٢٦٤٨٣٧٦ ٢٦٥٣٥٩٨</p>	<p>خدمة سريعة</p> <p>تصليح الفيديو والتلفزيون خلال ٢٤ ساعة مع كراسة نقل وفحص مجاني</p> <p>تركيب جميع الايرالات</p> <p>٢٦٥٨٠٧٥</p> <p>٢٦٥٨٠٧٥</p>	<p>شركة فاح الحساب</p> <p>بناء - اصباغ - ترسيم ديكورات - مواد عازلة - فوف وتحت الكاشي</p> <p>تنظيف الفلل والعمرات</p> <p>شباب وبيوت جاهزة</p> <p>تلفون ٥٧٤٦٠٠٨</p> <p>٥٧٣٣٠١٢</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

الشعبي الخيفي

٩

خلافات

هناك بعض الخلافات القاهرة في قاعدة زواج الإتيان التي تشتمل على تزويج روح بروح ، عندما يتزوج إنسان بروح ، وهذه الحالة تحدث بطلب ملح من الروح نفسها وقد لا يتم في كثير من الأحيان الإتيان المستجابة من جانب الإنسان الحي لسبب واضحة . ومن الأمثلة الأخيرة ما حدث في نابون في عام ١٩٨٧ . كان السيد لي يسير في أحد شوارع نابون بصرى في أكتوبر لا يلبس له ثيابا عسرية فجأة على صرة صخرة من القماش في وسط الطريق ، اتضح لي في لحظة الصرة ونفخها ومتر داخليا على خاطر زواج ذهبي ، وبينما كان يمشي القطار إلى الخاتم منتقدا أن اليوم يوم سعيد ، إذ برز له

أعداد الطقوس وأجراء الزواج بعد الموت على عائلة أخرى ترغب في تزويج ابنها المتوفي أو ابنتها المتوفاة . السؤال الذي يمتثل في نفوس معظم القراء حول ظاهرة زواج الإتيان هو : لماذا يحدث ذلك ؟ لماذا يتم تزويج المتوفى من قبل أسرهم ؟ ولماذا يتم الزواج بالطقوس الخاصة بالحيات والموت ، تزويج المتوفى . الجواب على ما يبدو يرتبط بمشكلة ارتباط الإنسان الحي بالمتوفى وبالعالم الآخر . هذا العالم يتجسد في طقوس الزواج الإتيان . ويقول خبراء الأنثروبولوجيا أن

ويتم استدعاء الوسيط أيضا للمساعدة في إرسال الهدايا للمتوفى ، أو للقيام بطقوس خاصة بكل واحد من هذه الترتيبات ما يسمى في التقاليد الصينية بزواج الإتيان . وفيما يلي وصف مفصل لأحد الترتيبات : بدأ الأمر كما تبدأ كل زيجات الإتيان الأخرى . يحلم المرأة التي شاهدت الحلم كانت في المقعد الرابع من الممر ، لها ثلاثة أبناء كبار السن ، كلهم يتزوجون ولديهم مات منذ سنوات طويلة بعد فترة قصيرة من ولادته بسبب أصابته بالحمى . بعد موت الطفل وقبض الأم بكاءه الطقوس الخاصة له تحول الحادث إلى مجرد ذكرى حزينة لكلم المسكنة . في الحلم ظهر لها الابن الذي مات منذ سنوات طويلة شابا متملأ الشباب وطلب من والده أن تساعد في الزواج من فتاة أخرى تعيش معه في عالم المتوفى ، وكانت مثله قد فارقت عالم الأحياء منذ سنوات . استجابت الأم من ابنها عن فتاة عائلة الفتاة وفي اليوم التالي انطلقت لبحث من المكان ، فمضت عليه بالتمسك بعد بحث طويل وطرقت الباب على العائلة وقتبت نفسها وابتعدت لهم قمتها .

ترجييب

العائلة لم تبال بالمر ، على العكس من ذلك رحبت بالخالفة وأخبرتها ربة الأسرة أن لها بالتمسك ابنة متوفاة منذ زمن بعيد وأنها تشاهد نفس الحلم . وتم الاتفاق على تزويج الشاب بالفتاة وهما في عالم المتوفى . علم النفس الحديث لا يعترف بالطقوس بزواج الإتيان لكنه يفسر اتفاق الأحداث على أنه إما أن يكون مجرد مصافاة ، أو أن العائلتين تعلمان بعضهما البعض من طريق طرق ذلك أو انهما



تقاليد صينية وحسب للأرواح

تقاليد الزواج في عالم الأموات !!

احتج الاخ الميت على زواج شقيقته الحية قبله

فجأة شاب في السابعة عشرة من العمر ، وقال له باب بجم : أهلا باني المم . هل تظن بالأرواح من الذين يأتون ؟

ثم شرع الشاب كحايتة للسيد لي . كانت أخته الكبرى قد ماتت منذ سنوات ، لكن روحها ظهرت منذ فترة قصيرة لأهلها وطبقت عليهم أن يتزوجوها . ثم أمرتهم أن يشتروا الخاتم ويضوه في الصورة ولتظهر على أكان الذي يجيب نفسها فيه بالخط ، وقالت أن الرجل الذي سيلتزم الصرة سيكون زوجها . وكان السيد لي .

أخذ لي على حين غرة ، لكنه عرف أنه لا يستطيع أن يرفضه ، فقبل صيني على الإتيان ، بخس خضبة الأرواح التي لا تحصل على ما ترغب في الحصول عليه . وأصبحت الشاب ابن عمه المتبل ليقابل أهل زوجته ، وتم تيسار بعد إجراء مراسم الزواج حسب الطقوس الصينية الخاصة . فني يوم الاحتفال لعب لي إلى منزل أهل زوجته الجدد حاملا معه لوحة باسم زوجته وتحت اللوحة على حطب العائلة ، وفي إسماء على أوى إلى مذبح الزوجة أصعب معه اللوحة إلى الممر ، وأعتبر ذلك استكمالاً للزواج بينه وبين زوجته الشبيبة ، ومنذ ذلك اليوم تحول مسؤولية تقديم إتيان احترام الزوجية في المناسبات الدينية وفي عيد رأس السنة الصينية ، وأصبح مقابل ذلك ، فردا من أفراد عائلة أهل الزوج ، المناسبات والاحتفالات .

البطل الغداء أحمد حمادة في ضيافة فندق رامادا

استقبل السيد خالد فؤاد ، مدير عام فندق رامادا السلام ، الكونت البطل العربي أحمد حمادة ، بحريني ، بطل دورة الألعاب بسنول لعام ١٩٨٨ ، والحاصل على الميدالية الذهبية « ١٠٠ » من هواج ، وذلك خلال إقامته بالفندق . وقد أبدى البطل أحمد حمادة إعجابه بالضيافة التي استقبل بها وبضيمت الفندق المنارة من مطاعم وتسييلات متنوعة .



مع رشدي أباطة

الحلقة ١١ -

لأسباب وهمية ؟ وفي الصباح لم يكن عند فريد شوقي تصوير في الاستوديو . ولكن في المساء في موعده ، ويمن إلى مكتب حلمي رفلة وخين دخل وجد اليوم الفيلم على مكتب حلمي رفلة لسأله : لماذا تأخذ اليوم المخرج وتتركه بلا صور يعرف منها الرأكورات ؟ والراكورات هي الأشياء الثابتة في الديكورات إذا كان المقرر أن يعاد فيها مشهد أو تستكمل مشاهد أخرى . فقال حلمي رفلة ببراعة من لا يعرف أحداث الليلة الماضية : هذا اليوم الكتب .

لما عادة أعد اليومين .

واليوم الاستديو هناك . وراح فريد شوقي يقلب الألبوم ويترس في الصور وهو يتميز غيظا . كعاد حلمي رفلة يفتيل كل سيناريو الأيس حين صاح فريد شوقي :

استاذ حلمي . يجب ان تلغي هذه المشاهد . حللي لا يتقدم النار وهي يشتعلة .

ليس الفيلم بهذه الصورة التي تراها . ان هذا الألبوم اليوم البيس للوزيرين ، ومن هذه الصور ما يجري وضعه في مداخل دار السينما للاداءة لليلام . ولهذا تختارها صراحة .

فقال فريد شوقي نسي غضب لم يستطع أخفائه : لا حكم لي عليك ولا كلام . الأولى أن أتول هذا لزوجتي .

وكان أول ماله فريد : أخطيك بأن تسحب من فيلم امرأة على الطريق فوراً .

أفلام

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

نقلت بصحري : وأخبر بيوت التلس . تد انتها من تصوير ثلاثة أرباع الفيلم . فخل من العمل أن ترك الفيلم لأن صور الألبوم لم تعجب . بإفريد .

هدى سلطان بهجة في حياة غابسة

انسحبت من الحفل لأن المتعمدة لم تدفع أجور الموسيقيين

وقد تخففت من العمل في الأشهر الأخيرة من الحمل ، حين بدأت كرة الجنين تستدير وتسبقها إذا مشيت وحين بدأ الجنين يلكرها أو يتبلل في سجنه الضيق يجبرها على النوم في فراشها .

وفي ساعة من تحديق القدر ولدت هدى لفريد ابنته ناهد . فرغ فريد شوقي وانبل . وتجاهل ما قالته عجوز أو أخرى : كنت الأولى بولد .

لني البيت نبيلة ومنى . فصاح غاضبا : ما أجل أن يكون عندي هذا الثلاثي . نبيلة ومنى وناهد . والأهم من الثلاثي أن هدى بخير . والبقية تنسى .

طار صيت هدى كبطيرة .

كانت أمنيتها أن تلنق مع شقيقها محمد فوزي في فيلم سينائي

إذا كان موجه رسالة برغان الأملان منه يصيح الجواز منه .

السود

وكانت هدى تريد عيسى بيت فوزي ، وهو يريد لها الزبارة . وقد رهي منها حتى أنه أهداها لحن .

يا ضاربين الودع هو الودع قال أبه .

خسام جيبني نلع والاصحابه ايه وكانت هدى لا تكاد تعطي خضية مسر لا ويتصالح الناس .

طلبت أفتية الودع ، فلما استقر في قلوب الجاهل انفضا لسوزي بلعنه الثاني وهو لاجوي .

لأمني وارفضت الودع .

بل بلغ الرضى منهاه فتمسك انتج لها ليلا خلال شركته السينمائية اسمه فتوات الصينية وقد لقي من النجاح ما وراي إسماعيل فريد شوقي وتجاوزها . في أن هدى كانت في مديها أبنية حبيبة وقد خصصت الطريق إلى تعيقها عندما قالت لشقيقها : هو فيلم انتصار الشباب مع شقيقته إسهمان .

فغم ما تنفي وقال : ليتنا نجد قصة نصلح لنا . فاشككت في هدى أنها لن تستطيع أن تمل دور الحبيبة لأن التماس لها هات القصة .

بانتاجها على الفور : فاعلت هدى هذا بين المؤلفين والكتاب ، ووقفت ما لم يعجبها . فقررت انتظار ما يعجبها . ولكن الانتظار كان على غير طائل فلم يحدث لقاء فوزي وهدى إلا على أوتار عودة وجبال صرتها الرقيم .

نجومية

ظل نجم هدى في صعود بغير توقف . وأضاف لها فيلم بورسعيد الذي أنتجته خاصة وأنه عن حرب

النسوية وبسالة المدينة التي وقع عليها الغزو في العدوان الثلاثي ، وثبتت في هذا الفيلم مواهبها الفتيحة وحدها لاتها لم تن . فخرج لها الدور موقعا على جدار السينما . أن كان للسينما أن تسجل تاريخها على جدار مثلما كان ينمسل الفراعنة . ولكنه أدرج اسمها مع اسم فريد شوقي في قائمة المديين بالألوف لأن

في قائمة المديين بالألوف لأن

في قائمة المديين بالألوف لأن

في قائمة المديين بالألوف لأن

في قائمة المديين بالألوف لأن

في قائمة المديين بالألوف لأن

غموض المستقبل بعد تغير الصورة القديمة

وبعد مدة سنوات من التل جديت
بلغة واحدة رسم هذا الزمان القديم



موتزل

خاضها من انطلاقة التي يمكن
ان تخرج بها من فاصيل اربعين
عاما على الكيان الصهيوني في رسم
هذه الهجرات التي كانت تخرج سن
اسرائيل ويرسم راي المتصلين الذين
كانوا يرون بان على اخر مهاجر من
البلاد ان يلقى النور قبل المساء
وبعد الكيان الصهيوني ان يمسح
بانه الذين سبق له الهجرة منه
قد عادوا الى عام ١٩٧٧ ، ومع ذلك
فلا يزال هذا كيان قريب الشكل ،
اذ يقول ايلي بارناي : يمكن ان
تقف بجانبها في كل شيء كما يمكنك
ان تفعل العكس ايضا .

المحتلة كان توفيق الادي المملعة
العربية لجور مكنتي حتى في الكيانات
من الدلائل المصيبة على تردى انفس
العلماء التيبة التي كان يربحها الوداد
وليس هناك من ينكر هذا في اسرائيل
وحسب الصلحة الحرة القوية التي
سبب التفتت لم تنقش مرة اخرى
من دنياكم هذا التفتت ، وفيه من
يطلق عليها تايما للبرقية الاسيرة
ونارة شريك واشتغل السلام
واحيانا تملن من انهاء الكيانات
ونارة اخرى تبني عليها على اسس
انها مود حرة اثنائها من الفيلسوف
والفكرين وجعل الكتلان

الاكسبريس

غموض المستقبل بعد تغير الصورة القديمة

عبر الكيان الصهيوني اربعون عاما
الان .. ويحتفل الصهيونية اليوم بمرور
اربعين عاما على تأسيس دولتهم
المرغوبة ، ويعودون انهم يعيشون
امراة على ترحيبهم بعد ان حقق لهم
روادع الاوائل اكبر نحد في التاريخ
خلال اربعين عاما .. فهل بلغت
الصهيونية بامتيازها هذا سن الرشد
وهل بدأت ترى التجديد الاولي في
وجه كيانها ؟ ان الثورة حقيقة بين
الظلم الصهيوني والحقائق اليهودية اي
الواقع الذي تعيشه الدولتين اليهودية
لقد كان الوداد اقوال او كتابا ، كما
يسمونها - يحلون بتحقيق وضع
جاني طيبس وجنودا انكل يختبهم
ويصل بهم الى ما هو اجد من
المهم .. ووصل الامر الى حد ان
تتورط موتزل وحاييم وايزمان ودايدون
غويون كانوا يرمون تحقيق المثل العليا
التي يتسبوا الى رسمها ، اي وطن
يؤدي يدي شيمهم في الدنيا تحقيقا
لوعده التي ونط معاصر على احسنت
طراز طبقا لمواظمتهم التي تشاوا عليها
منذ الاف السنين .

ولكن التفكرين يث اليوم منظر
الفتح والارهاب التي تمارسها اسرائيل
في الاراضي المحتلة وصرار المجهدين
عليها فنتائج ومباين وجرائم يومية
وتفترت صورة اسرائيل واصبحت
في نظر العالم بعد ان كانت غاية في البراءة
والشفف غداة الحرب العالمية الثانية
للتفرد كانت جارة قد امكن تحل
التحدي ابا الحظ علم بتحقيق بكملة
الصهيونية .

وتطورت الاوضاع واصبح العالم
كله يرب كل ما يجري في الاراضي
المحتلة بعد الاحداث الاخرى على ان
الانطلاقة ، وهذا اصبح من حقا ان
تتساقل : هل تعيش اسرائيل امة ؟
هذا شيء واما شيء ، ولا يعارضه
سوى الصهيونية الذين يمشون حياة
هائنة والذين طاموا تراجموا امامها
الذباب الى « الارض الموعودة » .

وقد صارت الحركة الاساقسفة
للثلاثين التي في اسرائيل حقيقة
ملحمة ومزعجة ، ومع ذلك فاضار
حدث انقلاب مفاجيء ليست واردة
ان طالا ان « جيش تساحال يشعل
البرق التي تتجعد فيها الطغراف
المختلة ويشعل بالنار تجسيدا حقيقيا
للاية اليهودية .

كما تدر يجرهم الذي اتهمه
رومانا وما كان عليه قيل عام
الانطلاقة التي اجاحت الاراضي

ايكونوميست

العراق بعد استعادة القوا

في هجوم سريع خلفه ، وفي وقت
من السنة لا يعتبر ملنا للقتال بسبب
الحر الشديد ، استعاد العراق
اراضيه التي كان قد استولى عليها
الايديون قبل عشرين
وسكان القتل ان شبه جزيرة «الغابا»
التي استلمها العراقي في الهجوم
الاولي للقتال لا تميز باهمية عسكرية
كبيرة . وقد وصف العراقيون احتلال
ايران لها قبل عشرين سنة بشكل خيرة
تسمية اساسا . ولذا تعتبر الروح
المعنوية في العراق الان في اعلى
مستوى ، يتكلمها بشكل معكوس روح
معنوية مكنتي في ايران .
وكان العراقيون قد تشاوا هجومهم
فجر اليوم اقول من شهر الصام
- رمضان - الذي صافى للمسلمين
عشر من ابريل ، عندما تقم الفيلسوف
العراقي المصالح تدعهم وحداثا الحرس
الصهيوني الذي يشل التفتت ، ويرافقه
كامله تهيؤ بالتفتت المعنوي واستاد
جوي كير ومعلم .

ولم تكن تفتت في سلطة ٢٥ ساعة ٢٥
العلم العراقي يعرف مرة اخرى فرق
محبة « القوا » للحرية التي اصحابها
تتج كير .

ولم يكن امام الايرانيين الا الموت
او التراجع الى الشاطئ الشرقي
من شط العرب الذي يشكل حدودهم
لقد كانوا هم هذه البرة حقيقيا لمعلمة
في فبراير عام ١٩٨٦ عبروا شط
العرب ليصلوا امام العراقيين شبرا
او نحو من القتل رغم انهم لم
يستطيعوا ابدأ الفوج او التقدم فمن
شبه جزيرة « القوا » لتطويق البصرة .

في ليلة اخرى ، يبدو ان الجيش
العراقي لن يلقن الايرانيين في داخل
ايران حتى وان استطاع ذلك فالعراق
يقول ان العرب يجب ان تنهي وتوات
علا الجانيون وراء خونها .
ولذا يستطيع ان يلك الايرانيون
من مواقعهم في شط العرب ان الاحصاء
ان تقع باتجاه البصرة . ومع هذا ،
يتمتع الايرانيون بان العراقيين يقومون
بمعالهم بشكل جيد مؤخرا . فهم
يسيطرون على ما يعرف بحرب القنات
في الخليج ، كما انوا بمواظمتهم على
الذين الايرانيين ما فعلت ايران .
وهذا بخلاف صدمتهم للهجوم العراقي
الذي وقع والماضي في الشمال .
والان ، بعد استعادة العراق شبه
جزيرة « القوا » اصبح اكثر قوة
وتسلكا مما كان عليه قيل عام
مضى .

ادارة ريعان تسعى لتأمين صفقات الاسلحة الى السعودية

بمكة من هزيمتها امام الكويتيين
ولهذا السبب ، بدأ السعوديون
الذين كانوا يمتدنون مرة على الاسلحة
الامريكية الصنع ، في توبع مصادر
مشتريهم من الاسلحة ليمتدنون بها
الولايات المتحدة لم تصد المورود
الذي يمتد عليه . ويقول السعوديون
ان شراهم للامريكية الصينية جزء
من ذلك الجهد .

الخبراء الامريكيون في الكويتيين في
شؤون الشرق الاوسط يقولون من
جهتهم ان رد الكويتيين السليبي يمكن
ان يشكل خطرا على العلاقة الامريكية
مع الملكة .
اما بالكلوم ييك الغير الاخر في
شؤون الشرق الاوسط فقد قال : اذا
رفض الكويتيون الامريكية ، فان ذلك
سيزيد البعد بين الولايات المتحدة
والملكة العربية السعودية على الصعيد
القسي والدبلوماسي والسياسي .

بقلم : نورمان كيبستر

المعقدة التي تحكم مبيعات السلاح
للخارج يملك الكويتيون فترة ثلاثين
يوما لوقف اية مبيعات من تاريخ ايلانه
بها . وكان من المتوقع ان ترسل
الادارة مذكرات الابلاغ الفاصلة
بالبيانات للسعودية يوم الاثنين الماضي
لكنها لم تفعل ذلك . وادرس مسؤول
في وزارة الخارجية بان الغاية من
التأخير هي لاصحاح المجال امام
الادارة مذكرات الابلاغ الفاصلة
القانونيين الا انه قال ان الفكرة
سيستلمها الكويتيون في نهاية الاسبوع
والحقيقة ان جميع مبيعات السلاح
الامريكي للمملكة اثارا الكثير من
الجدل الحاد خلال السنوات القليلة
الماضية . بل ان الادارة الامريكية تخلت
عن بعض الامريكية احيانا عندما كانت

ارسلوا خطابا لوزير الخارجية
جورج شولتز طلبوا فيه من الادارة
الامريكية إلغاء الامريكية
ومن المعروف انه بموجب القواعد



جورج شولتز

لوس انجلوس شايينس

بعد ان ابعتها موافقة المملكة العربية السعودية على التوقيع على معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية

تمهت ادارة الرئيس ريفان بوش
جملة لا حيلة فيها من اجل التفتت
على معارضة الكيانات حول الشديدة
لصفقة من المعدات العسكرية للمملكة
العربية السعودية تبلغ قيمتها ٤٥٠
مليون دولار .

وكان مجلس الوزراء السعودي قد
صوت مؤخرا لصالح التوقيع على
المعاهدة وقطع العلاقات الدبلوماسية
مع ايران . واعلن راديو وتلفزيون
المملكة في وقت لاحق انه طلب من
مسؤولي السفارة الايرانية مضادة
للملكة في غضون اسبوع .

مسؤول في وزارة الخارجية الامريكية
لم يقل على فتح العلاقات بين الرياض
وهيران واكفى بالقول ان ذلك شأن
سعودي محض .

لكن وزارة الخارجية تحدثت عن
موقفها ازاء الصفقة على لسان
المحدث باسمها تشارلز ريدمان حيث
قال ان تدعيم المعدات الامريكية
الاراد السعودي يعتبر ضروريا
لسياسة في الخليج . واكد خبراء
في حكومتهم بان معارضة الكويتيين

للمصفقة يمكن ان تلحق خيرا كبيرا
بالعلاقات بين واشنطن والرياض ومع
هذا ، قال المصروف الجوهري ميل ايدين
ان الكويتيين يمتدنون من شراء المعدات
العربية السعودية لاصحاح موقفه
الصام ارض - ارض بينها ائصل
لاي هدف في الشرق الاوسط .

واوضح ان المزاج الصام في
الكويت اصبح اكثر تشددا مما
كان عليه قبل التفتت من الضوابط
الصحية . لكنه قال ان قرار الملكة
العربية السعودية بالتوقيع على
معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية
سيخفف لكن لن يفي نهائيا المعارضة
لتقديم صفقة الدم الارضي لطائرات
الاركس .

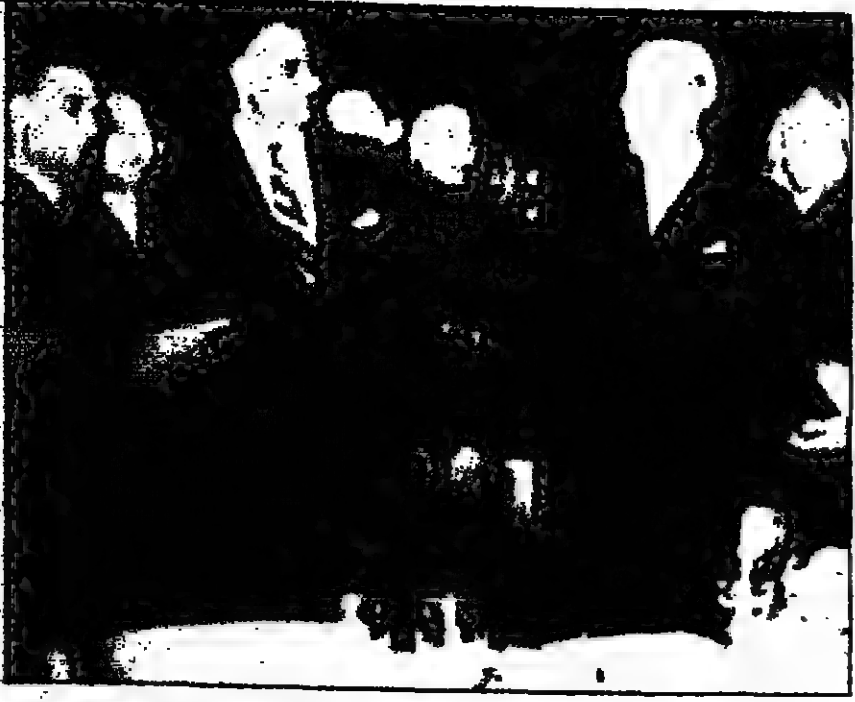
ومن الجدير بالذكر ان لبنان كان
واحد من اصل ١٨٧ مفسوا في
الكويت ٢٢ - ٢٢ من كابل المضوية

دليل الانباء

<p>كراج - اسعوي ومحطة تصليح عامة لسيارات جدار موتور بالكمبيوتر مع القطع الاصلية ١٥ دينار ٦ - تيبيل جين من ٣٥ - ٣٥٠ ٦ - تيبيل ٧٠ - ١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٠ - ٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٠ - ٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٠٠ - ٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٠٠ - ٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٠٠ - ٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٠٠ - ٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٠٠ - ٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٠٠ - ٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٠٠ - ١٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٠٠ - ١١٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٠٠ - ١٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٠٠ - ١٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٠٠ - ١٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٠٠ - ١٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٠٠ - ١٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٠٠ - ١٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٠٠ - ١٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٠٠ - ١٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٠٠ - ٢٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٠٠ - ٢١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٠٠ - ٢٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٠٠ - ٢٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٠٠ - ٢٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٠٠ - ٢٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥٠٠ - ٢٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٦٠٠ - ٢٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٧٠٠ - ٢٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٨٠٠ - ٢٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٩٠٠ - ٣٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٠٠٠ - ٣١٠٠ ١٥ - تيبيل ٣١٠٠ - ٣٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٢٠٠ - ٣٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٣٠٠ - ٣٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٤٠٠ - ٣٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٥٠٠ - ٣٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٦٠٠ - ٣٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٧٠٠ - ٣٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٨٠٠ - ٣٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٣٩٠٠ - ٤٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٠٠٠ - ٤١٠٠ ١٥ - تيبيل ٤١٠٠ - ٤٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٢٠٠ - ٤٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٣٠٠ - ٤٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٤٠٠ - ٤٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٥٠٠ - ٤٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٦٠٠ - ٤٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٧٠٠ - ٤٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٨٠٠ - ٤٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٤٩٠٠ - ٥٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٠٠٠ - ٥١٠٠ ١٥ - تيبيل ٥١٠٠ - ٥٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٢٠٠ - ٥٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٣٠٠ - ٥٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٤٠٠ - ٥٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٥٠٠ - ٥٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٦٠٠ - ٥٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٧٠٠ - ٥٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٨٠٠ - ٥٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٥٩٠٠ - ٦٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٠٠٠ - ٦١٠٠ ١٥ - تيبيل ٦١٠٠ - ٦٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٢٠٠ - ٦٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٣٠٠ - ٦٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٤٠٠ - ٦٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٥٠٠ - ٦٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٦٠٠ - ٦٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٧٠٠ - ٦٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٨٠٠ - ٦٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٦٩٠٠ - ٧٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٠٠٠ - ٧١٠٠ ١٥ - تيبيل ٧١٠٠ - ٧٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٢٠٠ - ٧٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٣٠٠ - ٧٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٤٠٠ - ٧٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٥٠٠ - ٧٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٦٠٠ - ٧٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٧٠٠ - ٧٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٨٠٠ - ٧٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٧٩٠٠ - ٨٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٠٠٠ - ٨١٠٠ ١٥ - تيبيل ٨١٠٠ - ٨٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٢٠٠ - ٨٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٣٠٠ - ٨٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٤٠٠ - ٨٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٥٠٠ - ٨٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٦٠٠ - ٨٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٧٠٠ - ٨٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٨٠٠ - ٨٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٨٩٠٠ - ٩٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٠٠٠ - ٩١٠٠ ١٥ - تيبيل ٩١٠٠ - ٩٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٢٠٠ - ٩٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٣٠٠ - ٩٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٤٠٠ - ٩٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٥٠٠ - ٩٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٦٠٠ - ٩٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٧٠٠ - ٩٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٨٠٠ - ٩٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٩٩٠٠ - ١٠٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٠٠٠ - ١٠١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠١٠٠ - ١٠٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٢٠٠ - ١٠٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٣٠٠ - ١٠٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٤٠٠ - ١٠٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٥٠٠ - ١٠٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٦٠٠ - ١٠٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٧٠٠ - ١٠٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٨٠٠ - ١٠٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٠٩٠٠ - ١١٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٠٠٠ - ١١١٠٠ ١٥ - تيبيل ١١١٠٠ - ١١٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٢٠٠ - ١١٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٣٠٠ - ١١٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٤٠٠ - ١١٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٥٠٠ - ١١٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٦٠٠ - ١١٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٧٠٠ - ١١٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٨٠٠ - ١١٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١١٩٠٠ - ١٢٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٠٠٠ - ١٢١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢١٠٠ - ١٢٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٢٠٠ - ١٢٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٣٠٠ - ١٢٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٤٠٠ - ١٢٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٥٠٠ - ١٢٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٦٠٠ - ١٢٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٧٠٠ - ١٢٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٨٠٠ - ١٢٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٢٩٠٠ - ١٣٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٠٠٠ - ١٣١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣١٠٠ - ١٣٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٢٠٠ - ١٣٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٣٠٠ - ١٣٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٤٠٠ - ١٣٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٥٠٠ - ١٣٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٦٠٠ - ١٣٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٧٠٠ - ١٣٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٨٠٠ - ١٣٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٣٩٠٠ - ١٤٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٠٠٠ - ١٤١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤١٠٠ - ١٤٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٢٠٠ - ١٤٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٣٠٠ - ١٤٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٤٠٠ - ١٤٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٥٠٠ - ١٤٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٦٠٠ - ١٤٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٧٠٠ - ١٤٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٨٠٠ - ١٤٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٤٩٠٠ - ١٥٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٠٠٠ - ١٥١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥١٠٠ - ١٥٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٢٠٠ - ١٥٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٣٠٠ - ١٥٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٤٠٠ - ١٥٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٥٠٠ - ١٥٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٦٠٠ - ١٥٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٧٠٠ - ١٥٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٨٠٠ - ١٥٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٥٩٠٠ - ١٦٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٠٠٠ - ١٦١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦١٠٠ - ١٦٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٢٠٠ - ١٦٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٣٠٠ - ١٦٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٤٠٠ - ١٦٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٥٠٠ - ١٦٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٦٠٠ - ١٦٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٧٠٠ - ١٦٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٨٠٠ - ١٦٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٦٩٠٠ - ١٧٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٠٠٠ - ١٧١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧١٠٠ - ١٧٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٢٠٠ - ١٧٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٣٠٠ - ١٧٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٤٠٠ - ١٧٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٥٠٠ - ١٧٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٦٠٠ - ١٧٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٧٠٠ - ١٧٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٨٠٠ - ١٧٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٧٩٠٠ - ١٨٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٠٠٠ - ١٨١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨١٠٠ - ١٨٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٢٠٠ - ١٨٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٣٠٠ - ١٨٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٤٠٠ - ١٨٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٥٠٠ - ١٨٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٦٠٠ - ١٨٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٧٠٠ - ١٨٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٨٠٠ - ١٨٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٨٩٠٠ - ١٩٠٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٠٠٠ - ١٩١٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩١٠٠ - ١٩٢٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٢٠٠ - ١٩٣٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٣٠٠ - ١٩٤٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٤٠٠ - ١٩٥٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٥٠٠ - ١٩٦٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٦٠٠ - ١٩٧٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٧٠٠ - ١٩٨٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٨٠٠ - ١٩٩٠٠ ١٥ - تيبيل ١٩٩٠٠ - ٢٠٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٠٠٠ - ٢٠١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠١٠٠ - ٢٠٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٢٠٠ - ٢٠٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٣٠٠ - ٢٠٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٤٠٠ - ٢٠٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٥٠٠ - ٢٠٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٦٠٠ - ٢٠٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٧٠٠ - ٢٠٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٨٠٠ - ٢٠٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٠٩٠٠ - ٢١٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٠٠٠ - ٢١١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١١٠٠ - ٢١٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٢٠٠ - ٢١٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٣٠٠ - ٢١٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٤٠٠ - ٢١٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٥٠٠ - ٢١٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٦٠٠ - ٢١٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٧٠٠ - ٢١٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٨٠٠ - ٢١٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢١٩٠٠ - ٢٢٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٠٠٠ - ٢٢١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢١٠٠ - ٢٢٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٢٠٠ - ٢٢٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٣٠٠ - ٢٢٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٤٠٠ - ٢٢٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٥٠٠ - ٢٢٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٦٠٠ - ٢٢٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٧٠٠ - ٢٢٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٨٠٠ - ٢٢٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٢٩٠٠ - ٢٣٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٠٠٠ - ٢٣١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣١٠٠ - ٢٣٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٢٠٠ - ٢٣٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٣٠٠ - ٢٣٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٤٠٠ - ٢٣٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٥٠٠ - ٢٣٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٦٠٠ - ٢٣٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٧٠٠ - ٢٣٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٨٠٠ - ٢٣٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٣٩٠٠ - ٢٤٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٠٠٠ - ٢٤١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤١٠٠ - ٢٤٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٢٠٠ - ٢٤٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٣٠٠ - ٢٤٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٤٠٠ - ٢٤٥٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٥٠٠ - ٢٤٦٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٦٠٠ - ٢٤٧٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٧٠٠ - ٢٤٨٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٨٠٠ - ٢٤٩٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٤٩٠٠ - ٢٥٠٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥٠٠٠ - ٢٥١٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥١٠٠ - ٢٥٢٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥٢٠٠ - ٢٥٣٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥٣٠٠ - ٢٥٤٠٠ ١٥ - تيبيل ٢٥٤٠٠ - ٢٥٥٠٠ </p>

تجربة الوحدة المصرية-السورية

الوحدة .. أحداث ودروس



جمال عبدالناصر وشكري القوتلي - الوحدة

اجلس النواب السوري بتوجيه الدعوة لعدد من أعضاء مجلس الأمة المصري لزيارة سوريا في نوفمبر ١٩٥٧ واستقبل الوفد المصري وكان برئاسة السادات استقبالا حارا ، وقد سبق وصوله وشول القوات المصرية الى اللاذقية في ١٢ أكتوبر ١٩٥٧ .

وسرع ترار بشارت مصري - سوري يعلن عن رغبة الشعب المصري في مصر وسوريا في اقامة اتحاد إقليمي بين القطرين .

ثم قام وفد برياتي سوري برئاسة احسان الحجابي بزيارة مصر في ٢٠ ديسمبر ١٩٥٧ واتى الشيخ اليافوري كلمة باسم الحكومة المصرية برحبيا الاتحاد بين مصر وسوريا « دون أن يكون مرتبطا بشكل الاتحاد وتوقيته »

وبعد بداية عام ١٩٥٨ بدأ تيار الوحدة يقوى لدى سوريا من أجل تحويله الى حقيقة واقعة ، هذا في الوقت الذي كانت الأوضاع الداخلية في سوريا تزداد شحنا ، فقد حدث تغير جذري في أوضاع سوريا ، على اثر

عما يجري في بلاده .

الا أن الأحداث السياسية في المنطقة طغت على المشروع ولم يطرح للمناقشة الجدية خاصة وأنه لم يكن لدى مصر في ذلك الوقت القاعدة بقيام وحدة دستورية .

وكان مشروع القوتلي اقرب ما يكون للاتحاد الكونفيدرالي أبسط أنواع الاتحاد . بينما كان هناك رأي آخر ينادي به بعض الأفراد يطالب بالوحدة الاتحادية الشاملة وراي ثالث يمثل رأي الأحزاب السياسية يطالب بالاتحاد الفيدرالي .

وفي مطلع عام ١٩٥٧ سافر صبري العسلي رئيس وزراء سوريا الى القاهرة وتحدث مع عبد الناصر عن رغبة الحكومة السورية في البدء في مباحثات جدية لتحقيق الوحدة .

وجاء رد عبد الناصر بأن الرأي العام

١٩٥٦ وإعلان ضم سيناء الى إسرائيل . ونتيجة لهذه المواقف المستمرة بين مصر وسوريا تكون رأيان :

الأول : ينادي بالتسريع في الوحدة الدستورية . والآخر ينادي بالعمل على بناء الوحدة خطوة بعد أخرى . وهو رأي اقتنع به عبدالناصر ، على أن تكون وحدة الجيشين المصري والسوري هي البداية السليمة .

وكان لدى عبدالناصر أسباب أخرى قوية تدعوه الى التمسك بهذا الرأي تتمثل وجهة نظري الخاصة باعتبار الأمن القومي على كل شيء آخر ، وكان من أهمها أنه بدأ في معركة البناء الداخلي ، مما يستغرق كل جهده ووقته ، كما أن بناء السد العالي أصبح هدفا قوميا يجب اجتازه لتتبع الزراعة في مصر والتوسع فيها . وكان عليه الذي عمل على تحقيقه أن تصبح مصر دولة صناعية وكان ذلك يقتضي اقامة الصناعة الثقيلة وبناء مشروعات الصالح وذلك لإزالة التروية الزراعية وهي ثروة بعد من ثوبها كمية المياه التي يمكن لمصر استخدامها .

عما ان عبدالناصر كان يدرك أنه يجب عليه في النهاية أن يتعامل مع الأوضاع السورية التي لم يكن يعرف عنها الكثير ، بل أنه لم يتعامل مع السياسيين السوريين سوى عدد محدود ، وكان يريد ذلك بمعرفة ككل الأسباب التي تدعوه الى التخلي عن الوحدة . وهناك حكاية يجب إيرادها وهي أن احاديث عبدالناصر عن الوحدة المصرية خلال عامي ١٩٥٦ و ١٩٥٧ كان يفرض بها اتحاد كنه العرب واتخلف مواقف بوحدة من أجل الحفاظ على هويتهم والدمار من استقلالهم وانحنى من كل نود احصى .

بمما كان حزب البعث في سوريا يتحدث عن الوحدة العربية وينادي بالطريق الذي يقوم على الوحدة الدستورية

وكان عبدالناصر يعبر أصغر تيمع عما يدور في مصر كل مصري في ذلك الوقت فقد كان الهدف الرئيسي الذي يسعى اليه الجميع هو إنهاء الاحتلال البريطاني لمصر والسودان . أما كلمة الوحدة في مصر فقد كانت تعني في ذلك الوقت وحدة وادي النيل ولم يكن هناك أي تصور سياسي لقيام وحدة بين مصر ودول الشرق العربي .

بينما كانت دول الشرق العربي تفكر في اقامة الوحدة العربية وقد تقدم وزير خارجية سوريا ناظم القدسي عام ١٩٤٩ بمذكرة الى الجامعة العربية دعا فيها الى اقامة اتحاد فيدرالي بين الدول الأعضاء .

وكان نوري السعيد قد طرح في العام السابق اقامة الهلال الخصيب بقيام اتحاد يضم العراق وسوريا والأردن . ولدت الفكرة استحضاراً من بعض السياسيين السوريين الا أن خوف سوريا من اتحاد التتوي البريطاني لأراضيها حال دون تنفيذ المشروع . أما الوحدة بين العراق والأردن فقد طرحت للبحث أكثر من مرة على أساس توحيد المشرقين الهاشميين . وبذلك يتضح أن فكرة الوحدة العربية كانت تلح على أذهان السياسيين في المشرق العربي .

وعندما دعت إنجلترا والولايات المتحدة الى اقامة حلف عربي يضم دول المنطقة يمكن لها من الاحتفاظ بالقواعد العسكرية الموجودة في مصر والأردن والعراق . عارضته مصر بشدة لرفضها التنازل بشأ المشرق العربي عام ١٩٥١ ورفضه جمال عبدالناصر عام ١٩٥٢ .

وعندما بين مصر ان نوري السعيد يتجه الى قبول الاتحاد العربي دعا عبدالناصر الدول العربية الى عقد اجتماع في يناير ١٩٥٥ في القاهرة يضم رؤساء الحكومات العربية ، وكان حينئذ ينصب على ضرورة وحدة المواقف العربية من أجل تحقيق أمن الدول العربية والتخلص من السيطرة الأجنبية وتقدم باقتراح لتقوية بقاء الجامعة



بقلم: محمود رياض
الأمين العام السابق لجامعة مصر العربية

القاهرة - مكتب الأنباء :

دراسة موضوع الوحدة السورية المصرية تستدعي العودة الى الماضي لتعرف على الأوضاع في كل من مصر وسوريا . في ظل الخلافة العثمانية اي قبل الحرب العالمية الاولى كانت مصر تحاهد في التخلص من الاحتلال البريطاني وكان مصطفى كامل زعيم الحزب الوطني يطالب بإنهاء الاحتلال البريطاني واستقلال مصر والسودان في ظل الخلافة العثمانية .

بينما كان المشرق العربي يعاني من نير الحكم التركي المباشر ورفض شاملة التتريك وأعلن تمسكه بالقومية العربية .

وبدا في هذه المرحلة التناقض بين الفكر السياسي المصري والفكر السياسي السوري فمصر تسعى الى التخلص من الاستعمار البريطاني مع قبولها بالخلافة العثمانية ، والمشرق العربي يسعى الى التخلص من الاستعمار التركي .

وانتهى الخلاف بنهاية الحرب وهزيمة تركيا . وقامت إنجلترا بالاتفاق مع فرنسا بتقسيم العالم العربي بينهما بموجب اتفاقية سايكس بيكو التي اقامت الحدود الحالية في المشرق العربي وعملت الدولتان على اقامة الحواجز بين الدول العربية وعملت القناعات الإقليمية في كل دولة .

بل وعملت بريطانيا على غرس جسم اجنبي في الوطن العربي بياقعة إسرائيل فوق الأراضي الفلسطينية لتشكل تهديدا دائما للدول العربية . وتقيم سدا بشريا بين مصر والمشرق العربي . وأنا اخفنا عبء من التاريخ فالاتصارات العربية حققتها وحدة العرب ولم تبدأ الهزائم الا عندما تفرقت كلمتهم . وقد أدرك الإنجليز والفرنسيون الذين ساهموا بكسر قسط فسي الحروب الصليبية هذه الحقائق فعملوا على عدم قيام دولة عربية موحدة .

وعندما حصلت الدول العربية على استقلالها بعد الحرب العالمية الثانية بدأ تيار الوحدة العربية في الساحة العربية .

وكان قيام جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥ تجاوبا مع هذا التيار وأن كان يفتقر الجامعة حياء أصغر بكثير مما يطلب به الشعب العربي .

الا أن الظروف السياسية في ذلك الوقت لم تتح للحكومات العربية أن تتخذ خطوات قوية في سبيل الوحدة العربية . واشتد التيار العربي عندما اتخذت الدول العربية قرارا في نطاق جامعة الدول العربية بإرسال قواتها لفلسطين لحماية الشعب الفلسطيني من المذابح التي ترتكبها العصابات الصهيونية .

الا أن نجاح إسرائيل في قيام الدولة اليهودية وتهديدها للدول العربية دفع هذه الدول عام ١٩٥٠ لتوقيع اتفاقية الدفاع المشترك والععاون الاقتصادي ، وبالرغم من القصور الشديد في هذه الاتفاقية الا أنها كانت خطوة تجاه العمل العربي الموحد .

وعند قيام الثورة عام ١٩٥٢ ركزت مصر جهودها على التخلص من الاحتلال البريطاني . وقد أوضح عبد الناصر هذا الموقف في إحدى خطبه بعد توقيع اتفاقية الجلاء عام ١٩٥٤ فنكر «بأن مشكلة الاحتلال البريطاني استنفدت الجهد الأكبر لمصر منذ قيام الثورة وأن كان الهدف الذي نسعى اليه في النهاية هو أن يكون العرب أمة متحدة » .

حشدت تركيا قواتها على حدود سوريا لإرغامها على الانضمام لحلف بغداد فسارع عبد الناصر الى إرسال فتوات مصرية لدعم سوريا

أكد عبد الناصر أن الوحدة تحتاج إلى خمس سنوات لتذليل الصعوبات إلا أن السوريين أصروا على قيام الوحدة دون قيد أو شرط

تشكل المجلس العسكري في أغسطس ١٩٥٧ ضم ٢٤ عضوا سائرون كافة الكتل العسكرية وأصبح المجلس بمثابة مجلس شورى ، وقد حدد أهدافه بحماية استقلال سوريا والحيلولة دون انضمامها الى الحلفاء الأجبيين ودراسة شؤون الحكومة .

فعلت سوريا بذلك الى ازديادية الحكم بين الحكومة وهي حكومة انقلابية ، والجيش وأن كل الميزان شهد أصبح في صالح الجيش . ولم يكن الدستور يحظر رئيس الجمهورية سلطات تنفيذية .

كما لم يكن هناك حزب سياسي لديه الاقلية البرلمانية فشكله من فرض ارضائه السياسية فشكلت الحكومة الثلاثية بين أقصى اليمين وأقصى اليسار . ولم يكن المجلس العسكري يخلص من الضغوط من ناحية التتبع ، فكان يشكل من جماعات وكلايات لمجاعات مختلفة .

فكانت الخطبات المعلنون وهم مرابطون بقرارات الحرب السياسية ، وهناك السار الماركسي في كنفه غلبت البربر . وهناك المستوطن ومعههم لهم اربابا بقتل شخص سياسي .

وفي ظل هذا الوضع في المشرق نشأت سلطة جديدة في بعض مناطق الحكم كان يمكن توليع استبداد التتبعات الخارجية والمخابرات الامنية التي لم توفقه وكثرت شبهة ما يكون بدورات الوحدة بعد الأخرى .



صبري العسلي



صلاح البطار وزير خارجية سوريا عام ٥٧

المصري غير مهيا حاليا لفكرة الوحدة ومن الضروري التمهيد لها بمعد اتفاقات عسكرية وثقافية واقتصادية وتشكيل لجان خاصة للعمل على توحيد القوانين في البلدين .

وأضاف عبد الناصر ان تحقيق هذه الاجراءات سيستلزم من تقرب وجهات النظر في الأوضاع بين البلدين .

كما اضاف ان الوحدة سوف تتعرض لمؤامرات من الخارج وانها لن تكون محل رضاء من الغرب والشرق وأن المؤامرات سوف تزداد ضراوة من أجل القضاء على الوحدة . وأوضح عبد الناصر ان انهاء الوحدة يحتاج الى خسة اغوار على الاقل .

ثم اتصل بي وزير خارجية سوريا السيد صلاح البطار رحمه الله في يوليو ١٩٥٧ لإبلاغني بأن مجلس الوزراء السوري اتخذ قرارا بطلب اقامة اتحاد فيدرالي مع مصر «ان القرار لم يكن وحدة اندماجية » .

جاء رد عبد الناصر في ٢٢ يوليو بان مصر لا يمكنها الا ان تتجاوب مع رغبة سوريا في الاتحاد معها . ولم يكن الترحيب مرتبطا بمشروع محدد او بوقت معين .

الا أن حزب البعث استمر في التحرك نحو الوحدة فقام اكبر الحوراني بوصفه رئيسا

الوحدة العربية المطروحة على الساحة

وخنا يجب ان نستعرض نوع الوحدة الدستورية التي كانت تطرحها سوريا :

فقد سبق واشترت ان سوريا طرحت عام ١٩٤٩ قيام اتحاد فدرالي يضم كتلة اعضاء الجامعة العربية .

وفي عام ١٩٥٠ اقترح شكري القوتلي قيام اتحاد فيدرالي تحت اسم «الدول العربية المتحدة» يضم سوريا ومصر والدول العربية الراغبة في الانضمام اليه على أن يشمل الاتحاد لشؤون السياسية والاقتصادية والعسكرية . على أن يكون هناك مجلس تنفيذي وآخر تشريعي . ويقوم المجلس التشريعي بانتخاب رئيس لمجلس الاتحاد كل سنتين .

واقترح ان تحتفظ كل دولة بنظام حكمها الداخلي الذي ترغب فيه مع احتفاظها بحق التشريع في كل المجالات التي لا تدخل في نطاق الاتحاد . وأن تكون القوات العسكرية بمثابة جيش واحد .

وكان مشروع القوتلي يقدم حلا بمناسبا فقد اعطى اولوية للامن العربي - وهي نفس الوقت فان الاتحاد يتيح لكل شعب ان يكون مسؤولا

العربية واقامة قيادة عسكرية مشتركة حتى تصبح معاهدة الدفاع المشترك ذات فعالية . ولم يتحدث بتحدث خلال هذه الاجتماعات عن الوحدة العربية ، اذ ان تحقيق الأمن العربي لا يستدعي بالضرورة وحدة دستورية بين الدول العربية إنما يمكن تحقيقه عن طريق تنظيم فعال في نطاق الجامعة العربية .

وقد أدى اصرار نوري السعيد على اقامة حلف بغداد الى عدم قيام القيادة المشتركة العربية في ذلك الحين فجلت مصر ، في مارس ١٩٥٥ ، الى التوقيع مع سوريا والسعودية على الميثاق الثلاثي وكان الهدف منه هو اقامة قيادة عسكرية مشتركة .

وعندما تم تفضيد تحولات مصر الى الاتفاقات العسكرية الثانية فوفقت في أكتوبر ١٩٥٥ اتفاقا مع سوريا ولاح اتفاق عسكري مع السعودية .

وانضم الى هذه الاتفاقات الاردن عام ١٩٥٠ بعد ان استطاع ذلك حسن التلخس من القيد الذي مرصه عليه المعاهدة العسكرية مع بريطانيا .

ويمكن القول بان عام ١٩٥٥ كان بداية نهوض التيار العربي في مقاومة سياسة الاحتلال .

ثم جاء عام ١٩٥٦ ووقعت كافة الشعوب العربية بجلت مصر عند تعرضها العدوان الثلاثي « المخابرات - الاضراب العام - سمة انابيب البترول في سوريا » .

وأصبح للقومية العربية حضور عيني ، هي دعوة للتضامن العربي في مقاومة الاستعمار ورفض التدخل الاجنبي والعمل على تحرير كافة الأراضي العربية ومقاومة التوسع الاسرائيلي .

وأصبحت اقضية اميرية ركيزة لحماية الأمن العربي وخاضعت القومية العربية تجربة جديدة عندما تعرضت سوريا عام ١٩٥٧ للهجوم الكرري التي اشتركت فيها في تلك الوقت الولايات المتحدة وتركيا ونوري السعيد وحشدت تركيا قواتها على الحدود السورية بهدف الضغط لاسقاط الحكم الوطني وارغام سوريا على الانضمام لحلف بغداد .

فسارع جمال عبدالناصر بإرسال قوات مصرية الى جناء اللاتفة وانضم أفرادها الى قوات الجيش السوري للدفاع عن الحدود السورية .

وكان في ذلك ترجمة عملية لقوم الانباء العربي والتضامن العربي تحت مظلة القومية العربية . وكانت لهذه المواقف المتلاحقة التي كانت الدول العربية تساند بعضها البعض عند أي تهديد سدو في الاتق أثر كبير على الرأي العام العربي الذي أصبح يطالب بالتسريع في الوحدة العربية .

وبعد بداية عام ١٩٥٧ بدأت سوريا في المطالبة بالوحدة الدستورية مع مصر .

وخلال مناقشاتي حول موضوع الوحدة العربية مع الاخوة في دمشق كنت اضح أمام نصب عيني ان الاولوية في العمل العربي ينبغي ان تعطى لتحقيق أمن الدول العربية .

وقد خرج صلاح البطار باستنتاج خاطئ من حديثي ونصرو بان الجيش وحده هو الذي يستطيع اقتاع عبد الناصر بالوحدة الدستورية بعد ان فشل السياسيون في ذلك .

اكتشف عبد الناصر خطاً الوحدة الاندماجية وأشار لذلك عام ١٩٦٣ في مباحثات الوحدة الثلاثية

وفي ١٢ مارس أصدر عبد الناصر قراراً بملء المجلس
والقوات المسلحة في سوريا .
وعاد عبد الناصر إلى القاهرة بعد ثلاثة أسابيع .
صعدت كلاً من القوات المسلحة والإسبانية وأهملها
المشور المؤقت . وتشكلت الحكومة الاتحادية وحل
الأحزاب ونصبت المجلس العسكري .

مشاكل الوحدة

عقدت جلسات عدة بين السوريين في دمشق وأبوظبي
وأبوظبي كلاً في مختلف نواحي الحياة التي تعيشها في
مصر . لذلك كان الاتفاق حول السياسة الخارجية بين
البلدين لم يكن كافياً لخلق وحدة اندماجية .
وكان الأمل في الوحدة في الجبهة دون التصاميم هو
شخصية عبد الناصر والتفهم الجاهل السوري حول
ولكن إلى متى يوم هذا ؟

وكانت لا زالت مقبلاً بقدره كان الإجماع بين السوريين
حقيقة نمو تحقيق الوحدة ، وهي وجهة النظر التي كان
يعتقد عبد الناصر ، بل ظل يدافع عنها في تلك الفترة
مع الضباط . إلا أنه قبل بالوحدة تحت ضغط المجلس
العسكري السوري . وأصبحت وحدة اندماجية التي
على عبد الناصر بمسؤولية الحكم بالتكامل في سوريا
وبالتالي أصبح يعمل - أي أخطأ الحكم كما يتحمل
التصميم الأوفر من تلك التي ينفذها المسؤول الأول .
وكان ما يزيد من مشاكل الوحدة أنني كنت أعلم
بأن السوريين السوريين لم يكن هناك حزب واحد
يرغب في الوحدة الاندماجية ، بل أن حزب البعث وهو
الحزب الأول في الصراع في قيام الوحدة كان يطالب باتحاد
تدريجي وليس بالوحدة الاندماجية .

ولم يكن هناك على السوريين السوريين ، وقد أضفوا
حجراً في الكفاح السياسي الحزبي أن يتولوا حل
أحزابهم وهو ما لم يفكروا فيه إطلاقاً منذ طرح موضوع
الوحدة مع مصر .

وكان التصور العام قيام نوع من الاتحاد يسمح لكل
بأن يختار النظام الداخلي الذي يلائمه . وقد
أشار إلى ذلك في لقائه مع الوفد السوري والبرلماني
في ١٩٦٣ . عندما جاهد ليعرضاً أقلية الوحدة بين البلدان
التي لم تكن بدهن كان يجب التمسك على أقلية
وحدة تدريجية بين مصر وسوريا وأن تقتصر الحكومة

فاوغزوا للضباط المبعين في المجلس
العسكري والضباط المتطابقين مع الوحدة
القوية بالاتصال مباشرة مع عبد الناصر .
وفي مساء يوم ١١ يناير ١٩٥٨ دعا اللواء
عفيف البرزي رئيس الأركان أعضاء المجلس
لاحتجاج طائري ودار البحث حول الوحدة مع
مصر .

وانتهى الاحتجاج باتخاذ قرار بضرورة سفر
وفد عسكري في نفس اليوم إلى مصر لمناقشة
عبد الناصر وطلب الوحدة القوية .

وأعاد الإحسان حلوان عضو المجلس
العسكري فكرة وضع عليها جميع أعضاء
المجلس باعتبار الوحدة بين مصر وسوريا
ضرورة قومية .

كما طالب المجلس بالوحدة القوية .
وأقر المجلس شكل الوحدة :

- ١ - دستور واحد يتسبب المجال لاتصاف
- ٢ - رئيس دولة واحدة .
- ٣ - سلطة تشريعية واحدة .
- ٤ - سلطة تنفيذية واحدة .
- ٥ - سلطة قضائية واحدة .
- ٦ - علم واحد وعاصمة واحدة .
- ٧ - الدفاع وحدة عسكرية كاملة .

وقد سافر ١٢ ضابطاً من المجلس في نفس الليلة بطائرة
مصرية إلى القاهرة وتم إبلاغ الحكومة في صباح اليوم
التالي إلى : رئيس الجمهورية - عسكري القوي -
رئيس الوزراء - سياسي - وزير الدفاع -
خبر المصم . ولم يرض أي منهم بهذا الإجراء الذي يتم
دون علمهم .

وكان رئيس الجمهورية شكري القوتلي يرى أن تتم
الانضمامات المتتالية بالوحدة من طريقته بسلطة في ذلك
أعضاء الحكومة .

وقد أجمع عبد الناصر مع الوفد العسكري السوري
وأوضح كلاً في الشكل التي يريها الوحدة - داخلية
وخارجية . وكان من بينها إضفاء التميز بين البلدين
وإزالة شواذ الوحدة التي يطالبون بها في ظل تصادم
الأحزاب في سوريا مع وجود الاتحاد الاشتراكي في مصر
وتحقيق سيادة - كما أشار إلى أن الجيش - بعد
الثورة - لن يندمج في الجيش في العمل السياسي .
وقد أجمع الضباط على إلغاء الأحزاب في سوريا وعلى
اتحاد الجيش مع العمل السياسي ، ولطفوا عبد الناصر
بذلك يوم ١٥ يناير وخضعت على موافقته على الوحدة
الشاملة والتامة .

اتحاد غير السوي

وعندما أوفد مجلس الوزراء السوري ، الذي اجتمع
برئاسة القوتلي إلى مصر يوم ١٦ يناير كان يحمل موافقة
الحكومة السورية والتي كانت تضم وزراء من حزب البعث
على إقامة اتحاد تدريجي .

وكان يعمل معه بشروطها يقتضي التمسك على تقديم
عليها الاتحاد التدريجي والتي يجب أن ترد في الدستور
الاتحادي . إلا أن الضباط السوريين رأوا عدم بقاء
التمسك على تقديم عليها الدستور وأن يقتصر البحث
على الخطوات التي يجب إتخاذها لإعلان الوحدة . وكان
ذلك يمثل ذاتي فيماتش أيضاً .

واضطلع مجلس الوزراء السوري برئاسة شكري
القوتلي يوم ٢٢ يناير ووافق على المشروع الذي عاد به
اليوم .

وجاء بحث عنوان شكل الاتحاد :
بأن يكون نظام الاتحاد في الدولة العربية
الوحدة .

رئيس الدولة يعاونه وزراء يعينون من قبل
الرئيس ويؤيدون السلطة التشريعية مجلس
تشريعي واحد ينتخب انتخاباً مباشراً من
قبل الشعب . مع تفويض رئيس الدولة العربية
للحكومة بأصدار دستور مؤقت وتكوين الاتحاد
القومي .

وقد أشار خالد العظم في مجلس الوزراء
السوري بعض الملاحظات منها أن المشروع
يعتمد على النظام الرئاسي بمسك النظام
العام في سوريا ، كما أن في المرحلة الأولى
تصحب السلطة كلها في يد شخص واحد . وأن
إلغاء الأحزاب يتنافى مع الدستور السوري .
وبالرغم من أن خالد العظم لم يتمسك
بإلزامية حتى لا يتهم بميل الوحدة إلا أنها
كانت ولا شك تعبر عن تيار بين السياسيين
السوريين .

وفي يوم ٢٥ يناير عاد البيطار إلى القاهرة يحمل
موافقة مجلس الوزراء السوري . وأعلن عفيف البرزي
أنه يقرر قيام وحدة وليس اتحاداً وكان ذلك أول إعلان
عن الاتحاد الجديد .

وبحسب الوثائق لحركة للإشارة إلى أن : العمل
الخارجي ضد الوحدة قد بدأ قبل إعلانها ، فقد عقد
اجتماع في أفرقة يوم ٢٢ يناير لمجلس حلف بغداد حضره
غوستر كلايس ، وزير خارجية أمريكا ، ومندوبين رئيس
وزراء تركيا ، ونوري السعيد ، وكان من رأي مندوبين
وكلهم توري السعيد ضرورة بل كل جهد ممكن تسع
قيام الاتحاد لأنه سيخلق أرضاً جديدة على حدودها
وقد تم دولة متعادلة يمثل إلى ثلاث مليونا . وأقر
مندوبين في أكثية التبول عن طريق تركيا لتل التبول
التركي والبراني بوقف مرور البترول في قناة السويس
وخط الأنابيب الذي يمر في سوريا .

وسافر شكري القوتلي إلى القاهرة وسافر بيان مشترك
يوم ١٠ أبريل فزاد نصحت الاتفاق على قيام الجمهورية
العربية المتحدة .

على أن يكون نظام الحكم رئاسياً يتولى فيه السلطة
القيادية الدولة يعاونه وزراء يعينون ويؤيدون
مجلساً أعلى .

وتم الانتهاء يوم ٢١ فبراير
وبحسب عبد القادر إلى دمشق يوم ٢٤ فبراير .
وفي ٥ مارس تم إعلان الدستور المؤقت
وفي ٦ مارس تم تشكيل الحكومة الاتحادية برئاسة
عبد الناصر .

الاتحاد القومي

وكان إعلان الاتحاد القومي في سوريا من التمسك
الكثير التي لم يستطع أي سياسي سوري الاقتناع به .
وقد شكل عبد الناصر لجنة سورية - مصرية لوضع
أسس قيام الاتحاد القومي . وكان لكل طرف مفهوم
مختلف لها .

تكان عبد الناصر يدعو إلى قيام تنظيم سياسي يقسم
أفراد الشعب كافة ، بينما كان حزب البعث يرى قيام
حزب واحد له يقوم قومي يقسم المتناسق التي تزدن
بالعزب . وكان حزب البعث يرى استعلاء جناح فكرة
الاتحاد القومي في سوريا .

لا أن عبد الناصر أصدر قراراً في ٨ يونيو ١٩٥٨ بفتح
باب الترشح لمصورية لجان الاتحاد القومي . وجاءت
الاختلافات محبة لئلا تادة حزب البعث تم تفتح العديد
من التبعين القدامى .

وتولد لديهم الشعور بأنه لم يعد لهم الدور الذي
كانوا يتوقعونه في الحكم .

تقدموا استقالتهم في ٢٤ ديسمبر ١٩٥٩ وضمرو
عبد الناصر بأن الاستقالة طينة له من الخلف وإنها
موجهة ضد الوحدة .

التأمر الخارجي وحملات الإشاعات

استغلت القوى الخارجية لضعف الوحدة قسوتون
الإصلاح الزراعي في سوريا الذي أثار كبر السراة
السوريين ضد الوحدة . وبحول الأمر إلى حملة شارة
منعوا شارك الخبراء العرب من المهنيين السوريين
في دراسة إنشاء سد على نهر الفرات .

وبدأت الإشاعات المحلية تتحدث عن خطة مصرية
لتجهيز مليون مزارع مصري إلى محافظة الجزيرة ، وهي
نفس الخطة التي كانت تروى عندما أثيرت الوحدة بين
مصر والسودان .



جمال عبد الناصر

اجتمع عبد الناصر مع الوفد العسكري السوري واستعرض معهم مشاكل

الوحدة . وفي ١٥ يناير حصلوا على موافقته على الوحدة الشاملة والقوية

بدأ العمل الخارجي ضد الوحدة قبل إعلانها

ولم تسلم القوات المسلحة من التمسك للوحدة وتريد
سيطرة مصر وهيبتها على سوريا بسبب إبقاء عدد من
الضباط المصريين ليعملوا في الجيش السوري في سوريا .
بينما كان هناك في نفس الوقت ضباط سوريين يعطون في
الجيش المصري برفض خلق القوة والاتحاد بين القوات
المسلحة المصرية والسورية .

وكانت كلمة البنية المصرية تردت كلما تواجد مهندس
أو غير مصري في أحد مواقع العمل في سوريا .
وكان عام ١٩٥٩ هو عام الاشتباكات ضد الوحدة
تقريباً صفة وإذاعات كثر المدينية .

وكان وجود عبد الناصر في دمشق يبعث الطمينة في
التفويض إلا أنه بمجرد عودته شتت الاشتباكات المدينية
ويقتل على السخار الصراع حول السلطة .

وقد اضطر عبد الناصر إلى التمسك في حكم من لجان
على عبد الحكيم عامر بإيفاده قلادة لقوات المسلحة فكان
يؤكد على سوريا ويزوده بملاحظات رئيس الجمهورية .

لا أن عبد الحكيم عامر لم تكن لديه شعبية عبد الناصر
وكان السوريون يفضلون أن يغير شؤونهم أحد القادة
السوريين وليس وزيراً حربياً .

ويقر من الجهود التي بذلها عبد الحكيم عامر إلا
أنه لم يستطع وقف الصراع حول السلطة والتي أدت
إلى الاستقالات العديدة التي قمها الوزراء السوريين
عام ١٩٦٠ وخاصة من الوزراء العسكريين الذين سبق
وأصروا على الوحدة الاندماجية .

القوانين الاشتراكية

كان عبد الناصر يرى في بداية ١٩٦١ أنه
أن الأوان لإصدار القوانين الاشتراكية فطرح
الموضوع في اجتماعات وزارية إلا أن وزير
الاقتصاد السوري حسني الصواف اعترض
على التمسك في سوريا . فقد كان يرى أن
الموقف الاقتصادي في سوريا يختلف عن تلك
الأوضاع في مصر وأن التمسك سيحد من نشاط
القطاع الخاص وهو قطاع نشط في سوريا .
وقد اكتتبت التجربة صفة وجهة نظر الصواف
فقد تحول القطاع الخاص السوري إلى أقلية
صناعية عديدة خارج سوريا وخاصة في
لبنان .



جمال عبد الحكيم عامر

وفي ٢٠ يوليو ١٩٦١ صدرت القوانين
الاشتراكية وكان من أهمها تلبيح البنوك وتأميم
العديد من الشركات ومن بينها الشركة
الخاصة وهي أكبر شركة خاصة في سوريا
الاشتراكية . خاصة وأن المجتمع يقوم أساساً
على التجارة بخلاف المجتمع المصري حيث نجد
أن معظم التجارة كانت في أيدي غير مصرية .

وكان عبد الناصر يؤمن بضرورة إصدار
القوانين الاشتراكية في مصر ولم يكن يستطيع
في ظل الوحدة الاندماجية أن يطبق هذه
القوانين في مصر وحدها .

وكانت الظروف السياسية التي تمر بها
سوريا داخلياً والتي أدت إلى تخطي الوضع
السياسي بالإضافة إلى خصائص المجتمع
السوري كانت تقتضي تأجيل تنفيذ قرارات
التأميم في سوريا . والتي أدت إلى ترايد أدهاء
الوحدة وخصوصها .

وفي هذه الظروف الحرجة والتي كانت
تحتاج إلى دعم الموقف في سوريا عن طريق
حكم قوي حدث العكس تماماً .
فقد صدر قرار في ١٦ أغسطس بتجربة
جديدة لنظام الحكم . وذلك بتشكيل حكومة
موحدة يرأسها عبد الناصر تضم ١٤ وزيراً
سورياً و٢١ وزيراً مصرية وسيمتدوا بـ رئيس
الجمهوريين . ومقرها القاهرة . ولم تكن هذه
التجربة الثالثة هي الأخيرة بل كانت بداية
تجربة جديدة بتعيين وزيرين في بعض الوزارات
وكان المفروض بعد بضعة أشهر أن يعاد
تشكيل الحكومة بحيث يصبح لكل وزارة وزير
واحد مسؤول .

وأتت هذه التجربة إلى المزيد من الارتباك
في الحكم ولم تعد هناك سلطة مركزية أو
محلية في دمشق .

ما دعا عبد الناصر إلى التفكير في أن تقيم
الوزارة لفترة في القاهرة ثم تنتقل إلى دمشق .
وهو إجراء لم يتسبب الوقت لتنفيذه .

وفي سبتمبر ١٩٦١ وهو شهر الانفصال .
وبعد أكثر من ثلاث سنوات من قيام الوحدة
لم يتحقق الاتحاد بين البلدين بل على العكس
تجمع من الأسباب ما يكفي مبرراً لحدوث
الانفصال وأصبح واضحاً أن حدوث الانفصال
هو مسألة وقت .

وفي ٢٨ سبتمبر تم الانقلاب العسكري ضد
الوحدة وكان من بين قادة الانقلاب النحلاوي
مدير مكتب الشير عبد الحكيم عامر في دمشق .

وقد جرى الانقلاب ببساطة بتناحية أشبه
بالانقلابات السابقة . وبعد أيام من الانقلاب
اجتمع عدد كبير من السياسيين الذين شاركوا
في أخلة الوحدة والحوار على سرعة قيامها
وكان على رأسهم مصري المسلي وخالد
العظم وأكرم الحوراني وصالح البيطار فيسما
بعد وأصدروا بياناً يؤيدون فيه الحركة
الانفصالية .

ورأى عبد الناصر بعد استماعه لهذا البيان
ضرورة حسم الموضوع فصدر بياناً في ٤
أكتوبر ١٩٦١ طالب فيه جميع القوى المتفككة
بالوحدة أن تدرك بأن الوحدة الوطنية داخل
الوطن السوري يجب أن تحتل المكانة الأولى .
وكان البيان بمثابة الاعتراف بالآمر الواقع .

وانتهت بذلك أول وحدة عربية تقوم في
المصر الحديث وكان يوماً حزيناً لكل عربي
يؤمن بالوحدة العربية ولكل إنسان عربي يعمل
من أجل عزة الأمة العربية وتقدمها .

وأود في ختام هذه الكلمة أن ادعو المفكرين
والسياسيين العرب إلى مواصلة دراسة
هذه التجربة الرائدة فالأهداف التي قامت من
أطراف الوحدة هي أهداف الأمة العربية في كل
وقت فنحن نسمى جميعاً لعزة هذه الأمة
وضمان سلامتها ورعايتها الشعب العربي .
ولينا أن نجد الطريق السليم لأقامة وحدة
عربية وليس بالضرورة أن تكون وحدة
دستورية .

ويجب ألا نسمح للباس أن يتسرب إلى
نفوسنا فنحقق بذلك أكبر هدف لأعدائنا .
ويكفينا بالمخافة والأمرار تحقيق الحد الأدنى
في طريق الوحدة باتخاذ مواقف موحدة بالفسبة
لحمية أمن البلاد العربية التي أصبحت تتهددها
المخاطر من جهات عدة .

الحلف السياسي

وجهة نظر

عراقيل في طريق اتفاقية نزع السلاح النووي

بقلم مأميروف
معلق نوفاستي السياسي

ما هي أفاق تطور الأحداث في مجال نزع السلاح
النووي بعد إنجاز الخطوة الأولى ؟
يتوقع الرأي العام العالمي الآن والشخصيات
الحكومية والأحزاب السياسية في مختلف بلدان العالم أن
يقوم الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة بقتض
الاتفاقيات التي تم التوصل إليها في واشنطن وحتى قبل
إبرام معاهدة الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى
بتوقيع معاهدة حول تقليص أسلحة البلدين الهجومية
الاستراتيجية بنسبة ٥٠ بالمائة مع الالتزام بمعاهدة
الدفاع المضاد للصواريخ بصفيتها التي تم توقيعها
عام ١٩٧٢ .

وقد توصل ميخائيل غورباتشوف والرئيس ريفان
إلى استنتاج بأنه من الضروري إنجاز تقليص الأسلحة
النووية هذا دون مبالغة والاستفادة من الدينامية والجو
الذي تخضع عنهما نفاة القبة . إذ تتوفر كافة الإمكانيات
الضرورية لذلك .

ولنتناول بعضاً من هذه الإمكانيات ، قبل توقيع
معاهدة الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى كسان
موضوع الرقابة بشكل حجر عثرة على طريق تقليص
الأسلحة النووية الاستراتيجية فحسب بل وعلى طريق
العديد من اتفاقيات نزع السلاح الأخرى . وتطلب من
الجانبين الجادة والدهاء والصبر والاصرار والرغبة في
التوصل إلى حلول وسط للقضايا المعقدة التي تفرض
أذ يمكن سرد عدد كبير من الأمثلة على قضايا يختلف
عليها اصطلاح بها الجانبان عند البدء بأعداد وثائق معاهدة
تصفية الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى وكانت تبدو
للوهلة الأولى غير قابلة للحل ، ولكن على ما يبدو أن
تقليل الصواريخ التي ستعترض بلا شك طريق تقليص
الأسلحة الاستراتيجية جذرياً سيتم بصورة أسهل . فقد
ساد مباحثات واشنطن جو على وعلى وكان موقف الجانبين
بناء . لذا ينبغي الاستفادة من هذه التجربة القيمة عند
أعداد معاهدة تقليص الأسلحة الهجومية الاستراتيجية .
ولا جدل في أن اتفاقية تقليص الترسانات النووية
الاستراتيجية المحتلة ستكون خطوة مهمة للغاية ، وجر
دليل على هذه الأهمية هي حقيقة اتفاق الطرفين على
تحديد أقصى مستوى لامتلاك مثل هذه الأسلحة بـ
٤٩٠٠ وحدة من الصواريخ الباليستية العابرة للقارات
والصواريخ الباليستية للقواصات وعلى أن يكون
المجموع العام للعبوات القتالية ٦٠٠٠ وحدة .

ولعب توقيع معاهدة الصواريخ المتوسطة والقصيرة
المدى دوراً ملموساً في تحسين المناخ السياسي الدولي .
وحثي أن العديد من الذين يربطون من كل شيء صدقوا
بإمكانية تصفية الأسلحة التي يمكنها أن تؤدي إلى فناء
البشرية عن قصد أو دون قصد .
ولكن إذا كانت الأمور واضحة بهذا الشكل وتتم
الاتفاق على أن يزور الرئيس ريفان موسكو في النصف
الأول من العام الجاري لتوقيع معاهدة تقليص الأسلحة
الاستراتيجية الهجومية لما الدامي للتلقي على مصري
المعاهدة .

أن جوهر الأمر يتلخص في تضارب مختلف القوى من
« مشاق القاتل » التي لا يمكنها تصور العالم بدون قتال
خفية لصد « الخطر » الذي يسواجهما . فهي تسعى لنقل
الأسلحة إلى الفضاء رغم عليها بأن الاتحاد السوفياتي
تأخر على إيجاد ما يعادل هذه الخطوة الجنوبية والخطرة
بالنسبة لسكان العالم وبكلفة أقل بكثير . وفي نفس
الوقت هناك في الولايات المتحدة وبعض حليفاتها في
« الناتو » من يؤكدون أن أي مسوغات بأن أوروبا
الغربية ستكون « غير محبة » من الخطر الذي يهددها
من الشرق حال سريان بمفعول معاهدة الصواريخ المتوسطة
والقصيرة المدى ، ولذلك فهم يتدبرون بتوقيع الاتحاد
السوفياتي الوهمي بالأسلحة الكيماوية والبيولوجية
بوتائر سريعة إنتاج المواد السامة ، وعلاوة على ذلك
تجري صناعة تلك الأنواع من الأسلحة التي لا تتسبب
بقية حربية ، بل تهدد حياة السكان المدنيين وحتى في
المؤخرة المصيبة . كما يجري تصميم أنواع جديدة من
الصواريخ الموجهة وكذلك العمل جار على ترم وطاق
في مجال صناعة مختلف الأسلحة التي يمكن إطلاقها إلى
الفضاء القريب من الأرض ومن ثم وخلال بنسج دقائق
تضرب بواسطتها أي نقطة على الكرة الأرضية .

وتتبل في نفس الوقت الجهود لاطالة المباحثات
المتعلقة بالأسلحة الكيماوية وحول صلاحيات المباحثات
تقليص القوات المسلحة والأسلحة التقليدية ، وبعبارة
أخرى تبذل محاولات لخلق لث الجوز الذي يصعب فيه
أو يستحيل تقريباً فيه إجراء مباحثات بناءة مثمرة حول
تقليص الأسلحة النووية الاستراتيجية بشكل جذري .
ولكن ألم يفت الوقت لأعضاء طائفة عشاق الأسلحة
النووية ؟

إن فكرة تصفية الأسلحة النووية والكيماوية حتى
عام ٢٠٠٠ قد تختلف في وهي الملايين من البشر . وفي
الواقع أن الكثير يتوقع على نتائج مباحثات وزير
الخارجية السوفياتي والأمريكي الأخيرة وباحتوائها التي
ستستمر « مع نواصل بالطبع » حتى زيارة الرئيس
ريفان إلى موسكو ستكون على شكل لقاءات شهرية ،
لأن مهمة هذه اللقاءات الأساسية هي تهيئة السبل للقاء
الرئيس ريفان وميخائيل غورباتشوف في موسكو .

الملف السياسي

الأزمة اللبنانية والاحتكاك الرئاسي

ويؤخذ المعارضون على العماد عون انه ضيق فرصا عديدة لاحكام قبضته وسيطرته على بيروت الشرقية . ويقولون انه اشتهع مرين عن « سد فراغ » انسحاب قواته من شرق بيروت العاصمة ، تحت ضغط عمليات معادية نظمتها كصوم جمع ، ايلي حنينة ورفاد ابو نافير اخرى ، وفي كل مرة كان يتوجب خوضي انقيا ، حتى لا يطفئ شمع انتصاره احد .

ويتولون ان هذا الاجسام ، جعل يد القوات اللبنانية تلمح الى هبة الجيش في اكثر من مكان ومناخية ، وكانت عملية اغتيال المخبر كليل كتمان قائد اللواء الخامس ، داخل منزله في اعقاب حوادث محدودة ، القوة بالنسبة للعماد عون الذي « نطقها » منذ ذلك الوقت مع (الحكيم) وما يزال زعم اتساع دائرة التنسيق السياسي والانساني بين الرئيس امين الجميل وبين الدكتور سمير جعجع .

محاولة متأخرة

وقد حاول عون متأخرة ان يغير مكانه .. وينقل «راس القطر» في اقل من اربعين يوما (مجد كراي) برفقة عسكرية من قاعدتها في جونية الى الشوف احتجلا على ما ساء (نحو اربعة) من الكشوف من دس الشحنة الانسانية في طوارة الرئيس الراحل رشيد كراي) « فاعلن عون الحصار الجوي والجوي على منطقة الشوف ، وكاد ان يشمل خربا اول ان حصلت حملة التراجعت من الطرف الاخر واعيدت الطائرة المخطوفة .

العماد عون كعظم المرشحين للتبني ، يتصرف كمرشح دون ان يعلن ترشيحه .. وهو يدرك ان القرار الاخير يوحى به ، ولا يتشأن من قرارات ذاتية ، وان اصحاب المعايير والمقاييس لم يحددوا المواصفات المطلوبة للرئيس اللبناني بعد .. والمسألة لا تؤول للشخص بل الدور ، فاذا كانت المرحلة تعطي دورا للجيش غير حراسة حدود الازمة وبوابات التقسيم ، يصعب العماد صاحب نخلة ، واذا كان المكس يبقى النخلة (للمبعد) او ان هم من تكثيره السياسي والوطني والاقليمي ايضا .

والشائع في لبنان ان القوات الخارجية للعماد عون ، مقصورة على الاميركيين الذين لم يكتبوا اعجابهم به كضابط ثم كقائد وقد شاركهم الخندق في جبهة سوق الغرب .. لكن الراي به كسياسي هو المطلوب .

سمير جعجع وتجربة بشير

سمير جعجع ، كقائد الحلي لـ « القوات اللبنانية » الهبته على بيروت الشرقية ، يلقى به « الحكيم » وله اكثر من وصف يمكن ان يعمه ولو يشكل كوكبيدي . بعضهم يقول عنه انه « بل » المماركة المؤثرة معهم من يجد فيه « الله النبوية » وبعضهم يصفه بـ (رجل انكسار) اما هو نفسه فيقول « اتسنى لست الرجل المجدد ، لكنني لست الرجل الثاني » في اشارة الى مكانته في ليرير او صنع اي حل . المرشح - غير اعلان - سمير جعجع من بلدة بشري مستقر راسي الاخير اللبناني الكبير جبران خليل جبران ، وهو خليفة بشير الجميل على راس امة للشروع الكائنات العسكرية ، لكن التاريخ لن يكرر نفسه الا ربما - (مؤلة) - فسمير جعجع المثار بكلمات جبران يحول القضية على الارث السياسي لعميد الكتائب ويضع تكرار تجربة بشير الجميل الرئاسية في نظرون اليه في الاوساط المسيحية بالانه (كالمرب) .

في الفكرة الشخصية لهذا « القائد » الزاحف الى الدنيا من جرد بشري الوراثة ، غلبت ثقافة عديدة ينسب الى عائلة لاجية ، والده ما زال يعمل حارسا في احدى مامل بلاد جبيل ، دخل الى حزب الكتائب على انه حزب - الثورة - وشد الاطباع الاقتصادي والسياسي ، لم يكمل دراسته في اعطب بجامعة الاميركية ، وينتسب دروسا في التاريخ والاقتصاد على ايدي شارل مالك الذي توفي مؤخرًا ، ورفاد افرام اليكسيسي ، المظفر الموهوب للثقافة الامتلازي المعادي للرب .

واخذ سمير جعجع ينقل من انقل الى دائرة الضوء ، عبر محطات مثالية ، تقاسمها للشرق ، الجديدة ، خول مرة اشهر .. كانت ايار مجزة لآحد عام ١٩٧٨ عمت قاد هبة عسكرية ضد انصار الرئيس سليمان فريجة ، سقط خلالها عشرات القتلى والجرحى من بينهم الكاتب الحوني فريجة وعائلته ، وداره الفاتية التي « دوى » بها اسمه ، كانت اثناء حرب كليل في اواخر عام ١٩٨٢ ، والتي انتهت بنهج لتسحيق من قبله وللشوف ، ومن ثم شرقي صيدا واقليم القروب ، والحلقات الثانية كانت على شكل « انتفاضات » تلاحم في بيروت الشرقية ضد تيار حزب الكتائب في « القوات اللبنانية » ومن ثم ضد صهيبة القديم ايلي خيطة . انتهت باحكام قبضته على القرار في بيروت الشرقية .

اوساط سياسية ، اسلامية ومسيحية ، تحمل سمير جعجع مسؤولية تهجير المسيحيين من مناطق واسعة وحضرهم في حيز جغرافي ضيق . يمتد من نهر لثوت الى جسر الخفون ، وهو لا ينكر عدم قناعته بالنسباني القائم بين المسلمين والمسيحيين ويقول : (كتلة الكتائب هم عرب ونحن ندين بالولاء للشرق) ويقرح تطبيق هذه المعادلة اقلية منطقتين واحدة اسلامية واخرى مسيحية ، ولا يلتصق به من ان تكون بينهما علاقات حسن جوار .

حياة الشرقة

ويعيش سمير جعجع في (شرقة) سياسية ونعت بالمرحس امنية في طية اغنيائه ، وعلاقاته مع القوى يشكل مع الرئيس امين الجميل (المصدق اللود) ومع الجيش .. اللد ، ومع فاطمي سمون اللد المينوع ، فالعلاقة بين جعجع والجميل بروت في مراحل تحالفية ، وفي اخرى صناديق ، وهي في اغلب الاحيان متوترة لسبب اساسي يكمن في الصراع على زمامة الشارع المسيحي ، وعلى قيادة مؤسسات المارونية السياسية ، فالرئيس الجميل يتعامل مع جعجع على انه الحقبة الاساسية بوجه وصوله الى رئاسة الحزب وقيادة التوات ، كورث شرعي لوالده بيار الجميل ولنسبته بشير ، وجعجع بدوره ، يدرك هذه (الحنية) ويعاود من الان - قطع الطريق الى طوحدات الرئيس المرحول من القصر الجمهوري الى بيت الكتائب المركزي والمجلس الحزبي الثواني .

« الحكيم » لم يعلن ترشيحه ، كما فعل سلفه بشير لان ظروفه بشير كانت مختلفة .. والظروف اقلية بالنتيجة ، فاذا واتته الظروف اعلمتها .. والا فدا عليه الا الانتظار ..

هنري صفيير والهاجس

هنري صفيير هو من اسياد الطيريك الماروني نصر الله صفيير ومن رجالات الاقتصاد والاحمال في لبنان ، « يتنرس » كلف طوح سياسي يستمد لبلوغه منذ سنوات غير مرشح غير معلن الرئاسة الجمهورية ، التي يدق استحقاقها طوول معركة التغطية على الساحة اللبنانية ، لا يني ولا يترك عزبه على دخول السباق المحموم باتجاه سدة القرار السياسي ، لكن خطوط انصافه مخطوطة مع القيادة السورية ، وكرهته ملوثة باتجاه الولايات المتحدة الاميركية ، وصعبه القتل بين شرطي بصوت الفرية والشرقية يشبه الى حد بعيد « غرة عليلات » متحركة ، اتصالات خفية لا تهدأ ، مواعيد ولقاءات تبدأ قبل الظهر مع وسائل الاعلام ، وينتهي ليلا بمراسلات سياسية ، حاضرها الاوبر .. الهلجس الرئاسي .

وهنري صفيير ، يتحدث بـ « لغة الرشح » ويتصرف بـ (بروكول) الرئيس العتيد ، يتحدث بندقية وواقعية سياسية تمكس صورة الماروني المنفتح ، يتصرف بروق ، بحسب خطواته بيزان مسؤول ، ويجري اتصالاته بدرية يحرس عليها . يدعو الى سلام بعيد عن الاستسلام مع (اسرائيل) يقوم على حل دائم وعادل ، ويحاول هنري صفيير ، التسلل الى « نادي » السياسيين من خلف نجاص محقق في مجالي الاقتصاد والاعمال ، ان يقف على خط تماس حيادي ، توافق بين اطراف الصراع الداخلي ومشاريمهم للشحونة بـ « قتليل » الحرب الاهلية ، فهو مع الإصلاحات وضد التنازلات ، ضد مشاركة الطوائف مع شرعة حقوق المواطن ، يجد في الغاء الطائفية نتيجة وليس مخطا الى الحل ، ويعتبر ان العسيرة والحرية ، السودة ، الديمقراطية والسيدة ، ثوابت غير قابلة للاحتداد او الاستفتاء .

هنري صفيير .. قريب من سوريا بعيد عن إسرائيل

شاحت انتقاره عن الشرق الاوسط نتيجة اعتقاده بانه حرق لاصابعه ياتفاق ١٧ ايار - مايو ويما ادى اليه فشله في انسحاب القوات المتعددة الجنسيات ، ياتي تحرك شولتز في ظل عايلين اثنين : تحرك اقلية الفرية وقطاع غزة والمطبات الجديدة التي فرضتها « ثورة الحجارة » على ساحة الشرق الاوسط .

الانتي : جمع المطبات لك الرئيس رونالد ريغان الى قبة موسكو مع الرئيس غورباتشوف في حزيران ايلول . نفي القبة السابقة بين الرئيسين الحزبي والسوفييتي ، لم يتم التوافق بل على نية الشرق الاوسط . وهذا ما سيحصل ، حسب راينا ، في القبة المقبلة ، وعلى هامش هذا التحرك الاميري ، يمكن ان تتحقق « حلحلة » في الوضع اللبناني ، لكن بمعناها الهني ، لكن لا اعتقد ان هذا الامر يشكل الهدف الاول لحركة الديبلوماسية في المرحلة الراهنة .

ثمة من يشك بفاعلية اجراء انتخابات رئاسية الجمهورية في موعدها ، وهناك من يسهل بتعطيلها ، والرئيس امين الجميل هو من بين ابرز المشككين ، وكلم المسؤول الاسرائيلي « لوبراني » هو تلويح بالتهديد ، ما راك بذلك ؟

شيء مغل وغير ان يشك رئيس الجمهورية والمؤتمن على الدستور ، باجراء الانتقال الدستوري في موعده المحدد ، انه ان المؤسف حقا ان يشك لغاية الرئيس وهو الفسطن الاسامي والحافظ الاول على الدستور ، وهذه الشكك لا يمكن ان يضر الا شهادة شغل لثاته .

اما حديث « لوبراني » فيمكن لسياسي اللبناني ان يلق عليه من مظان : انظر الاول وهني وعطفي ومن خلاله اقول وانتي لو



سمير جعجع

سمير جعجع .. محكوم بالترشيح في ظروف إقليمية معينة

كان لبنان في عايقته ومن حوله العرب مضامين ، لا كان لهذا الراي اية اهمية .

القطار القومي ، وغيره اقول ان كلم « لوبراني » يمثل راي الحكومة الاسرائيلية ويض (كموها) في لبنان ، وعلينا ان نلخه بمسكن الاختيار مدى فاعلية السدور الاسرائيلي ولا يسعنا الا ان نلن ان يمر الاستحقاق الدستوري ، وانما ما تواتر ذلك يمكن لاية جبهة نيابية او جبهة نيابية ان تقوم بترشيحي .

لعل نعتقد ان المعتقدات التي تحكم ترشيحك ، من المراجع ان توافق ؟

نعتقد اننا اقربنا من هذا الهدف ، ولا يسعني ان اضيف اكثر من ذلك .

الاستحقاق الرئاسي يقتل ثلاثة استحقاقات في ان تسرع موعدها ، هل نعتقد ان الوضع السياسي يسهل بهذا الاتجاه ؟

اننا كان المصنف الرئاسي يقتل . المسائل الثلاث ، فاني انصهرها بدوري في كلمة « مصداقية » وعلى اساس نواير او غيب هذه المصداقية يمكن ان ترشح مأساة الانتخابات المقبلة .

الوضع الوطني في لبنان لم يتغير الا بسبب غياب المصداقية ، وللشرط الوحيد لتتحقق انتظام الوطني يمكن ان نوافرها ، وحول ملية التوافق وعكونه يقول الكاتب الفرنسي بول غليري : « ان التوافق الوحدة التي يمتد بها » هي تلك التي تمتد بين سريرة الاحمال ، وغيب هذه السريرة غرق المصداقية التي يودي اليها .

نعتقد ان ذلك اعتد ان من يطالب بتطبيق التوافق قبل انتخابات رئاسة الجمهورية ، يطالب بالانسحاب .

وقام حكومة جديدة لا يمكن ان يشكل هذا بعد لثاته ، فالحكومة المقترضة تمثل هيكلية تحكم ، لا مجموعة اعضاء غير متجانسين متخاصمين لا تتجمع اية مصداقية ، الامر الذي يودي الى تعطيلها ، فالحصانة وحدها تودي اليها قيام حكومة تحكم ، ويودنها لا حكومة ، فكلهاما يرتبط بالآخر .

بالنسبة لانتخابات رئاسة الجمهورية ، نوق معلوماتنا مستجري في موعدها المحدد ، على عكس ما يحاول تروجه بعض المشككين . من لهم مصلحة في ذلك .

اننا كانت هناك استعانة في تحقيق التوافق الوطني في المرحلة الراهنة ، وشبه استعانة في قيام حكومة جديدة ترضي الاستحقاق الدستوري .. فهل ممكن المكن براك الوصول الى توافق حول رئيس جديد ؟

اننا لم اقل ان هناك استعانة في قيام حكومة جديدة ، اننا اريد القول ان الاستحقاق الرئاسي غير محكوم بهذه الخطوة ، ويؤثر من ذلك اود ان اشير الى ان الدستور اللبناني يسمح لرئيس الجمهورية ان يوقع مقتررا على مرسوم يعين فيه رئيس حكومة وزراء ، وما على الرئيس الا ان يستفهم صلاحية ، يقف النظر من موقفه ايمضي فيتمتع حكومة لها طابع الوالفة يمكن ان يسبق الاخير ويستقبل الاحداث ، شرط ان تكون ارادته متحدة وغيب مخازة ، غندها يمكن ان ترضي هذه الخطوة نفسها على الجميع .

هل نعتقد ان موكبة الديبلوماسية الاميركية القاتشة ، تهدف الى احداث « حلحلة » في الوضع اللبناني ، او لفرة في جاني الازمة لتبرير الاستحقاق الرئاسي ؟

لا اعتد في البداية ، ان الازمة اللبنانية هي ازمة مقنلة ، لكن من يسك بفتحها اكثر لا يعرفه او لا يرغب في فتح ابوابها ، ونينا يمتل بالتحرك الاميري الكفء ، لا يدو لي انه يهدف الى تحقيق ما اصبح يعرف في لبنان بـ « الحلحلة » فبهج جورج شولتز ، الذي كان قد

السلو

ح ثلاثة قضايا تشكل (قتال موقوتة) على الساحة اللبنانية ، تخر الوفاق وتحول دون الاتفاق ، العلاقات مع سوريا ، الموقف من اسرائيل وقضية الاملاحات ، ما راك بهذا الثالوث الخلائي ؟

سلا اجد ما يبرر للفظ المتواصل حول عروية لبنان والعلاقات المميزة مع سوريا ، فلبنان بلد عربي ومن ينكر عرويته انما يتنكر لهويته ، والعلاقات المميزة مع سوريا ، علاقات طبيعية يفرضها التاريخ والجغرافيا ، فنحن نرتبط معا بترار حضاري مشترك وبموقع واحد تجاه الصراع العربي - الاسرائيلي ، ولنا معها حدود مشتركة تبلغ ٣٧٠ كلم من اصل مجموع حدودنا البالغة ٥٥٠ كلم ، والسؤال الذي لا بد ان يطرح هو ما هي نوعية تلك العلاقات المميزة ؟ اننا ارأها علاقات تكاملية ، فالتكامل يعني التباين لا التوازن ، التكامل بين اثنين مستقلين حرين وسويدين ، يعزز التمايز ويرسخه ، واود ان اقول لبعض المسيحيين الذين يرفضون مبدأ التكامل مع سوريا ، اقراوا بامعان ما قاله قداسة البابا يوحنا بولس الثاني في رسالته الاخيرة في الشؤون الاجتماعية ، حيث ناشد في المادة ٥ « المؤمنين في البلاد المجاورة التكامل .

ان الذي يميز ويشوب العلاقات بين لبنان وسوريا هي ان هو التشاد والتكامل ما بين اثنين مستقلين ، يرى كل واحد ما في التباين والتمايز مع الآخر ومنفعة مشتركة . وبين ما يصفه البعض بأنه محاولة لسيطرة ارادة على ارادة اللذ الآخر .

اسرائيل عدو

انتي اعتقد ان الحكم الحكيم هو الذي يعرف كيف يستخرج من هذه العلاقات المميزة . بوالفة

الحلقة الثامنة

اتفاقات تخدم البلدين وشعبهما وتضاهياها المشتركة .. بالنسبة للموقف من اسرائيل .. اعتبر انها عدوة بموجب القانون اللبناني الذي احترمه وانتقده في اسرائيل حتى الان دولة عدوة وتحتل اجزاء من الاراضي اللبنانية ، ويجب ان تعامل معها ، حسب مضامين القانون الدولي .

ويهمني هنا ان اقول ، اننا نحن في لبنان شعب يريد السلام ، لكن يرفض الاستسلام ، والاسلام بفهمنا لا يعني الاستسلام ، كما ان الاستسلام لا يمكن مطلقا ان يؤدي الى السلام العادل والدائم ، وعلينا ان نكون عقلانيين من خلال البحث عن هذا السلام العادل والدائم الذي يفترض ان يقوم من خلال مؤتمر دولي برعاية واشراف الدول الكبرى . يجلس فيه العدو الاسرائيلي من جهة ، ومن الجبهة الاخرى يجلس العرب بحالة تضامن ، يشكل توازنا استراتيجيا يمكننا من الوصول الى سلام بحق .

ويعطى حتى الاسرائيليين سلاسا جديا ، فاسرائيل تعرف ان المفاوضات مع طرف غير قادر لا تؤدي الى سلام ، وهذا ما اكدته شروطها في اتفاق ١٧ ايار - مايو ، حين طالبت بالحصول على موازنة سورية على ذلك الاتفاق اكثر من ذلك فان قانون المعاهدات الدولية الذي صدر عام ١٩٦٩ يمنع حصول اتفاقات سياسية بين دولتين تحت الواحدة منهما الاخرى .

فالاتفاقات تنتشر في مثل هذه الحال على الجوانب الامنية والاستحقاقات ، فمن الممكن وفق هذه القاعدة ، الدخول في مفاوضات امنية ثنائية مع العدو الاسرائيلي ، ولكن التفاوض السياسي . فيمر عبر طاولة المؤتمر الدولي .

الاصلاح والوفاق

بخصوص الاصلاحات الداخلية : لا يمكن برأيي ان تؤدي التنازلات الى اصلاحات . فالوفاق والوحدة الوطنية ومسيرة الخلاص لا تكن في المساومات وفي المصالحات العرضية : انها عمل مذووب مشترك ، بسواعد مشتركة ، وباشراك المواطن لا الطوائف ويتأمن اتصال مباشر بين المواطن وتوكلته لا عبر الطوائف والعشائر .

ما هو راك بما يطرح حيل قضية المشاركة وحول موضوع الغاء الطائفية السياسية ؟ .. بالنسبة للمشاركين هناك الكثير من الانقباس حولها ، والكثير يحاول تصويرها وكأنها مشاركة الطوائف ، اي من خلال وضع شرعة جديدة لحقوق الطوائف ، ما يعنني بالمشاركة هو شرعة حقوق المواطن ولكن خلال مرحلة زمنية قد تصل الى ما بين ١٢ و ١٨ سنة ، لكن لا يخفي الواقع الحالي المرير الذي تحتل فيه عوامل الحذر والخوف ، هذا الامر واضع للمعالم يؤسس للانتقال من اجراء الخوف والحذر ، ابا بالنسبة للطائفية فان تجاوزها يجب ان يتم عبر برنامج زمني وطني مائل ، بشكل محصلة سياسية حكيم في حقل التريبة والاعلام ويستهدف احداث شيء جديد يتخطى الطائفية ويعزز تماسك المواطنين ويوثق علاقتهم بوطنهم .

وشمة ثوابت يفترض ان يرتكز اليها لبنان الجديد وهي غير قابلة للاستفتاء ، كالعروية والوحدة والسيدة ، واعتقد ان جدي قائد ديناميكي ، غير المتعسف الرئاسي ، يتبع بمصداقية وبارادة متجددة غير منحازة ، يمكن ان يجمع حولها مختلف الطوائف ، وتتأسس الصلاحات بشكل طبيعي ، نتيجة مصداقيته ومشورته ، فالشورى هي من اهم مظاهر الديمقراطية في الشرق .

بعض المراقبين يعتبرون ان التوافق حول رئيس جديد لحل الازمة ليس لادارتها يتطلب قرارا اقليميا ودوليا وان لا ارادة لبنانية فسي هذا المجال . لان المجلس النيابي ، هو الفاعل الذي لا بد ان يملك في معركة اختيار الرئيس ، ما ركد على ذلك .

انا ارفض القول بان المجلس النيابي هو الناخب الاضعف ، النواب هم الناضبون ، واذا كان في ذلك اشارة الى ما حصل في مرات سابقة من ضغوطات امنية حددت حياتهم ، فسبحانه تعالى هو وحده الذي لا يخاف ولا يعرف الخوف ، ابا فيما يتعلق بقاثر الدول على النواب ، فيمكنني ان اقول ، ومن خلال محادثاتي مع النسباني انفسهم ، انهم ينظرون الى مصداقية المرشح عند الدول لانهم يعلمون جيدا ان هذه المصداقية عند الدول الشقيقة اولا والصديقة ثانيا من شأنها ان تساعد على خلاص لبنان وان تساهم في تسريع خطوات الحل ، فمن الطبيعي ان يأخذ النواب بعين الاعتبار المكانة والمصداقية لاي مرشح لدى دول القرار .

« يتبع »



العماد عون يصاحبه الرئيس امين الجميل

العماد عون .. مرشح مفترض مرهون الحظ بمواصفات المرحلة

بيروت - عمر صباحي

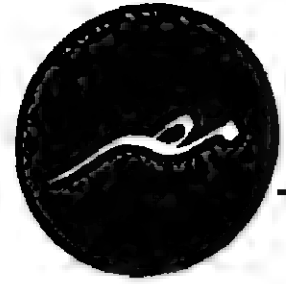
العماد ميشال عون ، قائد الجيش اللبناني ، و « بطل » المروحية مع الاشتراكيين و « خلفائهم الاقواء » في سوق الغرب ، هو بحكم بوقعه العسكري مرشح رئاسي مقترض ..

ومنذ فسخه قيادة الجيش قبل اربع سنوات والعماد عون ، ابن الضاحية الجنوبية التي هجرت مسيحيوها وعائلته منهم ، يحاول الاستفادة من اخطاء العماد اميل بسناني ، قائد الجيش الذي هوربه الطوبخانات الرئاسية فكان توقيعه اتفاقية القاهرة مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية رصاصه الزخعة لتلك الطوبخانات .. ومن حسنات اللواء رفاد شهاب ، قائد الجيش الذي نجح في حيازة الجيش من شطلي المسلمين عامي ٥٢ و/ا فحاجته الرئاسة على صحن من فضة ..

لكن يحكم كونه مرشحا مقترضا ، لث العماد عون يتلقى الضربات من بيت ابيه .. فخره مع الاشتراكيين وخلفائهم توقفت مع توقف حزب جبهة سوق الغرب .. لكن خزيه مع « اهل البيت » هي التي لم تتوقف ابدا انه في وسط العتاة بين « القوات » وبين « المخابرات » قوات سمير جعجع ، ومخابرات العميد سيمون قسيس ، رجل الرئيس امين الجميل في الجيش .



هنري صفيير



القاهرة - مكتب الأنباء - كتب سامي السمكوري :

شارك الكاتب الصحفي والفكر السياسي أحمد بهاء الدين في احتفال حزب التجمع بمناسبة مرور المئتين من الاستقلال التي تناولت جوانب هامة ومتعددة في حياة مصر السياسية والحزبية والوطنية على مدى سائتين كاملتين . تحدث عن جمال عبدالناصر وعلاقته بالثقافة والفكر والسياسة والاعتقالات التي حوت أيام حكمه وصفها بأنها عهد انتفاح بمسك ما يشاع . ووصف دور السادات بأنه قام بدور الخداع والزور للواقع من خلال استخدامه لاجهزة الاعلام وتحدث بهاء الدين عن الحياة الحزبية وموقف الجبهة منها ، وتناول بالشرح والتحليل قضية الديمقراطية في مصر والعالم العربي والتأثت . وفي هذا الحوار فتح قلبه وأطلق لسانه بغير تحفظات . ومجموعة الأسئلة واجاباتها تعتبر مذكرة تفسيرية لقضايا الفكر وهجوم المثقفين في شارع مصر السياسي .

بين عبد الناصر والسادات

كانت لكم لقاءات عديدة مع جمال عبدالناصر وأبنا مع السادات ، ومع ذلك تبت بتأليف كتاب « بحاوراتي مع السادات » ولم نشر كتاب لمن عبدالناصر .. لماذا ؟

— لم يحدث أن دكر حوار جليلي أو قلمي بيني وبين جمال عبدالناصر .. ولكن لقاءاتي به كانت تتم من خلال مشاركتي في المحطات العلمية والسياسية . ويمكن القول بأنه كانت توجد بين عبدالناصر وبين المثقفين مشكلة دمجها يعود إلى عامل عبدالناصر مع قضايا المثقفين في الوطن وقد كانوا ضد أفكاره ومبادئه السياسية بشكل مطلق ولكنهم على الرغم من ذلك احتفظوا بمبدأاتهم به وببلاطهم ومنهجهم في الصحف والمجلات إلى آخر يوم من حياته ، كما نحن الذين نعتبر أنفسنا الجذور الحقيقية لتجديد مصر أنه يجب تنسجها بجمهورية يعلم جيداً أنهم لا يؤمنون بتفكره ومبادئه .

ولكن الانتم قلتم بأنه كان رغم عدم وجود علاقة شخصية وعلمية كتابية بينه وبين المثقفين الآخرين إلا أنه لم يمتلئ به ولو مرة واحدة .. كان يرسل إلى باسندران أو يلفني رسالة أو يغيبه وكان يجده دائماً اختياراً الرسول ومن بينهم فلان يحيى الدين الذي حمل إلى بعض الرسائل من عبدالناصر في ظروف حرجية للغاية . وهذا لم يمنع من أن يمتلئ عبدالناصر بجائزتي بيميني المثقفين والفقراء وقد تبت بعض هذه الاتصالات في حضوري .

واعتمدت أن ثورة ٢٣ يوليو وعبد الناصر دفعا لهما لعلنا لهذا الصدق أو هذا الكفاءة بينه وبين المثقفين الثوريين ذلك لفتنه بأن المثقفين المصريين هم « أراجوزات » ينتقلون من حكم إلى آخر ، ومن هنا أقول أن عبد الناصر لم يمتلئ بالجدد الكلي لكي يحفر على المثقفين الثوريين الذين كانوا من الثورة قبل أن تقوم وتكون فيها كان يتردد فيه أعضاء كان من الطبيعي أن تقوم الثورة بجميع هؤلاء الناس بمجرد ثباتها وهم الذين سبوا وتكونوا من الإصلاح الزراعي والحداد الإجباري والجمعية العربية والتخطيط والخدمة . ولكن الثورة لم تبت من هؤلاء وكانت في بعض الأحيان تعاملهم كموالين من الدرجة الثانية . ورغم تقديري لكل الظروف إلا أنني لا أعني جمال عبدالناصر من مسؤولية ما حدث وأظن أنني لا يجب ألا يحدث .



أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين يفتح قلبه في لقاء مفتوح

عبد الناصر أحاط نفسه بأعداء فكره وخلق مشكلة مع المثقفين الثوريين

اليسار واليمين

أمام الفرق الكبير الذي يعيش فيه الواقع المصري كيف ترى واقع حركة الفكر الكنتي .. ولماذا لم يستطع أن يخلق واقعاً ثقافياً ناجحاً ؟

— هذا السؤال يحتاج في الإجابة عليه إلى الإحاطة بعناصر كثيرة وهذه العناصر شديدة التعقيد مع بعضها . وأحب أن أقول أن هذا يحدث في العالم كله الأحزاب التي تتبنى اتجاهات معينة تحدث لها عمليات مضمرة وهبوط وانزلاق وانكسار في فترات متتالية والواقع العام دائماً يشبه (بنزل المسألة) وقد يصل إلى أقصى الاتجاه في جهة وقد يرجع مرة أخرى إلى حيث بدأ .. وهكذا . وهذا يكون نتيجة لظروف ومواقف متعددة وما نراه اليوم في فرنسا خير مثال على ذلك حيث أن كل التيارات اليوم تشير إلى أن الأغلبية المتباعدة مع توري اليمين .. ولكن الذي سوف ينجح في رئاسة الجمهورية هو (يمينان) وهو يمثل اليسار . وهي ليست تيارات نهائية وبالعكس اليسار المصري أعتمد أنه ليس خالياً على أحد أن السادات منذ أن تولى الحكم في ١٩٧٠ وطوال سنوات حكمه (١١ عاماً) قام بما يشبه تسهيل الخلل داخل المجتمع . ومن هنا فإن معظم كليات اليسار أو القومية جعلت في رأيي خالياً وموقفاً .. أوزاراً ليست مسئولة عنها . وهذه ١٩٧٠ مثلاً هي مسئولة « سياسة ميمية » وليست فكرة ميمية من هنا حدث في عهد السادات قدر هائل من التعريف في وسائل الاعلام حول هذه الموضوعات فساد أيضاً الحديث عن عودة الانتفاح بعد الانكسار وعندما نتقي بأي مواطن بسيط يتحدث معك على أن الانتفاح



خلال محبة الدين



أنور السادات

المواطن المصري يدرك أن صوته الانتخابي لن

يفسر النتائج وعليه تقيس هذا الواقع



الانفتاح المفيد كان في عهد عبدالناصر والانغلاق الحقيقي كان في عهد السادات

الصحافة المصرية في عهدين

هل نرى أن الصحافة المصرية استطاعت أن تحس ما كان لها من أهمية في عهد عبدالناصر ؟ هل نرى أن الصحافة المصرية استطاعت أن تحس ما كان لها من أهمية في عهد السادات ؟

— الصحافة المصرية مختلفة من أقاليم بوجهها بكل القاموس وفي جميع الظروف والمجاسيد .. وأحب أن أؤكد قليلاً عند كتابة هذه المقالة أنني جيتاً بمرئياً بطرق صعبة .. مثلاً .. أنا بدأت محبة الصحافة قبل ثورة ٢٣ يوليو بشهور .. ومن هنا فلما علمت الظروف التي مرت بها الصحافة في تلك الفترة مختلفة .. وهناك مشكلة أخرى من بعض الصحفيين حول هذه الظروف الصعبة التي مرت بها الصحافة .. مثلاً .. في عهد جمال عبدالناصر .. كانت الرقابة قوية وشديدة وكانت أوضاع واضحة وصريحة .. ولكن أفرق بين جمال عبدالناصر وأبنا السادات في هذا الموضوع .. فالصحافة في عهد السادات كانت في عهدها لا تشجع لظروف صعبة ويكرها فرض الرقابة على الصحف .. ولكن السادات كان يمتلئ بالصحافة في هذا الموضوع .. ولم يكن يمتلئ من فرض الرقابة بل على العكس من ذلك يظهر في التفتيش والرقابة على الصحف المصرية في يوم من الأيام .. كما هي الآن « مسع » أنها تكون محاصرة ورقابة شديدة من جانب رجال السادات . ومن هنا فإن القارئ في عهد عبدالناصر كان يقرأ الصحافة وهو يعرف ويدرك أن هناك رقابة على الصحف . ويصل أنه يوجد بين الكاتب والقارئ رغبة .. أما في عهد السادات فكان القارئ يوقع أنه لا يوجد بين الكاتب وبينه وبين القارئ وحده يؤدي إلى غضب القارئ .

والنسبة للصحفيين العاملين في عهد عبدالناصر .. لا أذكر أي منهم اعتقل أو شاع رغبة بسبب عمله الصحفي .. على الأقل .. ويرغم أن هناك بعض الصحفيين في عهد جمال عبدالناصر اعتقلوا ووضوا في السجن .. إلا أن هذا كان بسبب أوضاع أخرى غير صحفية مثلاً .. عندما كانوا يخفون لظروف على (خلية) شديدة .. يكون فيها بعض الصحفيين .. فيكون اعتقال الصحفي نتيجة لانتمائه إلى هذه (الخلية) وليس بسبب أنه صحفي . وأحب ما كتب في صحيفته . ومن هنا أقول لا يوجد صحفي مصري أو كاتب أو أدبي حرم في تلك الفترة من أن يكتب .. وكانت أقصى عقوبة تتم على الصحفي هي أن يبعد من الصحيفة ويأخذ راتبه وهو يتيم في بيته . ويرغم أن هذا إجراء غير محمول إلا أن خلق الفرق في عهد جمال عبدالناصر بالنسبة للصحفي لم يكن وارداً .. ومن هنا أقول أيضاً أنه لم يتغير مبرر صحفي بسبب عمل صحفي . وأنا لا أحب أن أذكر بعض الحالات القليلة لبعض الزملاء الذين كانوا يفتقروا للمادي تجاه السلطة كان يعرف أنه من الممكن أن يتعرض للموت .

قانون الطوارئ

كتب في موضوعات معينة .. ويرغم أن هناك موضوعاً



قانون الطوارئ

كتب في موضوعات معينة .. ويرغم أن هناك موضوعاً

— الصحافة المصرية مختلفة من أقاليم بوجهها بكل القاموس وفي جميع الظروف والمجاسيد .. وأحب أن أؤكد قليلاً عند كتابة هذه المقالة أنني جيتاً بمرئياً بطرق صعبة .. مثلاً .. أنا بدأت محبة الصحافة قبل ثورة ٢٣ يوليو بشهور .. ومن هنا فلما علمت الظروف التي مرت بها الصحافة في تلك الفترة مختلفة .. وهناك مشكلة أخرى من بعض الصحفيين حول هذه الظروف الصعبة التي مرت بها الصحافة .. مثلاً .. في عهد جمال عبدالناصر .. كانت الرقابة قوية وشديدة وكانت أوضاع واضحة وصريحة .. ولكن أفرق بين جمال عبدالناصر وأبنا السادات في هذا الموضوع .. فالصحافة في عهد السادات كانت في عهدها لا تشجع لظروف صعبة ويكرها فرض الرقابة على الصحف .. ولكن السادات كان يمتلئ بالصحافة في هذا الموضوع .. ولم يكن يمتلئ من فرض الرقابة بل على العكس من ذلك يظهر في التفتيش والرقابة على الصحف المصرية في يوم من الأيام .. كما هي الآن « مسع » أنها تكون محاصرة ورقابة شديدة من جانب رجال السادات . ومن هنا فإن القارئ في عهد عبدالناصر كان يقرأ الصحافة وهو يعرف ويدرك أن هناك رقابة على الصحف . ويصل أنه يوجد بين الكاتب والقارئ رغبة .. أما في عهد السادات فكان القارئ يوقع أنه لا يوجد بين الكاتب وبينه وبين القارئ وحده يؤدي إلى غضب القارئ .

والنسبة للصحفيين العاملين في عهد عبدالناصر .. لا أذكر أي منهم اعتقل أو شاع رغبة بسبب عمله الصحفي .. على الأقل .. ويرغم أن هناك بعض الصحفيين في عهد جمال عبدالناصر اعتقلوا ووضوا في السجن .. إلا أن هذا كان بسبب أوضاع أخرى غير صحفية مثلاً .. عندما كانوا يخفون لظروف على (خلية) شديدة .. يكون فيها بعض الصحفيين .. فيكون اعتقال الصحفي نتيجة لانتمائه إلى هذه (الخلية) وليس بسبب أنه صحفي . وأحب ما كتب في صحيفته . ومن هنا أقول لا يوجد صحفي مصري أو كاتب أو أدبي حرم في تلك الفترة من أن يكتب .. وكانت أقصى عقوبة تتم على الصحفي هي أن يبعد من الصحيفة ويأخذ راتبه وهو يتيم في بيته . ويرغم أن هذا إجراء غير محمول إلا أن خلق الفرق في عهد جمال عبدالناصر بالنسبة للصحفي لم يكن وارداً .. ومن هنا أقول أيضاً أنه لم يتغير مبرر صحفي بسبب عمل صحفي . وأنا لا أحب أن أذكر بعض الحالات القليلة لبعض الزملاء الذين كانوا يفتقروا للمادي تجاه السلطة كان يعرف أنه من الممكن أن يتعرض للموت .

الرقياء أصبحوا رؤساء تحرير

وهذه الأمور اختلفت في عهد الرئيس السادات ذلك أن رؤساء الصحف عيّنوا رؤساء تحرير الصحف .. ثم أن الرقابة القوية وانكسار كانت موجودة من خلال رؤساء



جمال عبدالناصر

وحيث تستغل القوات المسلحة ويحدث انهيار كامل داخلها .. فهذا وضع مثير لشرف أية دولة وشرف أي نظام ويترك انشازا حقيقة لدى المواطن البسيط .. ولكن هناك سبب آخر .. وهو أن جمال عبدالناصر كان يمتلئ بهاء يجب أن يكون هناك تنظيم سياسي قوي لكي يحمي أي كاسب ولكنه كان متردداً في لحظة اتخاذ القرار الحاسم لقسم هذا التنظيم .. وهذا يرجع في تقديري إلى أن جمال عبدالناصر لم يجد أن يحرك انتصاره من خلال حركة حركته .. وكانت لديه حركة حركته .. وهذه نقطة مهمة جداً في قادم سياسي .

حكم العسكريين

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

تنظيم ثورة مصر

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

تنظيم ثورة مصر

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

تنظيم ثورة مصر

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

تنظيم ثورة مصر

— ما رأيكم فيها قام به أعضاء (ثورة مصر) .. وفي رد عمل الصحف الحزبية والوطنية على السؤال ؟

- ١ - عاصمة عربية - علم مذكر .
- ٢ - نهر صغير - لجر « معكوسة »
- ٣ - عملة عربية - جمع ربح .
- ٤ - من العطور - اسف .
- ٥ - نبي .
- ٦ - عكس نهار - حرف شرط
- ٧ - اردن « مبعثرة » - علم مذكر
- ٨ - حماة « مبعثرة » - يرشد .
- ٩ - في كلمة « قادم » - ممثلة مصر
- ١٠ - علم مذكر « معكوسة » -
- غائب « معكوسة » - للاستهتام

١٠٥	بداية الحريق والانتفاخ
٢٤٣٢١١١	إدارة الإطفاء
٤٨١٣٥٠٠	الشوحيش
٢٤٣٥٩١١	الغالي
٢٢٦٠٨٨٠	لشمسية
	البحري
	نفسية
٢٢٦٢٨٤٤	البحري
٢٥٥٥١٧١	للجلاء
٥٦١٠٠١١	للسبالية
٢٧١٠١٨٨	للحار الدولي
٣١٨٠٠٨٦	لامحدي
٣٩٠٩٧٦	لنقف
٤٧٧١٧٥٢	للجلاء
٤٧٩٠٥٥٣	للمكافاة
٤٧١١٤٢٣	للفروانية

« الإتياء » ترحب بشبكات القراء الماثلة
لمشورة هنا على أن ترفق بالحل وأضحا
صحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية
الكلمات المقاطعة » .

المسلسل المحلي اليومي : مدينة الرياح
فيل : خالد العبيد - زهرة الخرجي
الزمن : ٢٥ دقيقة - البرنامج الأول ٧٥٠٠
المسرحية العربية : انتبه أروك
فيل : حمدي أحمد - سماح أنور
الزمن : ١٥ دقيقة - البرنامج الثاني ١١٠٠
المسلسل الاجتماعي : الحسانا واللوحش
الزمن : ٥٠ دقيقة - البرنامج الثاني ١٠٢٠

الانفاس :	قراءة القضاء	اجنبى
المسألة :	اليوم الخير	اجنبى
المصراة :	المطابقة الحزينة	اجنبى
المسارات :	كناية حيا بيون دولر	عربى
الفرحوس :	رام ويلارام	هندي
التحصيل الصيني :	المائدة	هندي
التفصيل الشنتي :	مازانا	بنغالي
الجبراء :	الرافعات	اجنبى
غرناطة :	الحديق القريب	هندي
الصليبخات :	موج الاجرام	اجنبى
الجليب :	فوق التلون	هندي
سوارات الاحمدى :	باب التمر	عربى

٢ - عكا .

بـتـسـلـيـقـات الأخرين وقوي صلاتك بالإصغاء .

١ - مدينة والدميتية - صيدلية انقضى - ٥١٦٢٨٤ - أمامدار شارع
٢ - بناية عبدالكريم خليفة الزمل
٣ - محل والادوي - صيدلية النسيبة - ٩١٦٢٨ - الضعيفيل -
ورثة الحروم الشيخ احمد الجابر
٤ - صيدلية الماور - ٧١١٥١٢ - شارع السوق الجنوبي -
٥ - صيدلية الخالد - ٧٧١٨٥١ - مقابل جامعة الجهراء
٦ -

٢١٦٧١٩١ جواد مبارك محمود - اخصائي امراض باطنية وكبدية
٢١٦٨٥٥٧ فيصل احمد التوفان - اخصائي اسنان
٢١٦٨٦١٧ بدويكوفيتش يواخيم الفخراني - اخصائي اسنان
٢١٦٨٦١٨ محمد اسفاري - فكلوراه اسفاري طبيب وفتاسية
٢١٦٨٦١٩ وراسي سمود التيجي - اسفاري باطني
٢١٦٨٦٢٠ حسن راشد الصفاة - اسفاري اذن والذ وجهرية
٢١٦٨٦٢١ محمد ابوهمزة - فكلوراه اسفاري طبيب وجهرية
٢١٦٨٦٢٢ محمد الصوري - اخصائي اذن والذ وجهرية
٢١٦٨٦٢٣ هادي سليمان بوعبيد - اخصائي اسنان
٢١٦٨٦٢٤ محمد عيسى التمان - اخصائي طبية وعملانية
٢١٦٨٦٢٥ د. هبة سليمان البدر - اخصائي تمام دوائه
٢١٦٨٦٢٦ د. احمد الفصاري - اسفاري باطنية واذ وعروق
١٨٦.١٧١ د. حبيب الفخري - اخصائي اسنان
١٨٦.١٧٢ د. عدالله بدويكوفيتش الدوبسان - اخصائي اسنان
١٨٦.١٧٣ د. محمد عيسى الفولاني - اخصائي اسنان
٢١٦٨٦٢٧ د. عبد الكريم ابو عيسى - اخصائي طبية وسكر
٢١٦٨٦٢٨ د. صالح عبد الرزقي - اخصائي اسنان
٢١٦٨٦٢٩ د. يوسف الله - فكلوراه اخصائي طبية وعملانية
٢١٦٨٦٣٠ د. محمد ابو اسرة - فكلوراه اسفان

مقسم	٢٤٥٠٠٠	أمري - شرق - شارع الكورنيش
الدينية	٤٨١٢٠٠	صباح - شارع جمال عبدالناصر
فيكا	٤٨٤٢١٠	مولادة - شارع جمال عبدالناصر
النسائية	٤٨٤٦٤٠	مصري - شارع جمال عبدالناصر
الكشوخ	٤٨٤٣٩٠	مطبب النفسى - شارع جمال عبدالناصر
للزفة	٤٨٧٤٢٤	صليبيخات - شارع الجهراء
الجابرية	٤٨٧٠٤٦٩	لامراض النسائية - شارع الجهراء
الفولتية	٤٨٤٠٣٠	ن سينا - شارع جمال عبد الناصر
المتجھل	٥٣١٢٧٠	بارك الكبير - حولى
ام اليمان	٣٩٤٠٦٠	معدان - الرقة
مشرق	٤٨٨٨٠٠	غروانية - جليب الشيوخ
	٤٥٧٥٢٠	جهراء - الجهراء
	٥٧١١٥٣٢	لواساء - النسائية
	٥٦١٢١٧٦	براسد - شارع عمان

٨٤٧.٤١	المامحة
٨٤٧٢٢٩	
٨٤٧٢٣٨	الصناعية
٨٤٧٢٩٢	
٧٩٢٨٢	الجبراء
١٠٣٦٩	خيتيان
١٠٣٦٦	
٨٤٧٢٩٢	جليب السيوخ
١٠٣٧٠	هولي
١٠٣٧٠	
١٠٣٦٩	السالية
١٠٣٦٨	
١٠٣٦٨	التنطلي
١٠٣٦٨	الفتحيل
١٠٣٦٨	
١٠٣٦٨	عليا
١٠٣٦٨	اتارة التشاروع
١٠٣٦٨	

٢٢٢٥٢	التونج
٢٢٢٧٨	
٢٢٢١٠٤	الساية
٢٢٢٧٧٥	
٢٢٢٧٢٨	حولبي
٢٢٢٧٢٩	
٢٢٢٦٦	الاحمدي
٢٢٢٦٨	
٢٠٥٦١	المليخات
٢٠٧٥٨	
٢٢٢٦٤	الجبارة
٢٠٨١٥	نيكا
٢٠٢٨١	

٢٢٢٩٩٩	بنية
١١٧	كا
٧١.....	ساية
٨١.....	شيوخ
٥١.....	نزهة
٢١.....	جارية
٧١.....	عروايتية
٩١.....	تفصيل
٢٩.....	الهيمنان
٢٨.....	سرف



الحرب السابعة

الحلف السياسي

الحلقة الثانية:

والعمل المصلي .
معتقل : ربما يكون من الجائز أن يزدى الضغط الاقتصادي الشديد إلى كسر وأهارة جانب من الانتفاضة لكن من المؤكد أنه لن يصبها نصبة نهائية ، أو إعادة الوضع الراهن إلى ما كان عليه في السابق . وحتى لو حدث هذه نسي ، فإن الوضع لن يعود إلى ما كان عليه سابقا أبداً ، وسوف تظل المخاضات بين الأونة والأخرى بل وقد تكون أشد عنفاً وشراسة من هذه المرة .

٢ - تجمل اميركي:

حسب هذا النموذج ، فإن شاحج ينفجر ، العالم كله بصفاته الديبلوماسية ، حيث يقوم بالتوصل إلى اتفاق مع جورج شولتز ، رغم جميع التصريحات التي أدلى بها قبل توجهه إلى الولايات المتحدة ، الأمر الذي يؤدي لبداية بشارفات السلام .

ولا شك أن البدء بالترتيبات لإجراء الحوار سيؤدي إلى تخفيف حدة التوتر في المناطق المحتلة وحتى إذا لم يحدث هذا الأمر بشكل توري فلا شك أنه سيجعل الكثير من التسويع للجيش الإسرائيلي ، وسيفتح من الاقتتلات والضغط الجماهيري لأوجهين شدة وضد الحكومة .

ولا يمكن حيلة أداة الحكومة وإتباعها بالعمل على تنفيذ الوضع الراهن وتوسيع نطاق الإجماع الإسرائيلي حولها ، وإذا ما استمرت الانتفاضة فسوف تضيق عليها على أنها أصبحت بمثابة (حرب خيار) .
معتقل : يجب أن يكون الإنسان منا متفانياً بشكل غير معتقل حتى يطرأ على قفاره مثل هذا الاحتفال ويؤمن به . لكن كل شيء في الشرق الأوسط يتأجل .
والجانب الذي تدور حوله عمليات استهوان كبيرة في هذا التحليل هو : أنه إذا ما جرت الانتخابات الإسرائيلية غدا ، فإن فرص فوز المرحاح فيها هي أقل من ٥٠ ٪ ، لكن في ظل الوضع المتدهور والتغير بصورة دائمة في الخطة ، فإن كل شيء يتأجل الأحداث .

خوف في إسرائيل من تعامل الجيش بالسياسة

الانتفاضة الفلسطينية أصابت العلاقات بين الجيش الإسرائيلي والسياسيين بشرخ !

سيسمح كل شيء ، مرتبطاً بالحكومة الإسرائيلية الجديدة وتركيتها ، وبالكثير الأمريكي الجديد في البيت الأبيض .

٣ - السلام الآن

ان نجاح الجناح المعتدل في الانتخابات الإسرائيلية المقبلة ، سيؤدي إلى إدخال العناصر الإسرائيلية المؤيدة لتسوية عملية السلام ، إلى صفوف الحكومة كما ستجد منظمة التحرير الفلسطينية ، والعناصر الأخرى من قيادة المناطق المحتلة من تشاها التبريد في تحمل المسؤولية وهي في موضع القوة .
لكن من المؤكد أنه كلما اتسع نطاق التوتر الدولي ومعادلات السلام كاستشراف الاتحاد السوفياتي فيه ملا - فلا شك أنه سيؤيد نحو الاعتدال ، لأن الاتحاد السوفياتي سيشهد على حقلته السوفيتي لتكاد جانب الاعتدال .
والجانب الذي تدور حوله عمليات استهوان كبيرة في هذا التحليل هو : أنه إذا ما جرت الانتخابات الإسرائيلية غدا ، فإن فرص فوز المرحاح فيها هي أقل من ٥٠ ٪ ، لكن في ظل الوضع المتدهور والتغير بصورة دائمة في الخطة ، فإن كل شيء يتأجل الأحداث .

٤ - على الطريق إلى تركيا

والاحتلال المماثل للجائز الحدوث هو أن تكون الحكومة الإسرائيلية الجديدة هي حكومة رفض كان تكون حكومة الكتلة البرلمانية المدعومة برلمانها من قبل حركة (كا خ) وحكومة المدعومة برلمانها من قبل حركة (كا خ) ، على غرار رفاقيل أيتان وشارون ، وروبال لبنان ، لا يبرعون عن الخطة للاضطهاد حتى بالولايات المتحدة ، ولا من محاولة معالجة القضية الفلسطينية بشكل يتبها إلى الابد . الأمر الذي سيؤدي بالضرورة إلى إثارة الجناح المعتدل والمائل ، وبصرف النظر عن إسرائيل من الوضع الذي ساد في تركيا شعبة انقلاب الجرائل عام ١٩٨٠ .
معتقل : رغم أنه من الصعب تصديق حدوث ذلك في إسرائيل إلا أن كل شيء يتأجل .

٥ - على نمط بلقاسات

ان (كاتالان) الانتخابي سيؤدي إلى إعادة تشكيل حكومة ذات رأسين على غرار ما هو قائم الآن ، وانعدام القدرة على الخروج من الوضع الذي وجدنا أنفسنا غارقين فيه منذ بداية الانتفاضة .
والى العرب الثارتين شغفهم الكثير من الجامعات اليهودية الرافضة للوضع وسيؤيدو المجتمع الإسرائيلي شغفهم ، مما سيسفر عن نشوب حرب أهلية بين اليهود والعرب في جميع مناطق فلسطين .
ول كل هذا الوضع سيمتدز التعاون بين رؤساء الكتلتين السرياليتين المعتدلين والجيش الذي سيمسح راس الحرية لقتال لباها كما هو الجيش الإيبني في جنوب أفريقيا . ويمكن لهذا الوضع أن يستمر زمناً طويلاً إلى قرار ما هو حالت في أيرلندا .
معتقل : يعتبر هذا النموذج هو أكثر النماذج الخسنة اضطراباً أن إسرائيل كانت تقع في منطقة تالية من العالم ، لا يبرون هذا الاحتفال هو الاحتفال بالحدود الحدية لكن ونظراً لأن هناك عناصر خارجية مشاركة في هذا الوضع لوجود مصالح حيوية للدولتين العظيم في المنطقة فلا شك أن جميع الأطراف لن تقف موقف المتفرج على المذابح والأحداث التي يمكنها أن تدور ، لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو : تحت أي الشروط ستقوم تلك الأطراف بالتدخل فعلياً في الاقتتلات الدائر ٢٢ وما هي حجم الدماء التي ستسبب حتى بداخلها ٢٢ كل شيء يتروك وممكن (انتهى)



أول يقرب إيجاد حل سياسي فلا شك أنه سينزل وضع جديد ، تتحول فيه عملية التنسيق داخل الجيش استعداداً لوقتها .
رغم أن الجناح الإسرائيلي لم تدرك الحقيقة حتى الآن إلى أنه لا يمكن التغلب على المشكلة إلا من خلال التغيير الذي أدى إلى الانسحاب من لبنان يمثل في القتل المادي الذي شكل الجيش ضد الكتل السياسية وهو كتل يتجاوز حدود أشكال المعرفة والمسوح به ، حسب الأنماط المألوفة في علاقة الجيش بالحكومة .
لكن اللغة الغربية وقطاع غزة ليس لبنان ، وللمسبة السياسية التي يدورها الجيش هناك يمكنها أن تكون أكثر تعقيداً وخطورة ، الأمر الذي يمكنه أن يبعث الفرسمة لأن يحدث لنا ما حدث للجيش الأخرى التي أشترأ إليها .

الحروب الطويلة ترقق إسرائيل

الحروب طويلة الأمد كالصراع اللبناني ، وحرب الاستنزاف تضيق إسرائيل كثيراً ، نظراً لكون بنيتها جيشها وتدريبها وأمكاناتها تنهك منذ البداية لخوض حروب خاضقة .
إذا كان هذا الوضع يضيق لخوض حروب جدي يقول : ما هي النهاية لما يحدث في المناطق المحتلة ٢٢ وسوف نحاول من خلال السطور المقبلة نأرد على هذا السؤال بإيراد خمسة نماذج لكيفية الحروب الطويلة .

١ - وضع راهن سابق :

أخذت وزارة الدفاع في الآونة الأخيرة تبارس شغفا شديداً على سكان المناطق المحتلة في محاولة منها لإقناعهم (بكسر) قائم الجيش البريطاني في فلسطين إبان الحكم الانتدابي ضد الاستيطان اليهودي والذي أشار إلى شغب الاستيطان اليهودي بشدة في عقر داره . ويشمل هذا الضغط في سلسلة الإجراءات التي تم الإعلان عن بعضها في حين حتى ألبعض الآخر دون إعلان .
ويتخذ الكتل العسكرية والسياسي ان المصنفود الممارسة حالياً تتجه في الوصول إلى الهدف المنشود وتتبل تلك المصنفود في أغلاق المناطق المحتلة أمام تدفق التتو من الخارج ، وتدني دخول المواطنين في أعقاب توتيتهم من العمل والاستقلال من العمل في مرافق الإدارة المدنية دون أية توتيتات وخصومات تقاعد ، إضافة إلى توتيت المصنف الاقتصادي الأخرى ، الأمر الذي سيجعل منه في نهاية الأمر إنبهار المصنف وضعف الانتفاضة

مخاطر

ولا شك أن السبب في ذلك مفهوم وواضح فعندما ينشب نقاش وجدل وحول القضية الفلسطينية العسكرية السياسية التي يلوها الجيش نفسه ، فإن قسماً من الجناح المؤيد للنظرية في بنينا سيؤيد قسماً آخر الأمر الذي يربط بين الجيش بمسألة (كثر) وظني عالم يلقى فوق الجزيرة والشكل بشكل محلي ، ومعتقل الذي يجيب القتل .
وهناك عدة نتائج مختلفة لمل هذا الوضع : أولاً : أن تسال الاختلافات في وجهات النظر السياسية أو أوساط الجيش ، الأمر الذي سيؤدي إلى بروز توترات وحده الوطنية والمصرية ، وبالتالي إضعاف قوته العسكرية .
ثانياً : أن يحاول قاتله المصنفون المصنفون على وحده المأخوطة عليه من التتو ، مع توجهه لجوهره ضد الجهاز السولي المدني ، وليس لرفع قدره الجيش وتكامله . وهذا بالضبط ما حدث للجيش الإبرفاني في أيام تواجده الأخيرة في أفريقيا .

ترى ما الذي حدث لدينا لا قد تمكن الجيش الإسرائيلي خلال العشرين سنة الماضية من المحافظة على وضعه ، واتخاذ نفسه من المصير الذي تعرضت له جيوش احتلال أخرى كثيرة فعلت الرغم من وجوده وعمله في أوساط جملة غريبة معادية فأنه لم يغب من طبيعته جيش محترف ولا تناسي الاحترام والتقدير التسمي أمام له .
فقد أثبتت سلسلة الاستطلاعات التي أجرتها صحيفة (الحديقراطية) كالمع الاستعلامات ، أن الجيش الإسرائيلي لا زال بمثابة المؤسسة الإسرائيلية الأكثر شعبية في أوساط الجماهير الإسرائيلية .
ويخرج عدم تآثر الجيش الإسرائيلي من وضع الاحتلال لثلاثة أسباب رئيسية هي : ميثاق ودرجة الشرعية الكبيرة التي تعطيها للجماهير الإسرائيلية على وجوده في المناطق المحتلة ، درجة المقايمة المدنية التي يتفهمها الجماهير الفلسطينية المحتلة ، والإجهزة الكثيرة التي طورها لاتصاف تآثر العمليات الممارسة ضد .
لكن الانتفاضة جاءت لتكسر هذه الشروط الثلاثة فتدرد الجماهير المحتلة ويبرز ضرورة بلغة استخدام العنف ضد الانتفاضة من الأحاسيس المتضاربة في أوساط الجماهير الإسرائيلية .

لم يحدث في أي من حروب إسرائيل السابقة ، ولا حتى في حرب الاستنزاف التي استمرت شهيرة طويلة أن مل مسؤول شعبة الملاج النفسي في الجيش الإسرائيلي أمام شبكات التلفزيون ومراسلي الصحف كي يذلي لهم بحديث طويل . ولكن هذا حدث فعلاً في الحرب السياسية ، وأيضاً لم يكن مجرد مصانفة مفرسة .

ان الحرب الثورية في أصلها حرب نفسية تهدف بمقتضى حرب المصانفات بشل في تيل تديد ودعم الرأي العام في أوساط جماهيرهم ، وفي أوساط المجتمع الدولي وهذا هو أيضا الهدف الذي يسعى إليه جيش الاحتلال ، فهو يبتل تصاري جهده للصولة دون انضمام الجماهير الخفية إلى الثورة في تضالهم أو تليدهم .

ولهذا السبب فقد كانت الوحدات المكلفة بالحرب النفسية في الجرائل لا تقل أهمية من وحدات الجيش الفرنسي لقتال والمعامل هناك ، ويرجع ذلك إلى كون « مراكز الإصلاح » التي تتم فيها عمليات (غسل الدماغ) هناك ، كانت سمة فرنسية لجميع المستعمرات في جنوب شرق آسيا .
ولكن لا شك في أن من يعتد في أعقاب الحملات الكثيرة التي نشرت في الصحف ، وتطور رأيي شعية علم السلوك في الجيش الإسرائيلي المعقد (شامو دوير) على شاشنة التلفزيون أن الجيش الإسرائيلي يتفهم من حربه ضد الانتفاضة على أسس نفسية ، لا شك أنه يخطئ تماماً .

ومن الجدير بالذكر أن الأسمى النفسية التي يجب أن تلحل في الجيش الحديثة المأخوطة ضد الثورات مكافة بارزة جدا في أساليبها وأمناء تفكيرها ، لا تلحل في أساليب الجيش الإسرائيلي سوى مكافة حشدية لا قيمة لها .
مواجهة كل ما يقضي بالتفصيل في المناطق المحتلة ، هي إحدى المسؤوليات الملقاة على عاتق الإدارة المدنية في المناطق المحتلة ، وجهات الأمن العام ، حيث يقومون بمعالجة الوضع بشكل روتيني يمت .

لكن الحرب النفسية لا تقتصر فقط على الانتفاضة والقائمين عليها ، بل تفس أيضاً بالوجود الإسرائيلي وبينما الاحتلال على مدى هامشية (المعنى النفسية التي يتبها الجيش الإسرائيلي من حقيقة كون رئيس الأركان لم يتم بعد أي اجتناع مع مسؤول جهاز التعليم والتثقيف طيلة الأشهر الثلاثة الماضية .
هذا رغم أن أهمية هذا المسؤول ، ومسؤول جهاز التدريب والتوجيه والتحدث باسم الجيش لا تقل بأي حال من الأحوال من أهمية قادة وحدات الدروع والحفيرة والبحرية .

والأمر كذلك بل هذه الفكرة تبدو وكأنها تحمل طابعاً راديكالياً هادئاً من وجهة نظر رجل الشارع الإسرائيلي ، فلا شك أن أي عسكري ذي فهم لتقدي بركة أهمية وجود جهاز متابعة لما يحدث في المناطق المحتلة ومعالجة نفسيه وهو الأمر الذي أفضح عدم وجوده كليا في أعقاب اندلاع الانتفاضة .

لقد حظيت ثلاثة أشهر من المجاعة والإجبيات والحلرة والقتل والمصائب في يوم جهاز الأمن العام بمرور حاسبته الداخلية ، ويقتض قراراً بضرورة قاتلة مثل هذا الجهازي الصوري والهام .

ان الحرب النفسية هي السلاح الحاسم والقامل الذي يكتفى عن طريقه التغلب على عملية الاستقالة الجماعية التي قام بها رجال الشرطة الفلسطينيين في الآونة الأخيرة وعلى القيام باستقلال المرافق التعليمية وإجبيات في الاتصال ضد إسرائيل .

ورغم ذلك فإن القضية الوحيدة التي نبت المثارها ومناقشتها في الأوساط الإسرائيلية الخاصة هي : هل استخدام العنف ضد المواطنين الفلسطينيين المزل على قرار ما هو بين الآن ، يكتفه أن يؤثر أو يضر نفسية جنود الاحتلال أم لا ؟
وكانت نتائج هذا النقاش حشوية كلفية ، بل ومناقشة كل النقاش لجمعية . ولهذا السبب كانت التوتيرات التي أسفر عنها النقاش لا تساهي شينا في قيمتها ، بل أنها لا تساهي الورق الذي كتبت عليه في الصحف ، وخاصة تلك التي تقول : أن ممارسة أعمال كلفت سيحذر شها من نصيبات الجنود الإسرائيليين إلى نخوس تلمسة ومضيفة ، ويحول نخوس ألباتين إلى نخوس مفعدة تحمل الكثير من الشك والتهريب .

وما لا شك فيه أن الحرب في المناطق المحتلة هي الآونة الحالية مستمرة لارا في نخوس الجنود ، لكنه أن يكون أبعد وأخطر مما تركه الحرب اللبنانية ولا حرب الاستنزاف ، ولا احتلال المناطق المحتلة عام ١٩٦٧م .
ان التوتيرات والتوتيرات التي تتبا بأصنافها ان مزج الحرب في المناطق المحتلة من نصيبات الجنود شيطانيا لا يمكن إعادته إلى قيمته بعد ذلك نظريات لا صحة لها .
ان أعمال الجنود التي مارسها إنباء جيش الاحتلال دور الفزات الكتيبة في المناطق المحتلة ، لم تكن أول أعمال عنف يقومون بها في حياتهم .

لكن ما أوردناه ليس سوى القسم الأول من التقرير الذي نود الإشارة إليه ، أما القسم الثاني فيمثل في علاقاتنا مع الفلسطينيين والعرب ونظرنا إليهم . فرغم الاستعداد النفسي القائل لدى الكثيرين في تعليم التربية الإسرائيلية وتوجيهها نحو تفكير حق المساواة بين البشر على اختلاف طابعهم وخصيتهم . إلا أن محصلة النقطة في وزارة المرافة الإسرائيلية تؤكد بأن اليهودي يختلف باختلاف بنيان عن العربي . وأن الصنف والاختلاف اليهودي نخور الصنف والاختلاف العربي ، وما لا يجوز فعله ضد اليهودي ، يجوز فعله ضد العربي !

لا حاجة للبحث طويلاً في الفرضيات كي نجد الإثبات بادية على مل هذا النهج ولسنا نشع هنا إلى ما نقوله للجماهير المحتلة بوجول الشارع ، بل ننمي ما يقوله للمتتو والذين كثيراً ما يصعب في نقاشات كتيبة (العربي بمعنى (الرعاح) ، أو البائل القاتل : « أفضل عربي هو العربي أيت » . بل أن الجهاز القضي الإسرائيلي والذي من المرفوض أن يكون أكثر الإجهزة القضائية الإسرائيلية عدلاً يعاقب الفلسطينيين الذين يرتكبون أية مخالفة قانونية بشكل أشد من اليهود الذين يرتكبون نفس المخالفة .

ان التعامل اليهودي تجاه العرب يصل طابعاً من التكرار والمجاعة ، أن سياسة وضع العرب وعامدته إلى مصور ما قبل التاريخ قد نجحت نجاحاً مطلقاً التظر ، الأمر الذي حدا بالكثير من الانتقائية الإسرائيلية للتفكير بشرعية أعمال العنف الممارسة ضدهم . ويقول نعم للديمقراطية لكن يمتدراطهم تلك تتروق عند حدود العرب .

ان استخدام العنف في الحرب السابعة ضد الفلسطينيين لن يؤدي بالقصور إلى وجود أفرزات ملية في نخوس الجنود الإسرائيليين أكثر ما حدث في الحروب الإسرائيلية السابقة . والأمر يربط أولاً وقبل كل شيء بالكتلة التي ستتتبع بها هذه الحرب ، وبالطريقة التي سيستخدم بها الجنود لتفقد هذه الهمة .

لعية الجيش السياسية

ان علم النفس هو مسألة جذابة للغاية ، وذلك الجاذبية هي التي دفعت برسائل الإعلام للتشغال بجمع ومعالجة الانتفاضة في المناطق المحتلة لكن أبحاث الحروب الثورية تؤكد على أن المعايير الثورية أي التي تتلاق بالجندي



جاءت الانتفاضة في وجه الاحتلال . وجاءت رافضة للاستسلام والوطن الذي أصاب أمنا العربية .. جاءت لرفع الظلم الذي لحق بالفلسطينيين على الأرض الفلسطينية لتقول للعدو الفاسد المتعسف ان نمكن من حمل عصاك لتفحل ، بل تفكرها قبل رصيك .. جاءت تمنع بالابل والحركة .. وفي الأمل والحرية والحياة .

يقول المحللون ان الانتفاضة ليست كثورة الجزائر أو فيتنام بل وليست كانتفاضة كينيا ضد الإنكليز أنها أعم وأشمل وحركتها منظمة من الداخل تسير في أنطلاقتها على خطى ثابتة ومبرجة لم يكن العدو الصهيوني يستطاع خطوطها فكانت المفاجأة التي أذهلت الإسرائيليين على مستوى الساسة والعسكر ففرقت صفوف العدو الإسرائيلي ومرت هيته في الوحل .

لقد أصابت الانتفاضة جيش العدو بدوار فلقد تخطى في مواجهتها ، ويزداد المتطرفون تطرفاً وينهج الوحشية في صداماته ولم تكن المواجهة الوحشية والهيجية اضطراراً ، وإنما كانت سجيبة من سجاياه المنهجية التي نشأ عليها بنائه ولم يكن قادة هذا الجيش وجنرالاته ليعلموا أن هذا النهج في المواجهة لم يكن إلا الزيت الذي يزد القار اشتعالاً وأنهم كلما جتمعوا طغافا فلسطينياً إنما يعني اتضاء جميع الفلسطينيين تحت لواء الانتفاضة لتتحول إلى ثورة عارمة تغرق الإسرائيليين في بحر من الخطب وسوء المصير .

على الإسرائيليين أن يعتبروا أن بريطانيا المعطى التي أثلت أبراطوريتها على صخرة الشمو بالطلحة في التحذر كذلك فليعتبروا من الفرنسيين الذين قالوا أن الجزائر فرنسية ورحل الفرنسيون يجرون في أقبالهم الهزيمة والمار .. وأخيراً ليعتبر الإسرائيليون من حليفهم وولي نعمتهم اميركا التي ذاقست الرماز في فيتنام .

نعم ليكن الدرس لتعلم فالصبر الذي ينتظر الإسرائيليين أسود وليلهم حالك وسيكون فجر الانتفاضة النار التي تحرق الظلم والاحتلال ..

زيد من التفاصيل في مقال يورام بري الذي نشرته دافار الإسرائيلية نورد نصه على حلقين :

الرياض: التزمنا بالأخلاق.. وقطع العلاقات
كان في الحسبان وليس، ولتد الساعة

عاجل - واخ - نسب الراديو الى
بحان اوسى الى مصدر في الادارة
عربية قوله ان الزعيم السوفياتي
فخائل غورباتشوف ليس مستعدا في
وقت الحاضر لاستئناف العلاقات
ديبلوماسية مع اسرائيل نظرا
سراعات اداخلية في الكرملين حسب
المصدر .

كما نسب الراديو الى مساعد وزير
خارجية الاميري ريتارد مرنفي
انه لم يحصل ان تقارب بين
الفرجين وموسكو حول التوسيعات
مفرقة بشأن الشرق الاوسط .

ولم يزل يصر على جنس أو جتهروا ما ينسحب على الجبهة الإسلامية إلى وجه الفصحي .

وشهدت مداوالت النواب التوسيعين اختلافا حول الفصل السادس من الشروع وقد اختلف عليه تعديل فتمديد حيث الصياغة ، والفصل يقول : « يكون حزب سياسي إلا إذا كان ألبانيه واختياراته وبرامجه عمله ما يختلف عن مبادئ أي حزب مسن الأحزاب الأربعة المعترف بها قسما . في فصل لوزر العدل ، صلاح الدين يالي « أوضح أن المقصود من الفصل هو حزمة منظمة والتفكير في المزيد من الأفكار للخدمة العامة » أما إذا كانت برامج حزب أو حزب مشابهة مع حزب آخر فممنوع أن المجموعة المكونة له تبث عن امتيازات خاصة بها ولديها رغبة في التسلط .

وطالب النواب الذين شاركوا في نقاشات أمس في أن يعمل الحزب السياسي في نطاق الديمقراطية والنسوية والقانونية والدفاع عن الديمقراطية واللامبالاة وحقوق الإنسان والنظام الجمهوري .

بالبته يسمى للسيطرة على جبل لبنان
والمناطق التي يسيطر عليها الحزب
التمني الإسرائيلي. ورفض حمل
الجيشيات المسلحة. قال: إن نحل
الكيانيات وإن التي السلاح قبل أن
توضع الضمانات السياسية.

وأشار السيد جيلاط بالانتفاضة
الفاصلية في الأراضي العربية المحتلة
وقال إن هذه الانتفاضة أوقعت حرب
المخيمات في لبنان، وأنتمى أن تفسد
هذه الحرب نلى الإيد وأن توحده كل
الطوائف والجهود المبذولة لمساعدة
اللسطينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين وفي كل شبر من أرض
السلطن.

بالبته يسمى للسيطرة على جبل لبنان
والمناطق التي يسيطر عليها الحزب
التمني الإسرائيلي. ورفض حمل
الجيشيات المسلحة. قال: إن نحل
الكيانيات وإن التي السلاح قبل أن
توضع الضمانات السياسية.

وأشار السيد جيلاط بالانتفاضة
الفاصلية في الأراضي العربية المحتلة
وقال إن هذه الانتفاضة أوقعت حرب
المخيمات في لبنان، وأنتمى أن تفسد
هذه الحرب نلى الإيد وأن توحده كل
الطوائف والجهود المبذولة لمساعدة
اللسطينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين وفي كل شبر من أرض
السلطن.

بالبته يسمى للسيطرة على جبل لبنان
والمناطق التي يسيطر عليها الحزب
التمني الإسرائيلي. ورفض حمل
الجيشيات المسلحة. قال: إن نحل
الكيانيات وإن التي السلاح قبل أن
توضع الضمانات السياسية.

وأشار السيد جيلاط بالانتفاضة
الفاصلية في الأراضي العربية المحتلة
وقال إن هذه الانتفاضة أوقعت حرب
المخيمات في لبنان، وأنتمى أن تفسد
هذه الحرب نلى الإيد وأن توحده كل
الطوائف والجهود المبذولة لمساعدة
اللسطينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين وفي كل شبر من أرض
السلطن.

بالبته يسمى للسيطرة على جبل لبنان
والمناطق التي يسيطر عليها الحزب
التمني الإسرائيلي. ورفض حمل
الجيشيات المسلحة. قال: إن نحل
الكيانيات وإن التي السلاح قبل أن
توضع الضمانات السياسية.

وأشار السيد جيلاط بالانتفاضة
الفاصلية في الأراضي العربية المحتلة
وقال إن هذه الانتفاضة أوقعت حرب
المخيمات في لبنان، وأنتمى أن تفسد
هذه الحرب نلى الإيد وأن توحده كل
الطوائف والجهود المبذولة لمساعدة
اللسطينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة المحتلين وفي كل شبر من أرض
السلطن.

[illegible]